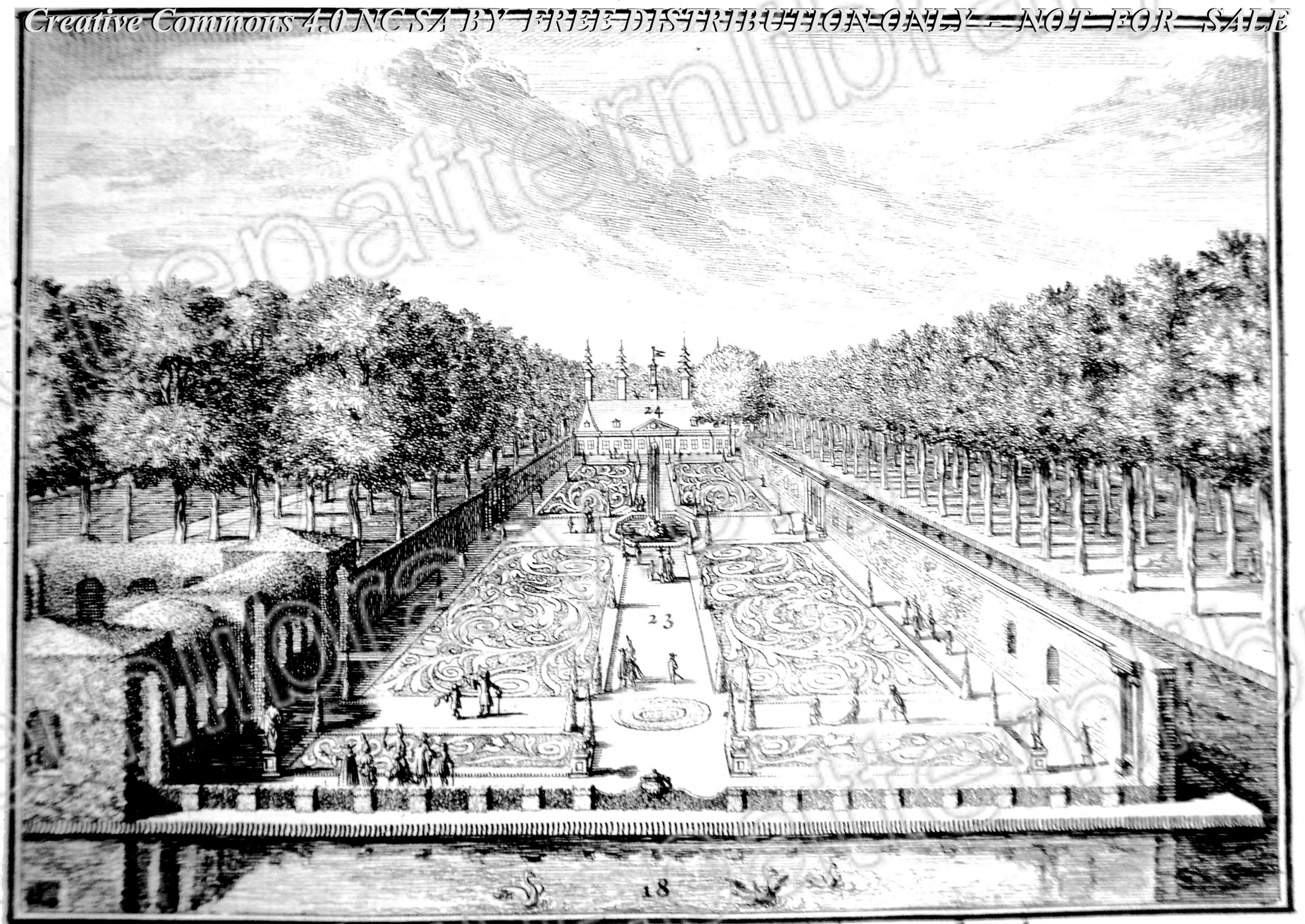
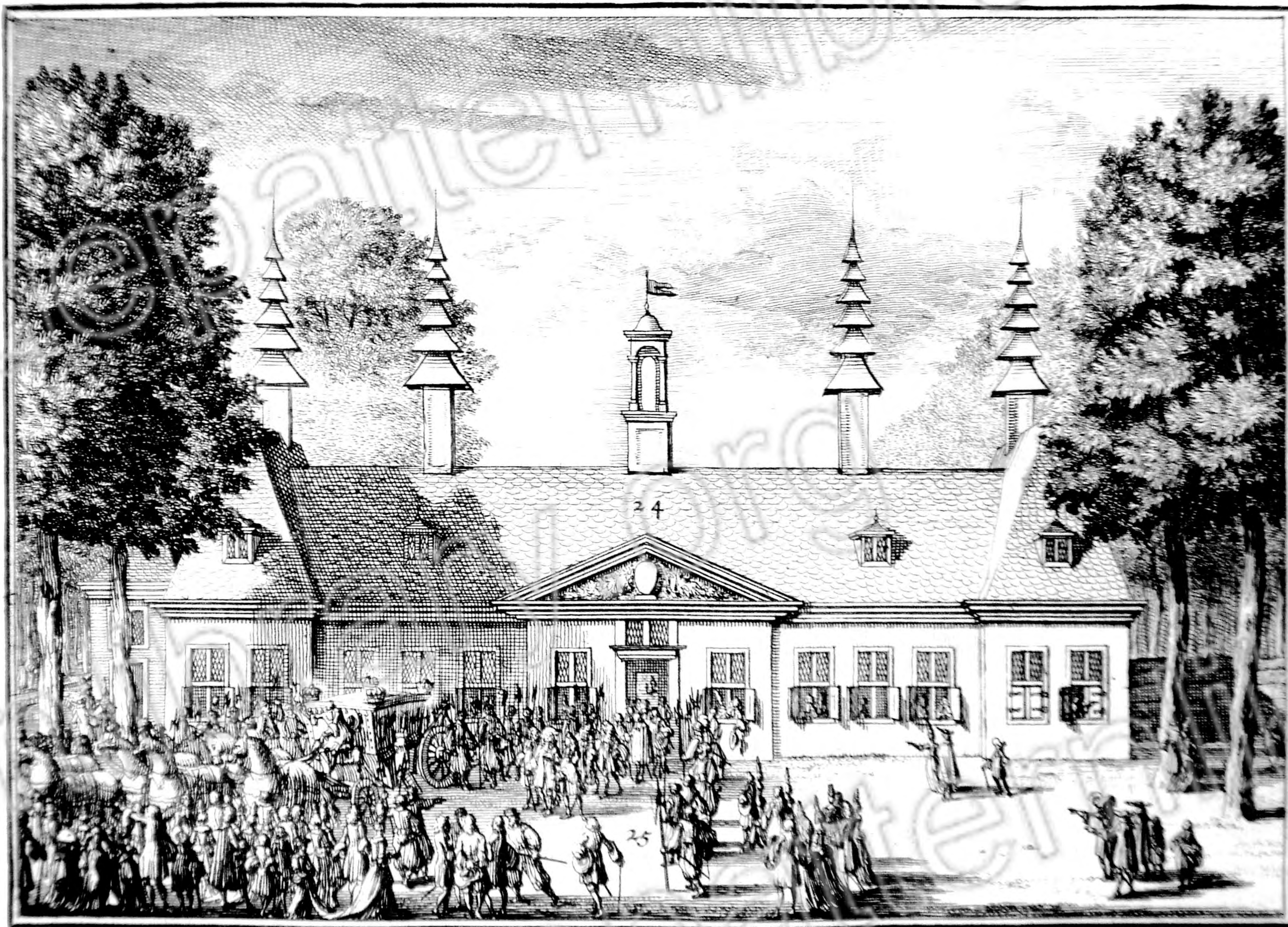


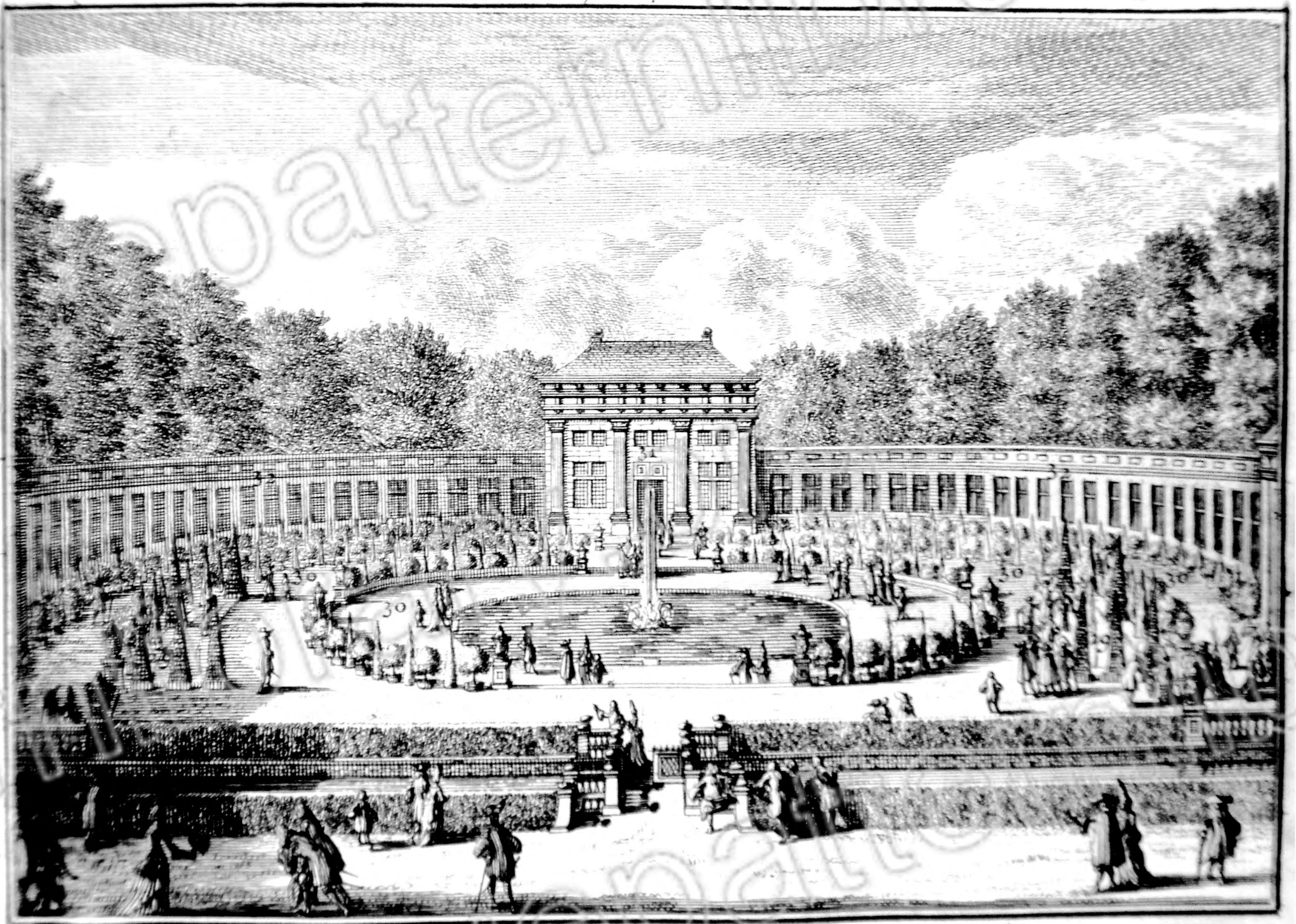


De Parterres of Bloemperken N^o 23 van cierlyke Loofwerken van
de Visryke Vyver N^o 18, na het Huys N^o 24 te zien.



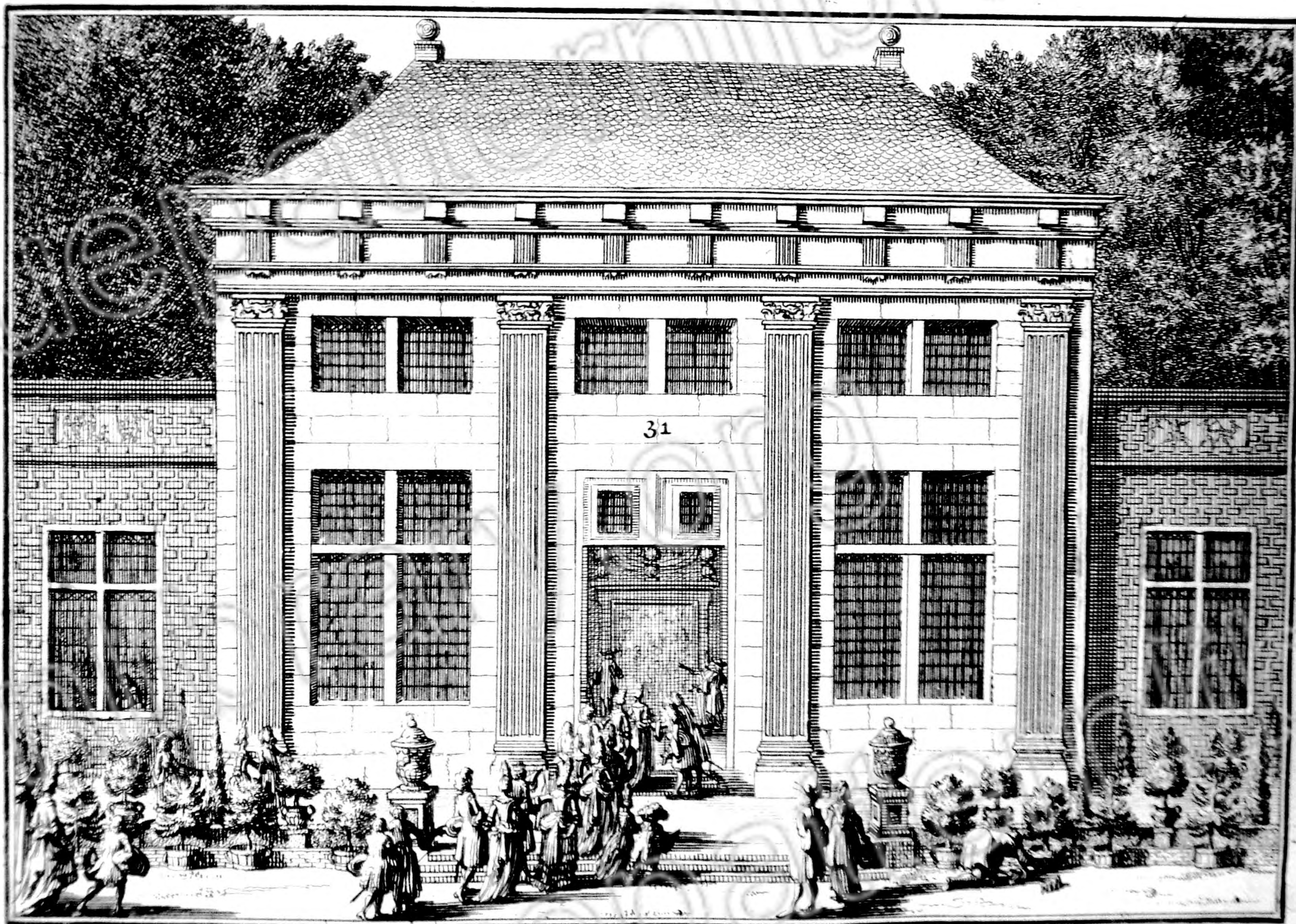
Het Huys van't Perk N°24 van vooren van't groote Plein N°25 te zien.

Door I. Vanden Avelen getek. en geëst. en door N. Vischer uitgegeven met Privilege.



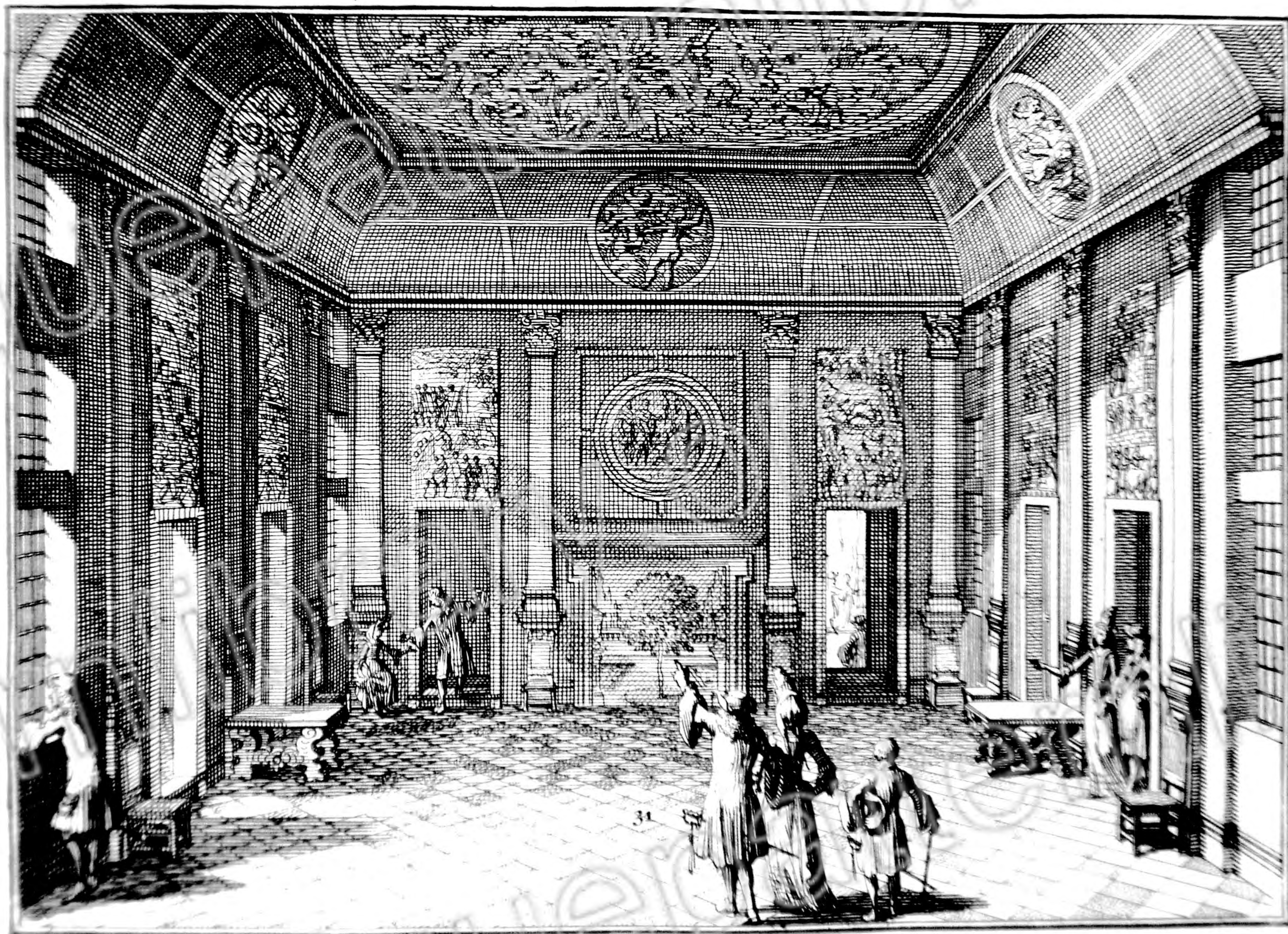
General Gezicht van d'Orangerie N^o. 29, 30, 31 en 32.

Door J. Vanden Avelen getek. en getst. en door N. Visscher uitgegeven met Privilege.



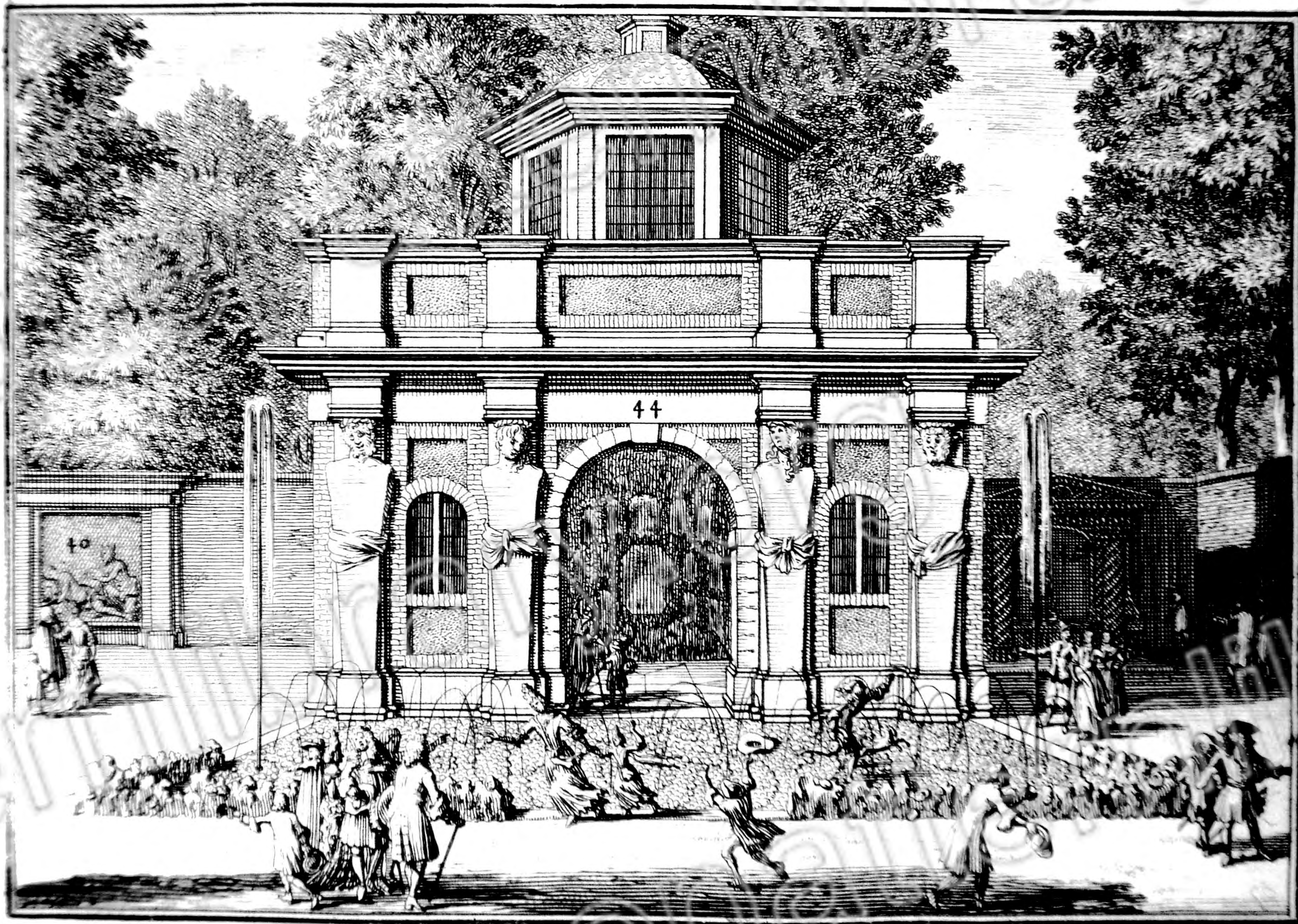
De groote en schoone Saal van d'Orangerie N^o.31, van vooren aan te zien.

Door I. Vanden Avelen getek. en geëft. en door N. Vischer uitgegeven met Privilege.



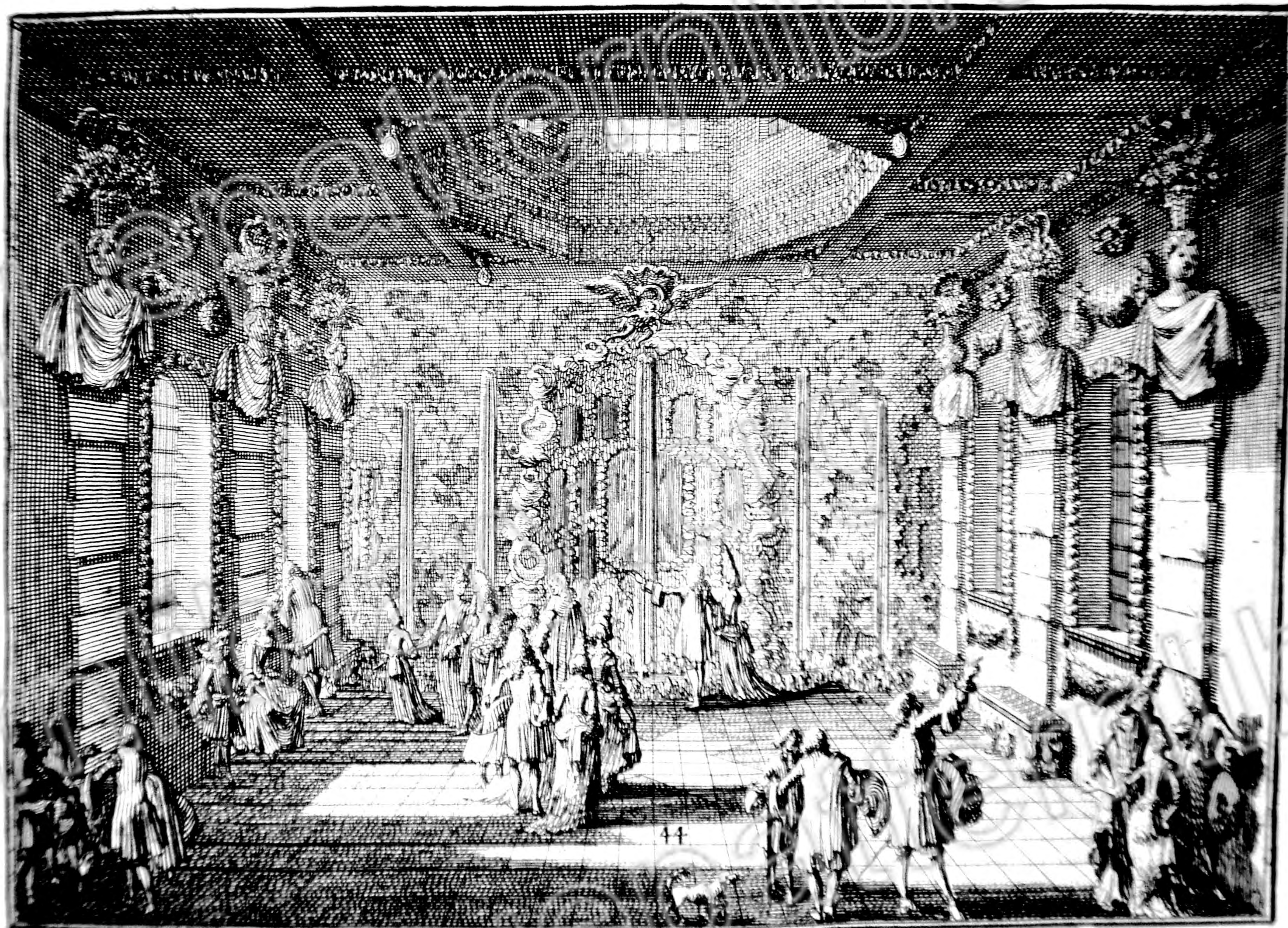
De groote en schoone Saal van d'Orangerie N°31 van binnen.

Door J. Vanden Aenderen getek. en geestf. en door N. Vischer uitteceeven met Privilege.



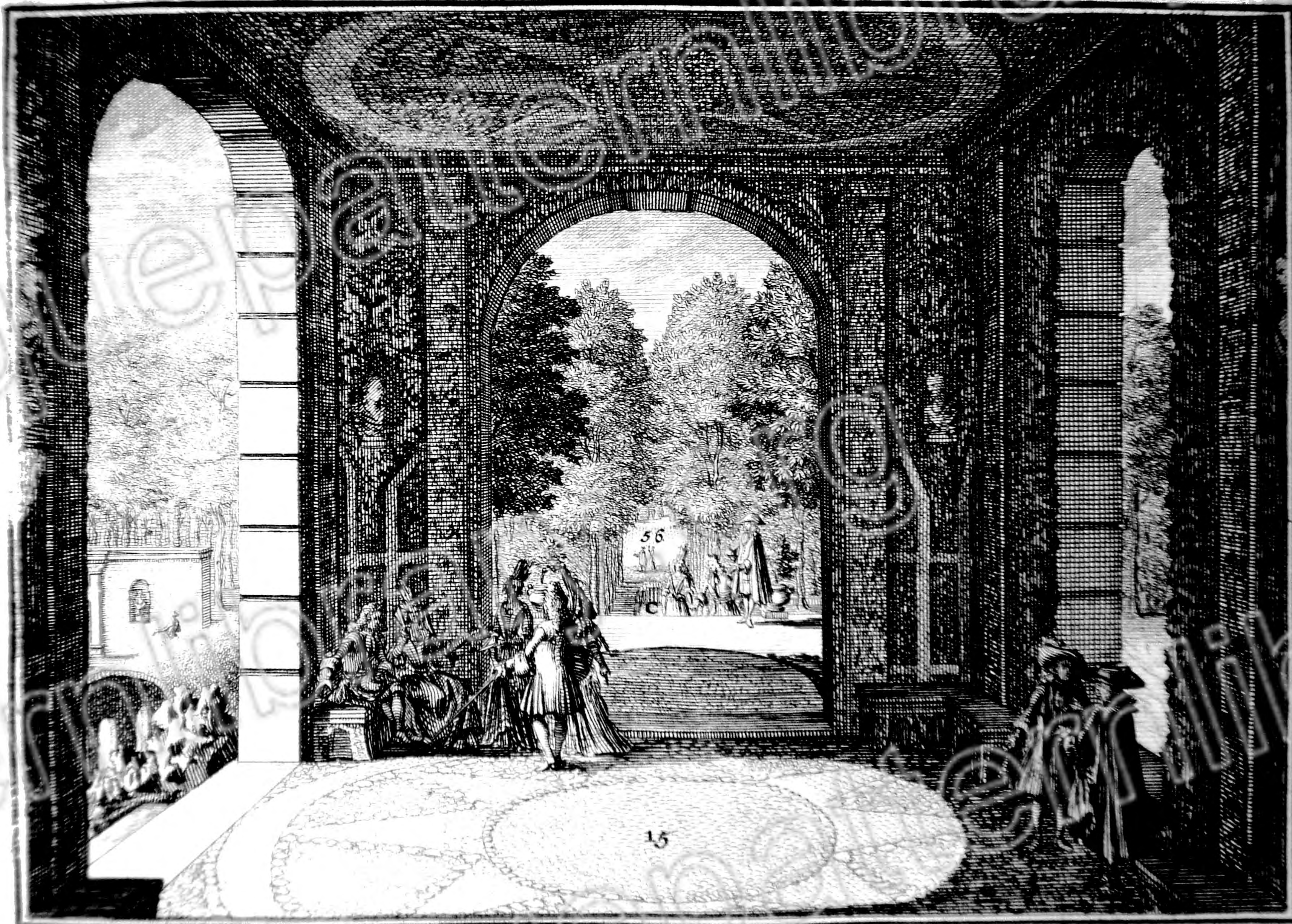
Het fraye Grot van Ganymedes N° 44 met zyn fonteynwerken van buyten,
de Nis N° 40 met de slapende Diana en't groote Prieel van latwerk N° 45.

Door J. Vanden Avelen getekent en geëtst en door N. Visscher uitgegeven met Privilege.



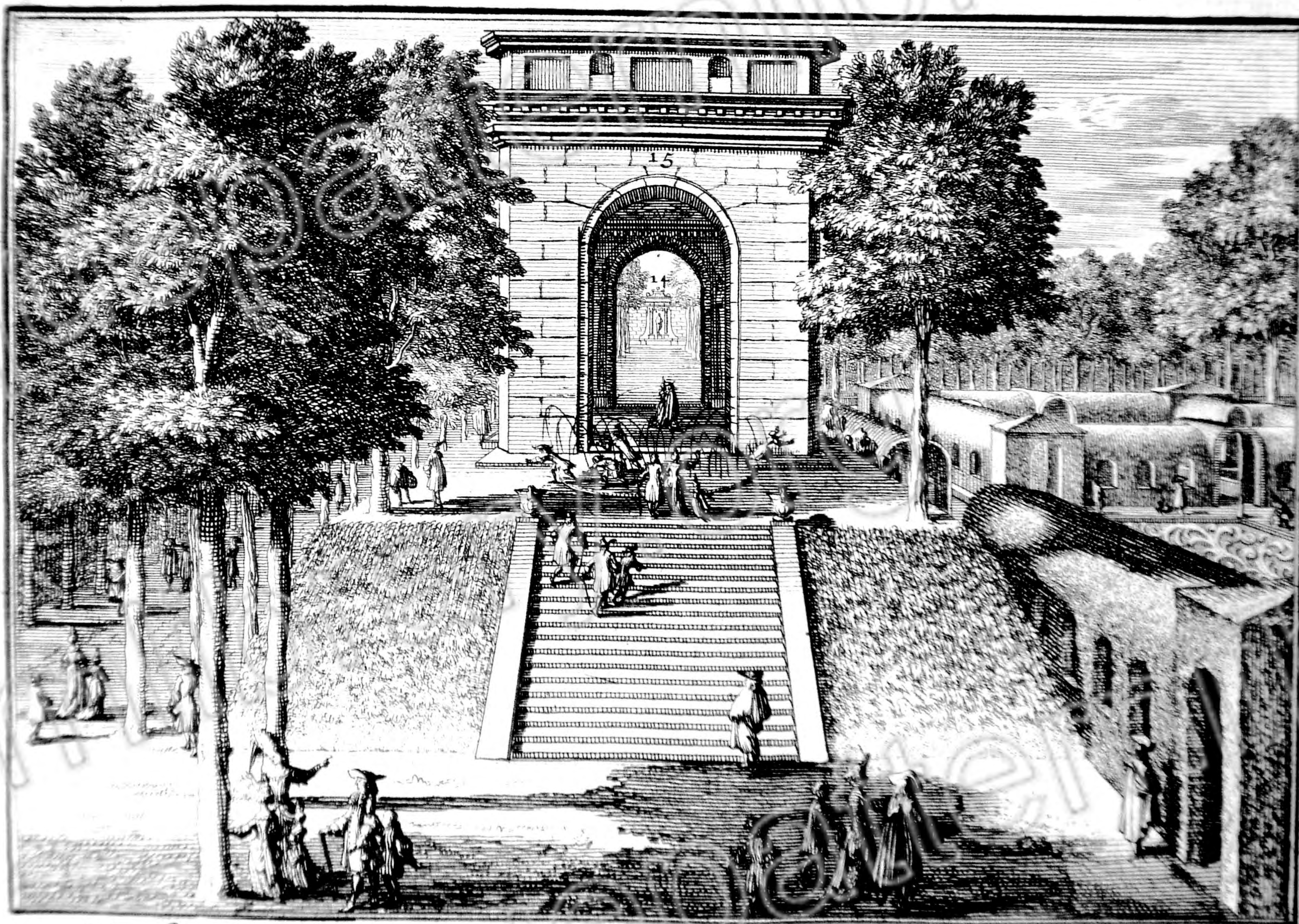
Het ſchoone Grot van Ganimedes N°44 van binnen.

Door J. Vanden Avelen getek en geſtft en door N. V. ſſcher uitgegeven met Privilege.



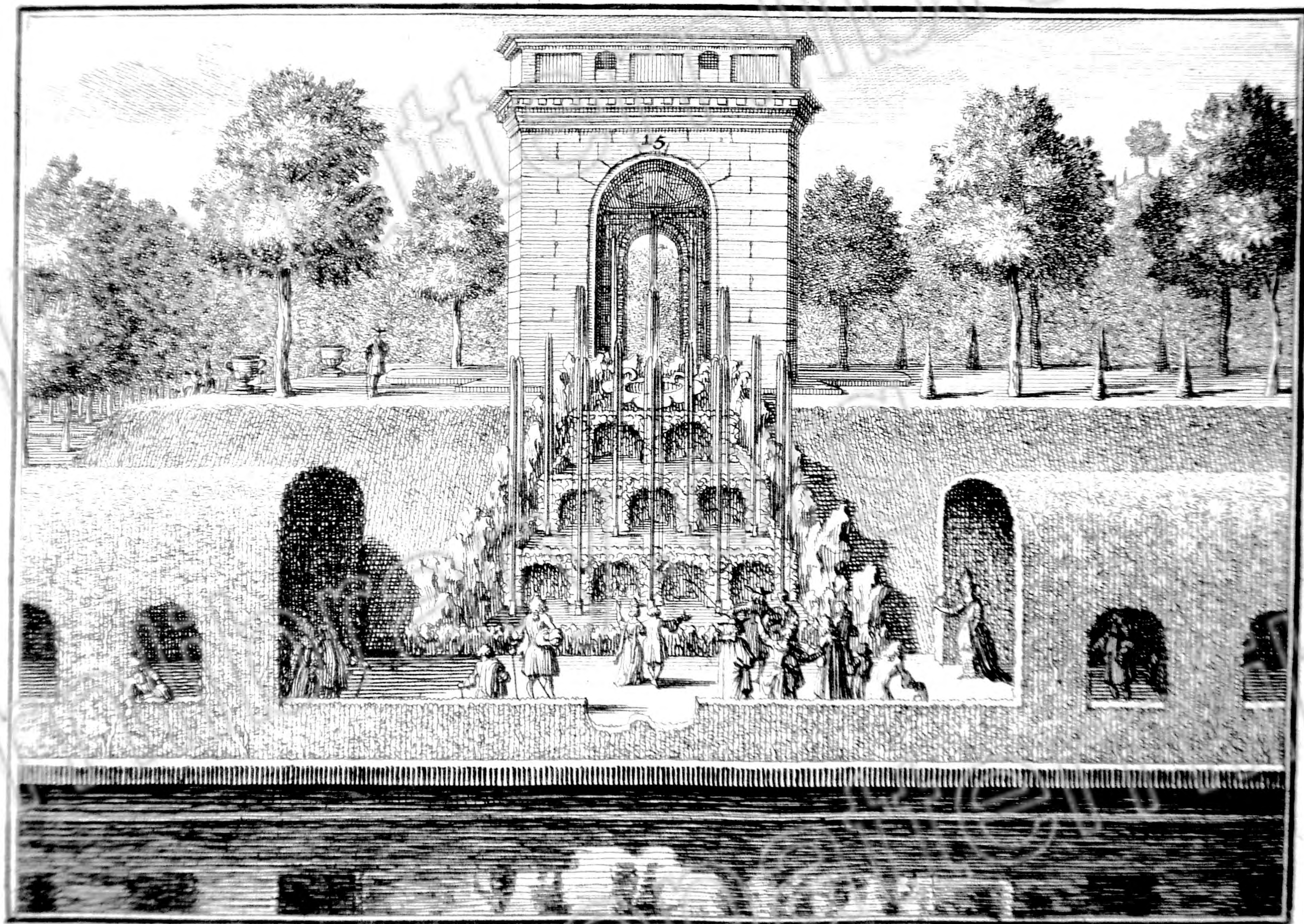
Het Schoone Grot N°15, van binnen, na het Canal C. ende Terrasse N°36 te zien.

Door I. Vanden. Avelen getek. en giest. en door N. Vischer aytgegeven met Privilege.



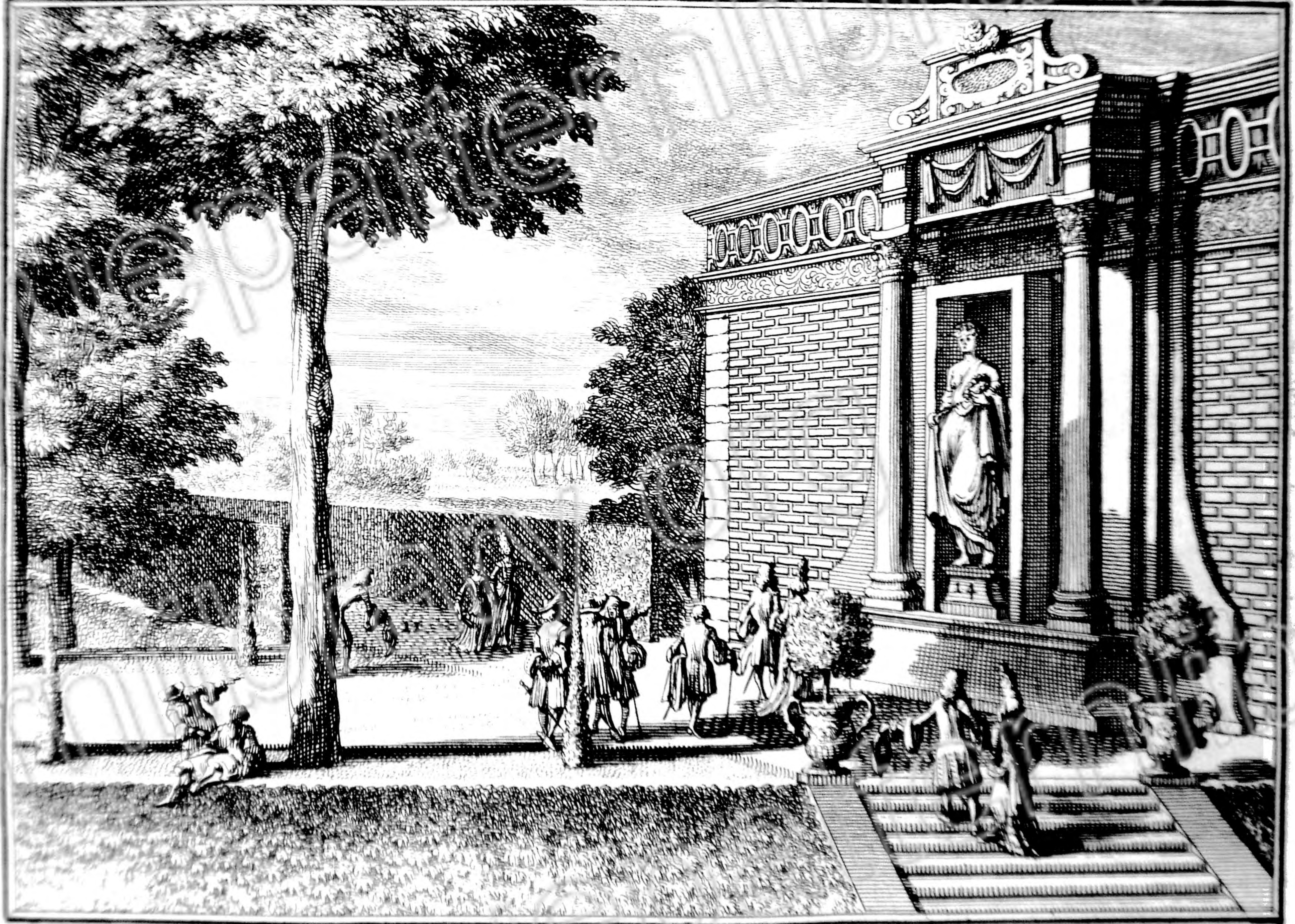
**Het seer konstig Grotwerk N^o 15 met syn Cascades en Fonteynwerken
van vooren na d'Antique Poort en Beeld van Flora N^o 14 te zien.**

Door I. Vanden Avelen getek. en geëts. en door N. Visscher uitgegeven met Privilege.

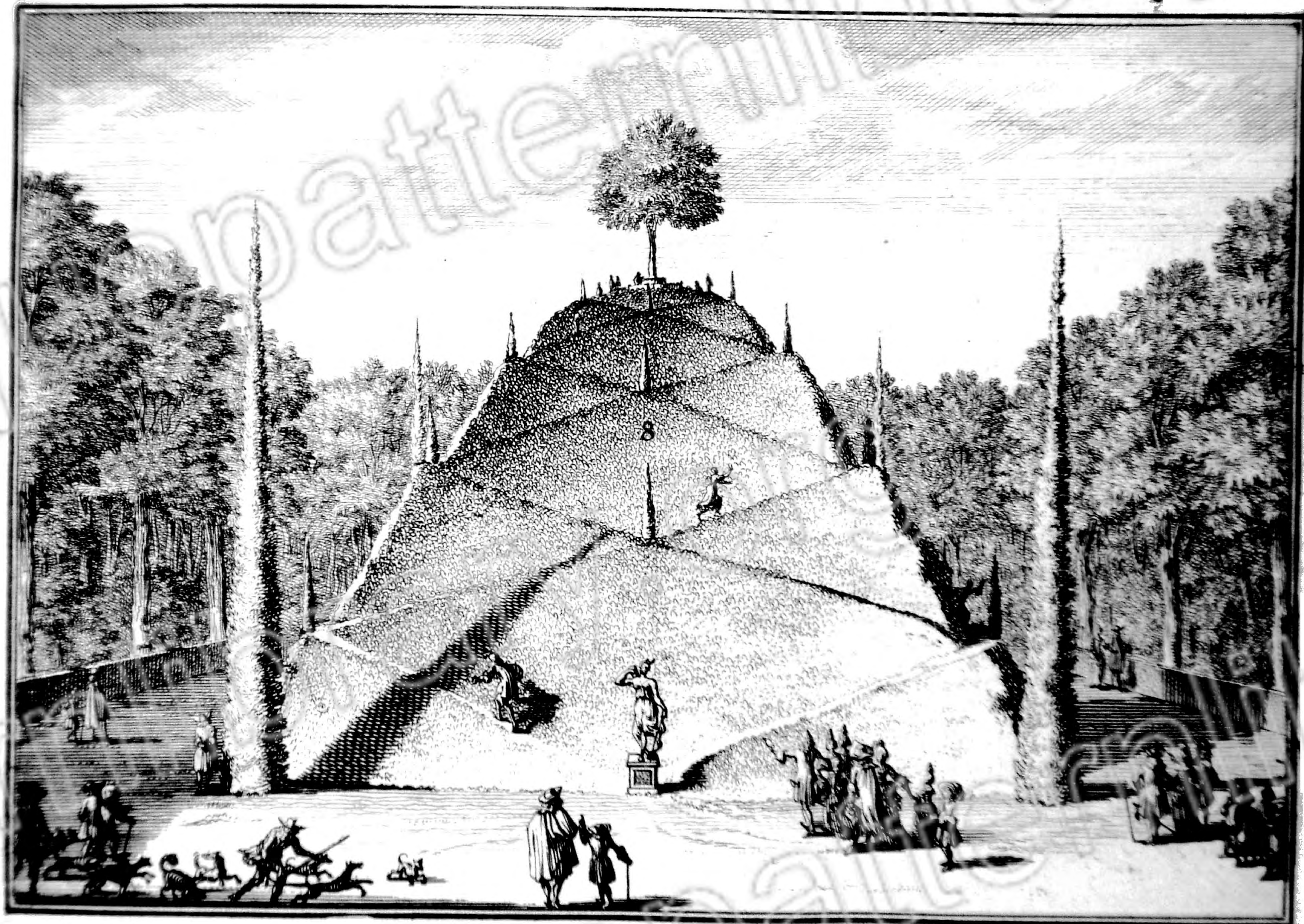


Het fraye Grot N°15 met zyn Cascades van ter zyde aan te zien.

Door L. Vanden Avelen getek. en geëtst en door N. Visscher uitgegeven met Privilege.

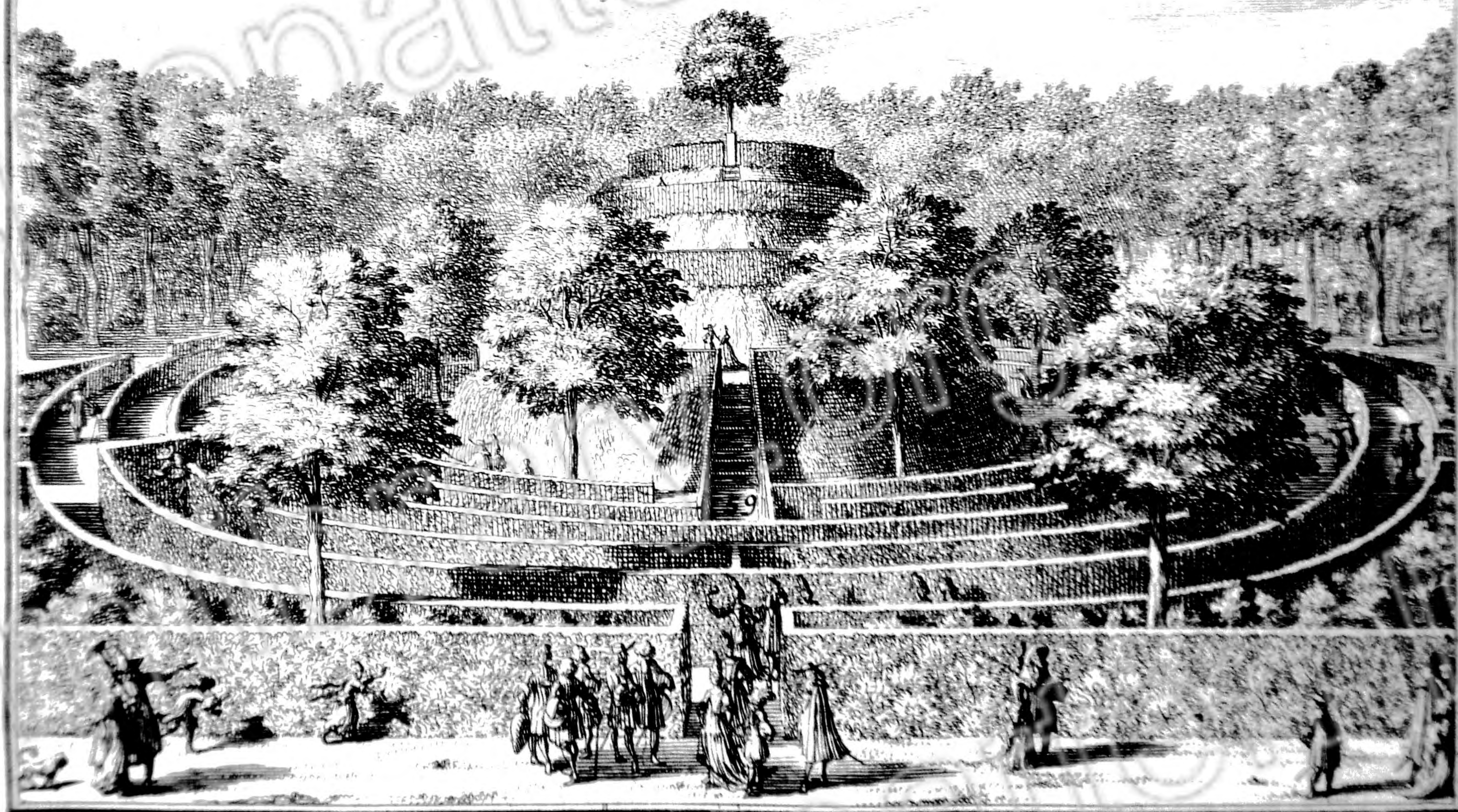


*Het zeer fraaye Beeld van Flora N. 14 in een anticqse Poort of Nis, na
de zuyder Terrasse N. 11 te zien.*



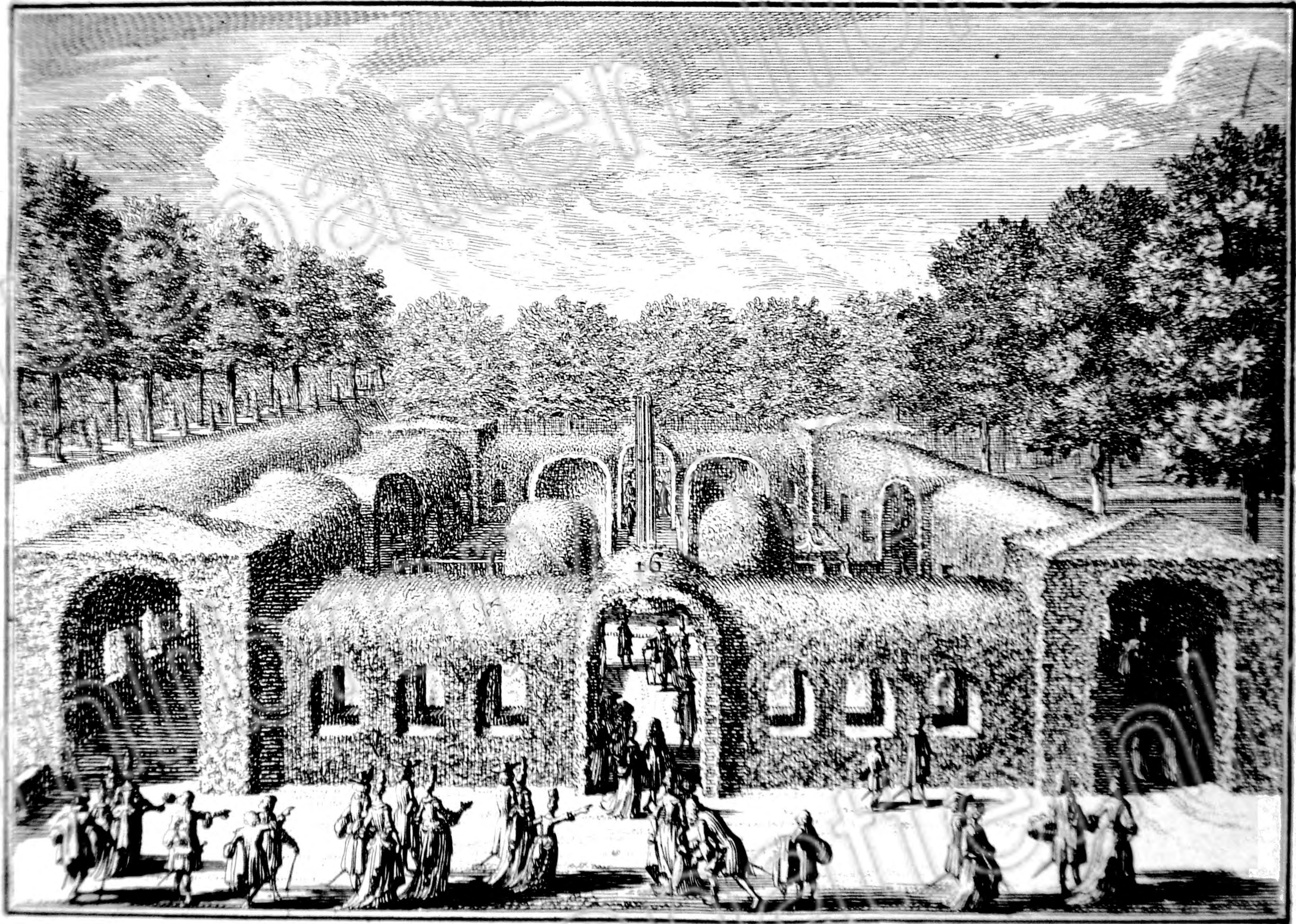
De groene Parnassus Berg N°8.

Door I. Vanden Avelen getek. en gesl. en door N. Visscher uitgegeven met Privilege.



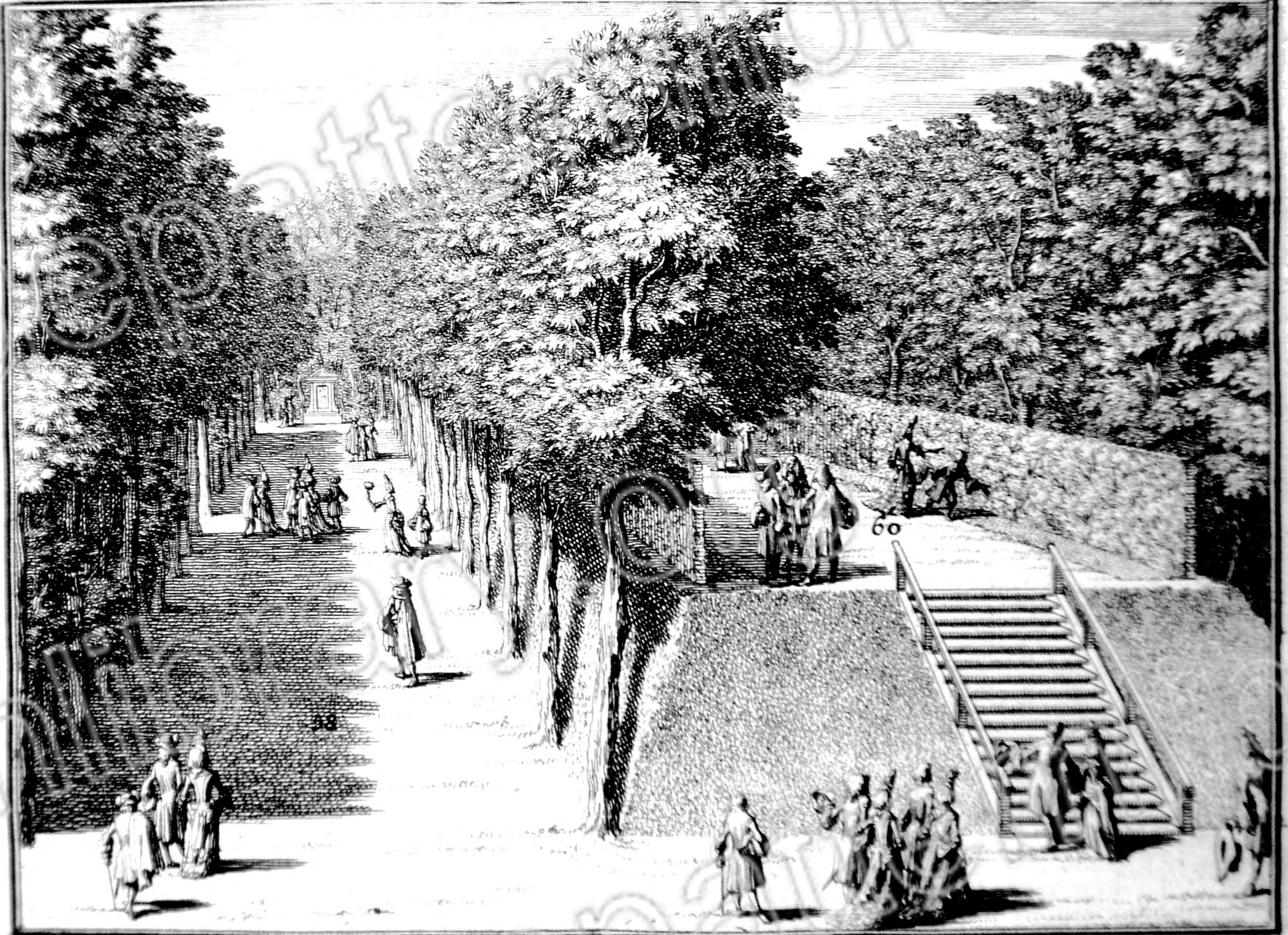
Het fraaye Doolhof N°. 59, in de leegte met zes, en in de hoogte met vier
omgangen van groene Schutten.

Door I. Vanden Avelen getek. en getyft. en door N. Visscher uitgegeven met Privilege.



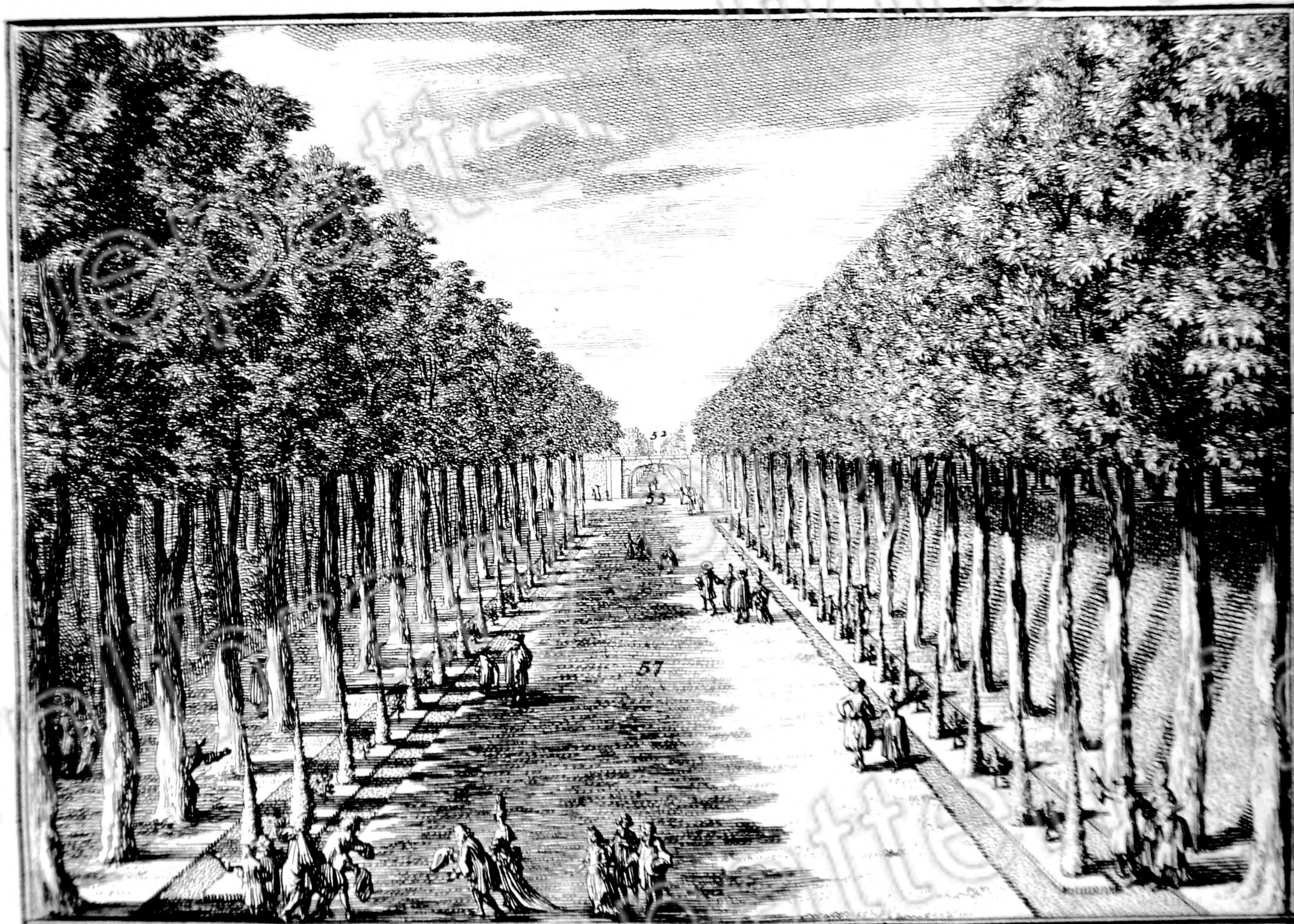
Berceaux of Groene Lust Prielen N°16.

Door J. Vanden Avelen getek en geest en door N. Visscher uytgegeven met Privilege



Doorzicht door een der buytenste lanen N^o.58 van't Doolhof N^o.59,
benevens de Terrasse N^o.60 met hooge groene schutten.

Door J. Vanden Avelen getekent en gesneden en door N. W. J. Scher uitgegeven met Privilege.



*Groote Laan van Linde en Genever Boomen N^o 57, na d'overwelfde Doorgang N^o 33
ende de Laan van Sparreboomen N^o 52 te zien.*

Door I. Vanden Avelen getekent, geëtst, en door N. Visscher uytgegeven met Privilege.



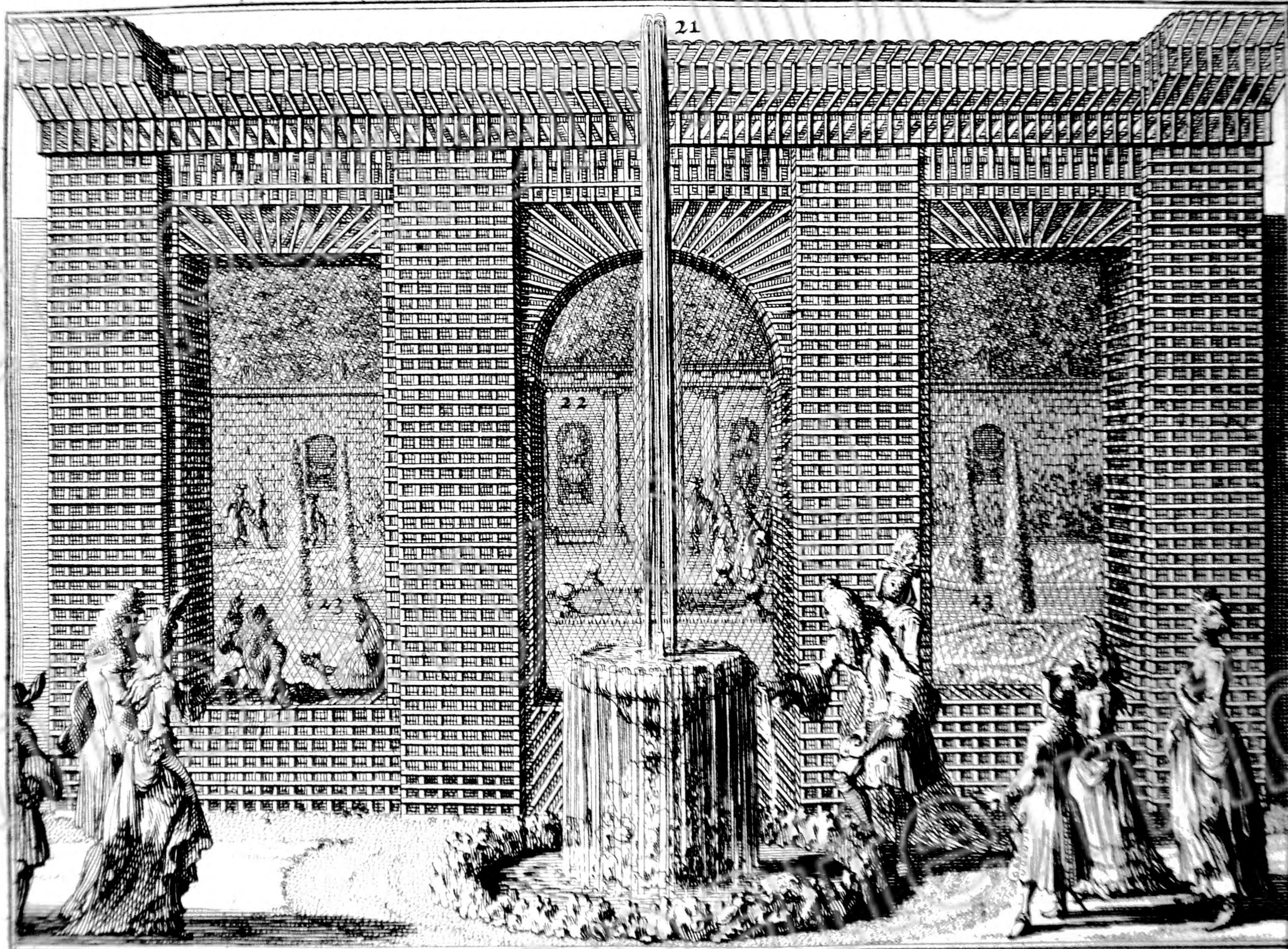
Doorzicht door de latwerke Poorten N.º49 van de Medicynthuyn N.º50.

Door L. Vanden Avelen getek. en geëft. en door N. Visscher uitgegeven met Privilege.



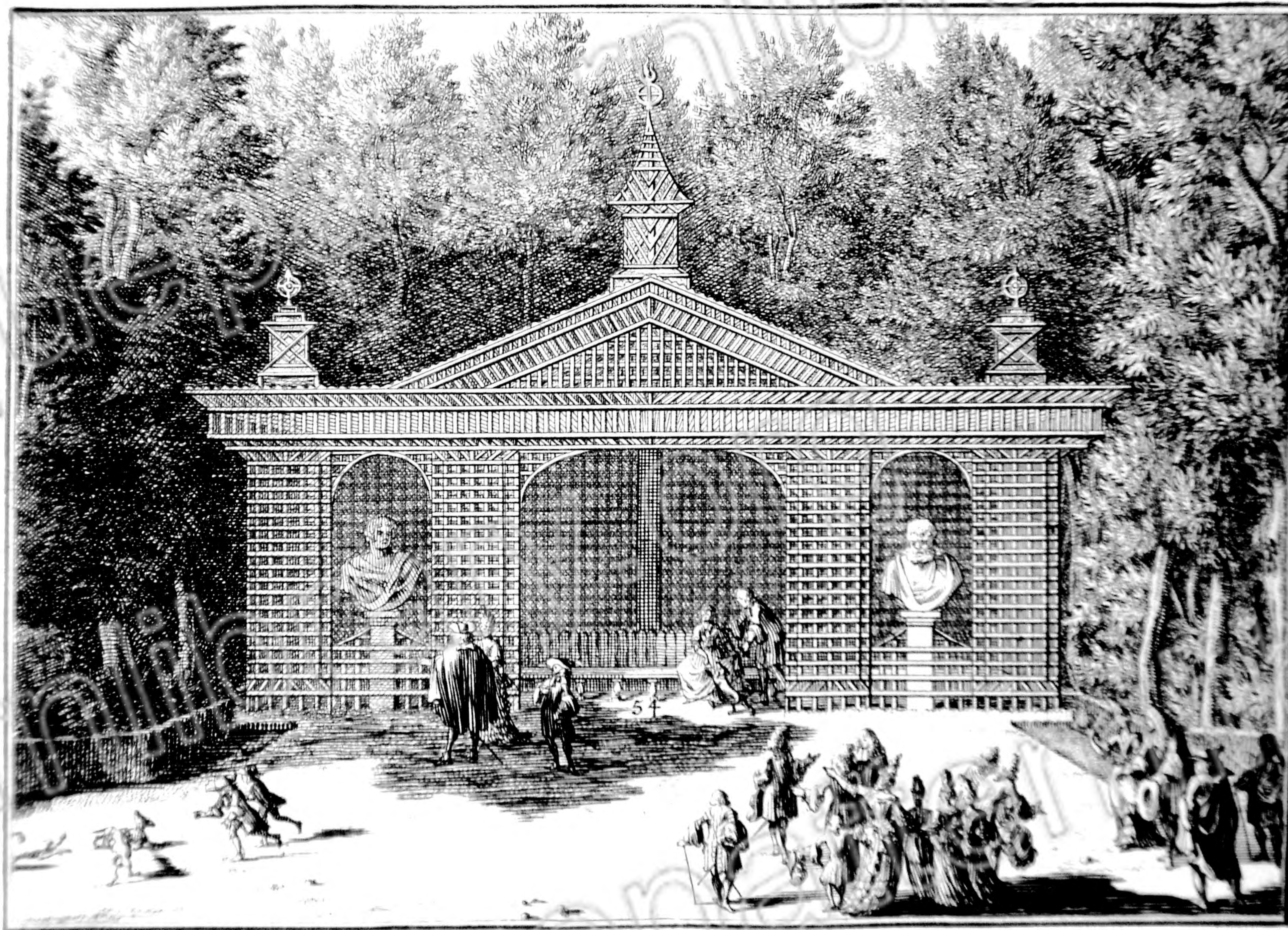
De groote en sierlyke Poort van Latwerk N°41 met gevlogte yzerdraat geflooten na
het Schoone Grot van Ganimedes N°44 te zien.

Door J. Vanden Avelen getek. en gest. en door N. J. J. Scher uitgegeven met Privilege.



Fonteyn en groote Poort van latwerk N°21, van de Volieres N°20. na de Parterres N°23,
en het groote steene Portàl N°22 te zien.

Door J. Vanden Avelen getek. en geëft en door N. Visscher uitgegeven met Privilege.



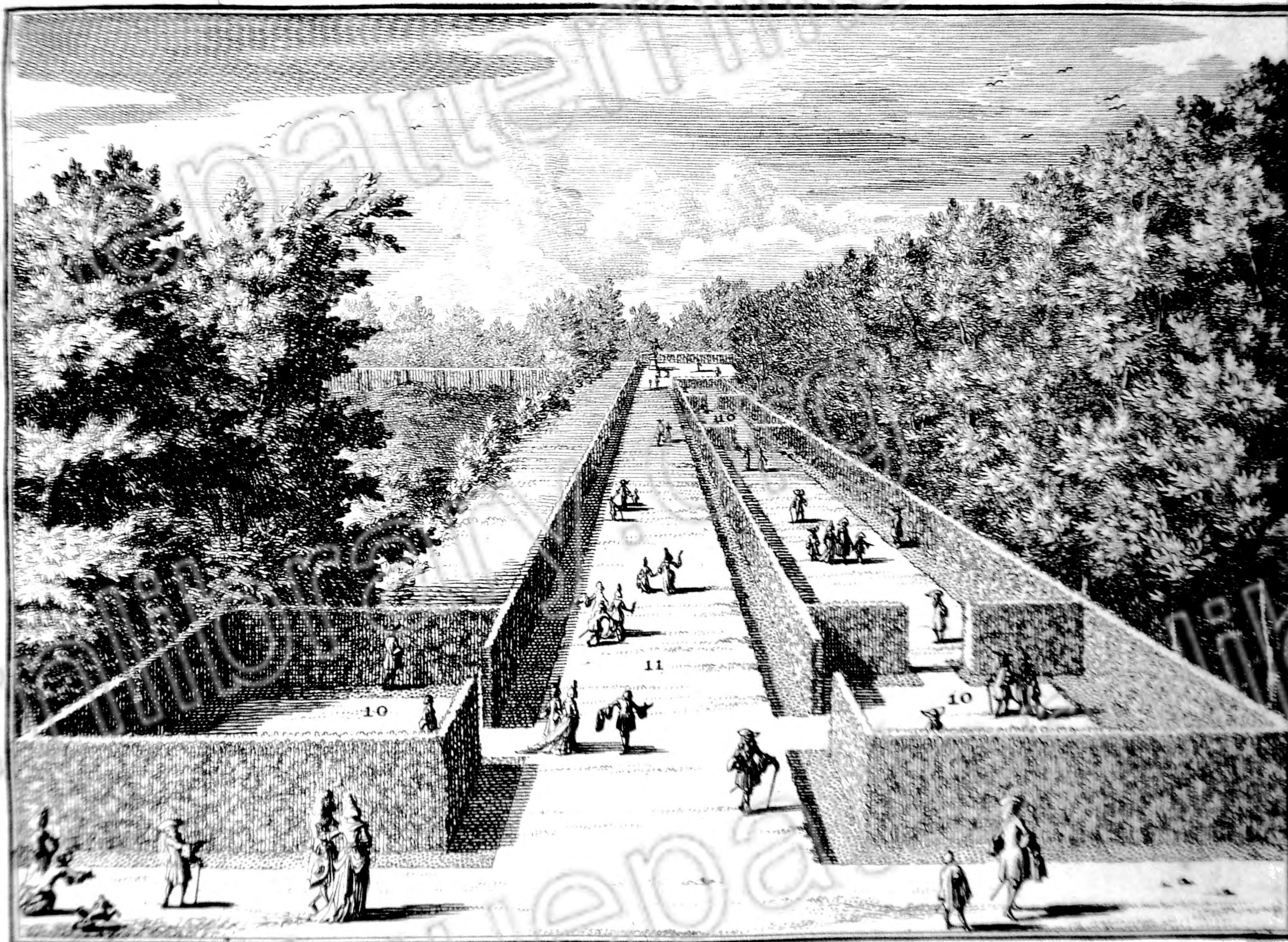
Groot Priecel van latwerk N^o. 54 met twee groote antique Borst Beelden.

Door I. Vanden Aelden getek. en geëist en door N. Visscher uitgegeven met Privilege.

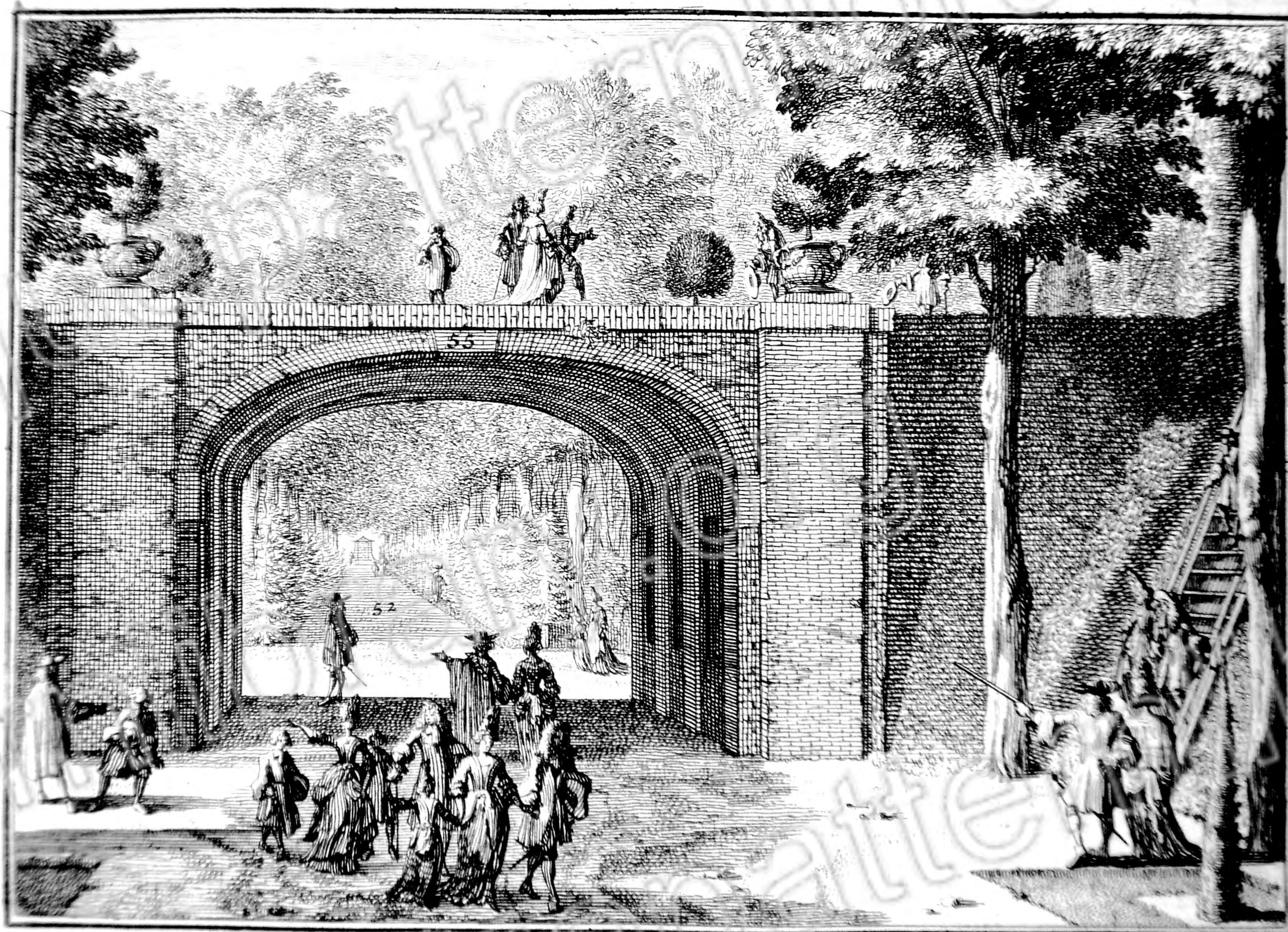


Noorder Terrasse of Hoogte N^o.56 aan wederzyden met hooge
Maft en Eyke Boomen.

Door J. Vanden Avelen getek. en geëetst en door N. Wyfcher uitgegeven met Privilege.

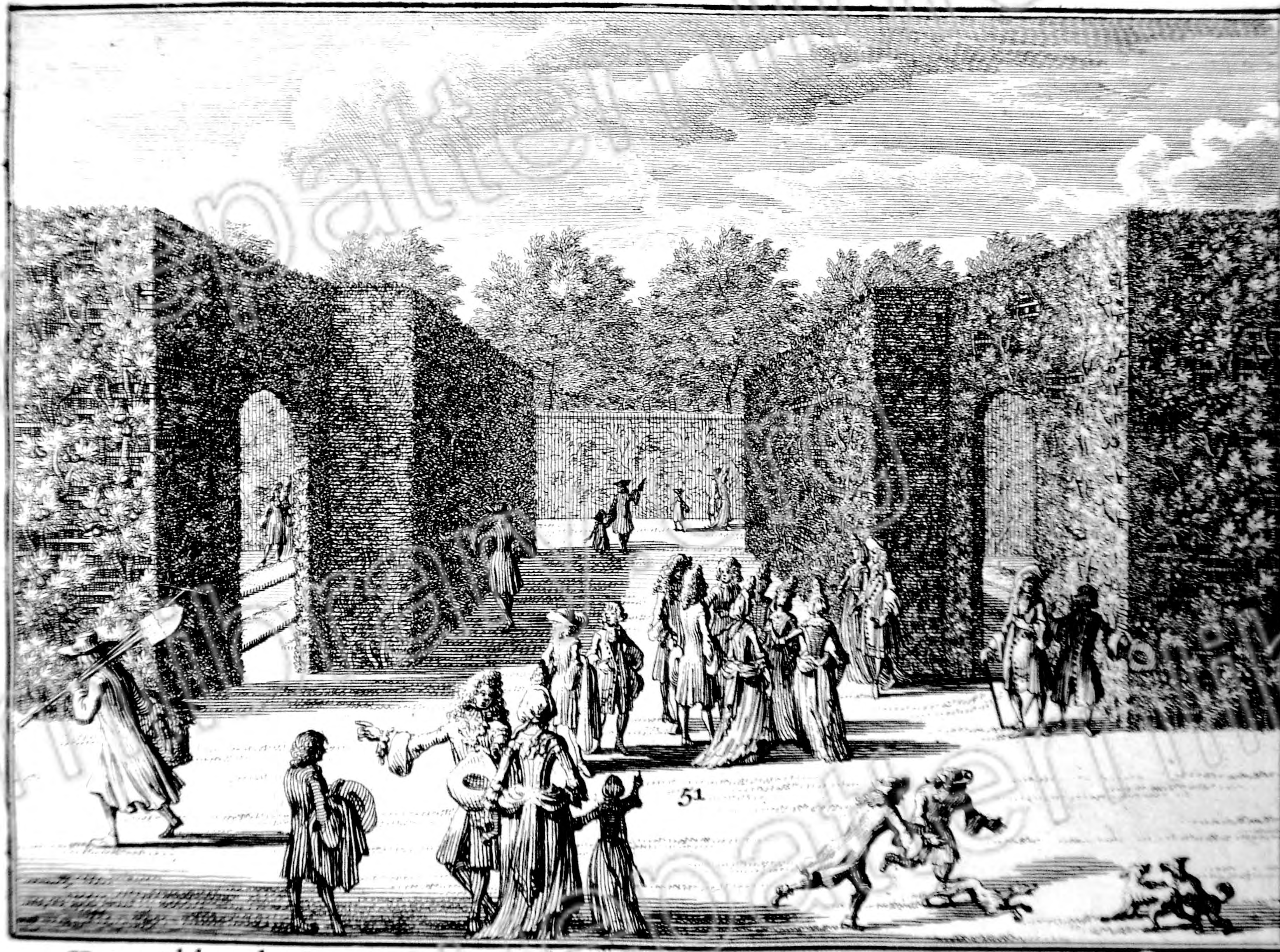


Terrasse of Hoogten N^o. 11 aan wederzyden met lange en vierkantige
groene Schutten N^o. 10, na het Beeld van Fortuyn N^o. 12 te sien.

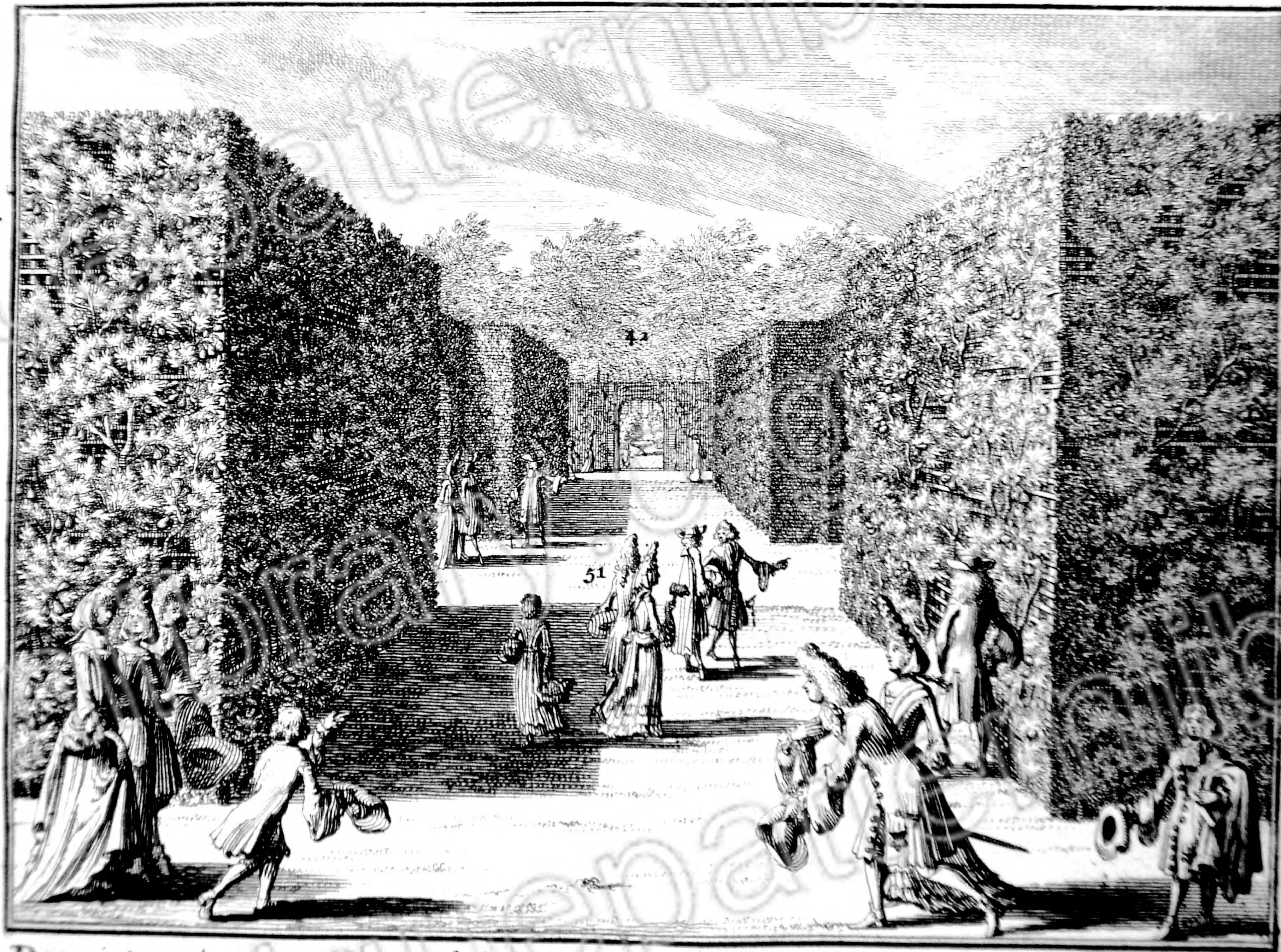


Overwelfde Doorgang N^o.55, onder de Terrasse N^o.56, na de Laan van Sparre Boomen N^o.52 te zien.

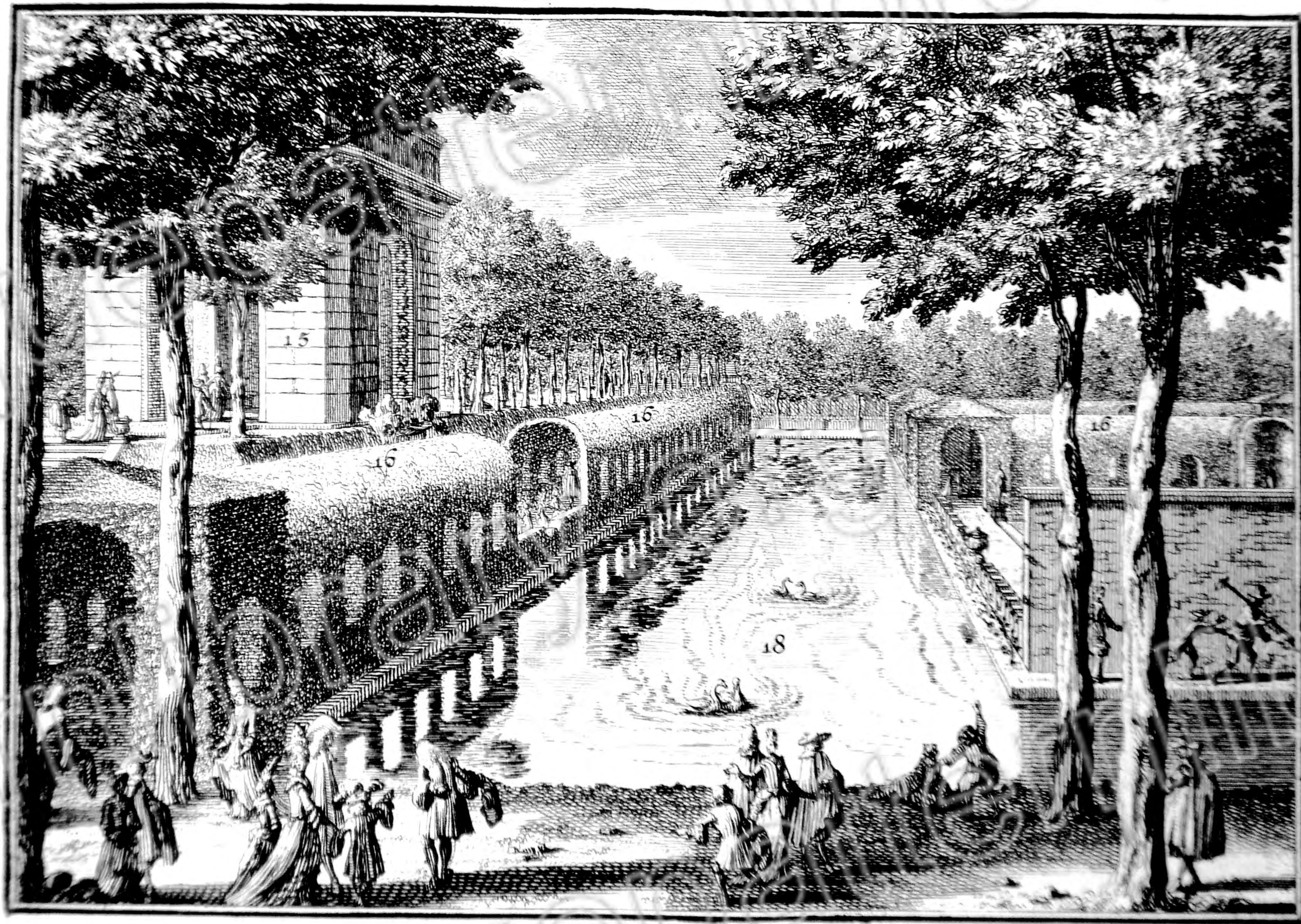
Door J. Vanden Avelen getek. en geëst. en door N. Visscher uitgegeven met Privilege.



Het midden der groote Kruyspaden van de Moesthuyn N^o. 51. omheynt met
hooge schutten van gevlogte Peere Boomen.

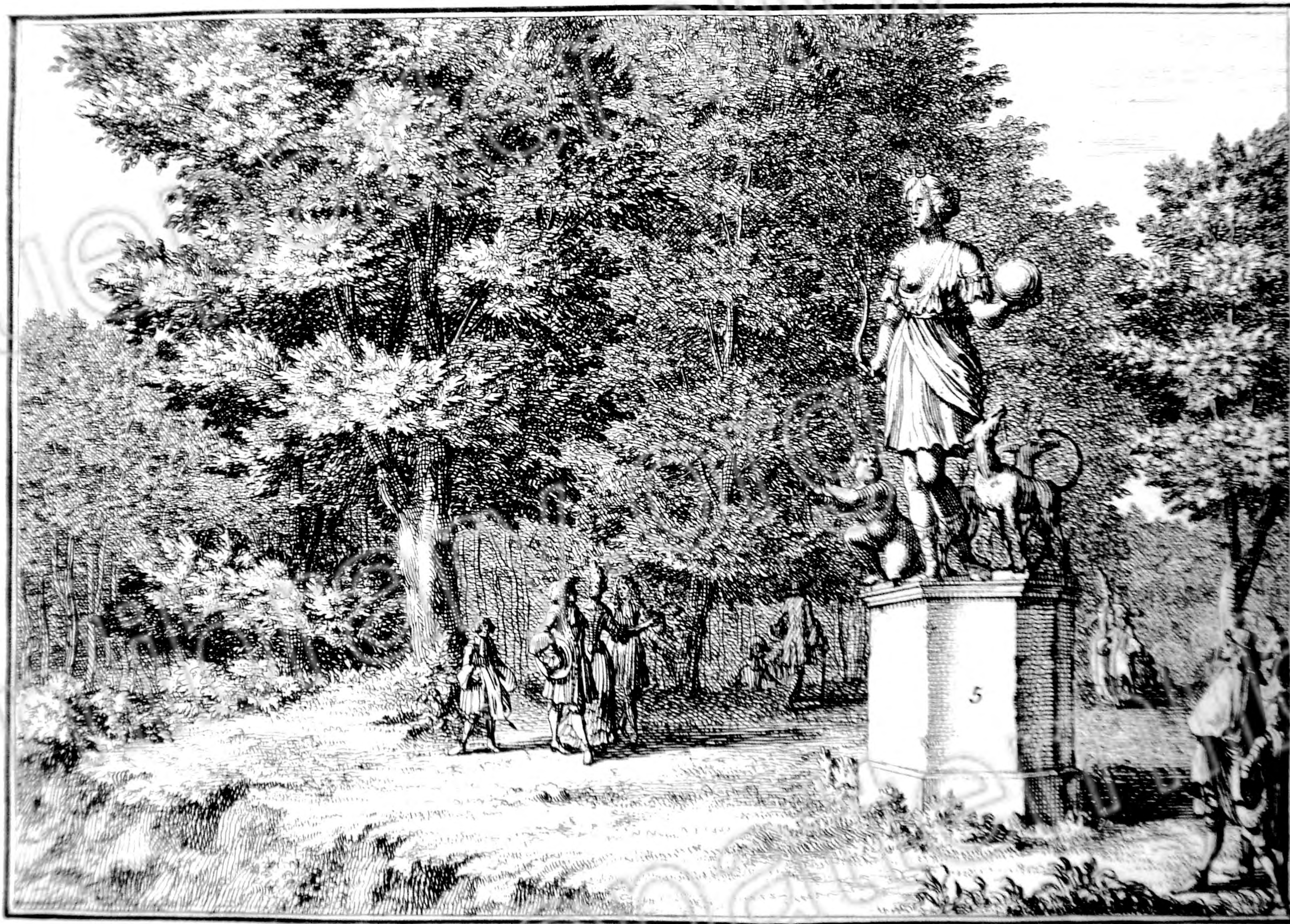


Doorzicht van't groote Kruyspad der Moesthuyn, N^o. 51 omheynt met hooge schutten
van gevlogte Peere Boomen na de groote Linde lanen N^o. 42 te zien.



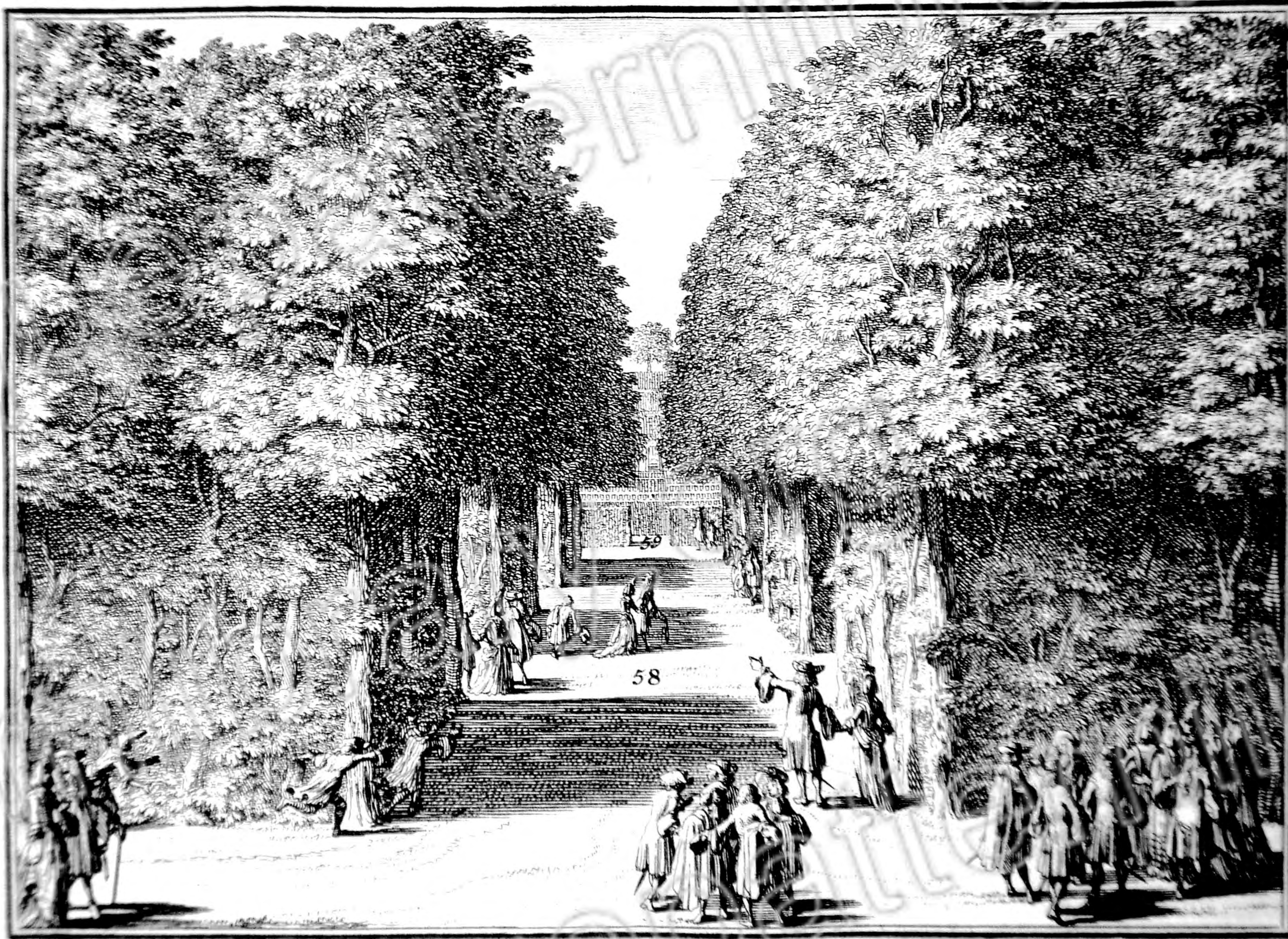
De groote visryke Vyver N°18 met de groene LuftPrielen N°16 en Grotwerk N°15.

Door I. Vanden Avelen getek en geest en door N. Visscher uytgegeven met Privilege.



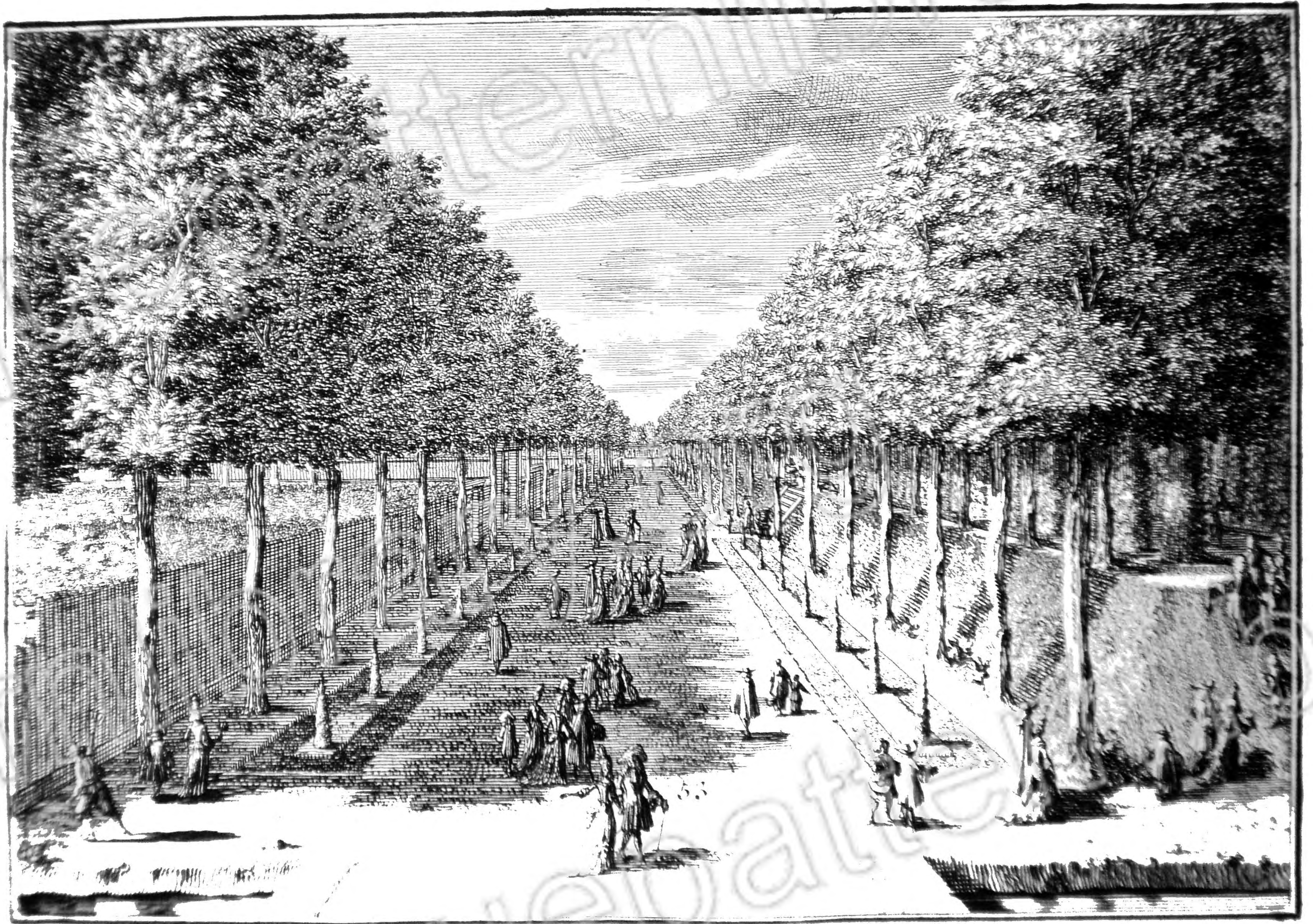
Het seer fraye Beeld van Diana N^o 5.

Door I Vanden Avelen getek en geest en door N. Visscher uitgegeven met Privilege.



Doorzicht door een der korte lanen N^o 58, na het Doolhof N^o 59 te zien.

Door J. Vanden Avelen getek. en geëst. en door N. Vischer uitgegeven met Privilege.



Groote Laan N^o 33 aan wederzyden met geschoore Linden en GeneverBoomen.

Door J. Panden Avelen getek. en geest. en door N. Vischer uitgegeven met Privilege.

www.antiquestatueenlibrary.org 2016.12



**Het agterste gedeelte van de tweede Groote Laan N^o. 4, na de
Paarde Stallen N^o. 27 te zien.**

Door N. van der Aalst, uitgeg. bij de Drukkerij van J. G. J. de P. van der Aalst.



De groote Vyver N^o 19 voor vreemde en inlandse Vogelen, met zyn Volieres N^o 10.

Door J. Vanden Avelen getek. en geëf. en door N. Visscher uitgegeven met Privilege.

www.antiquestatternlibrary.org 2016.12