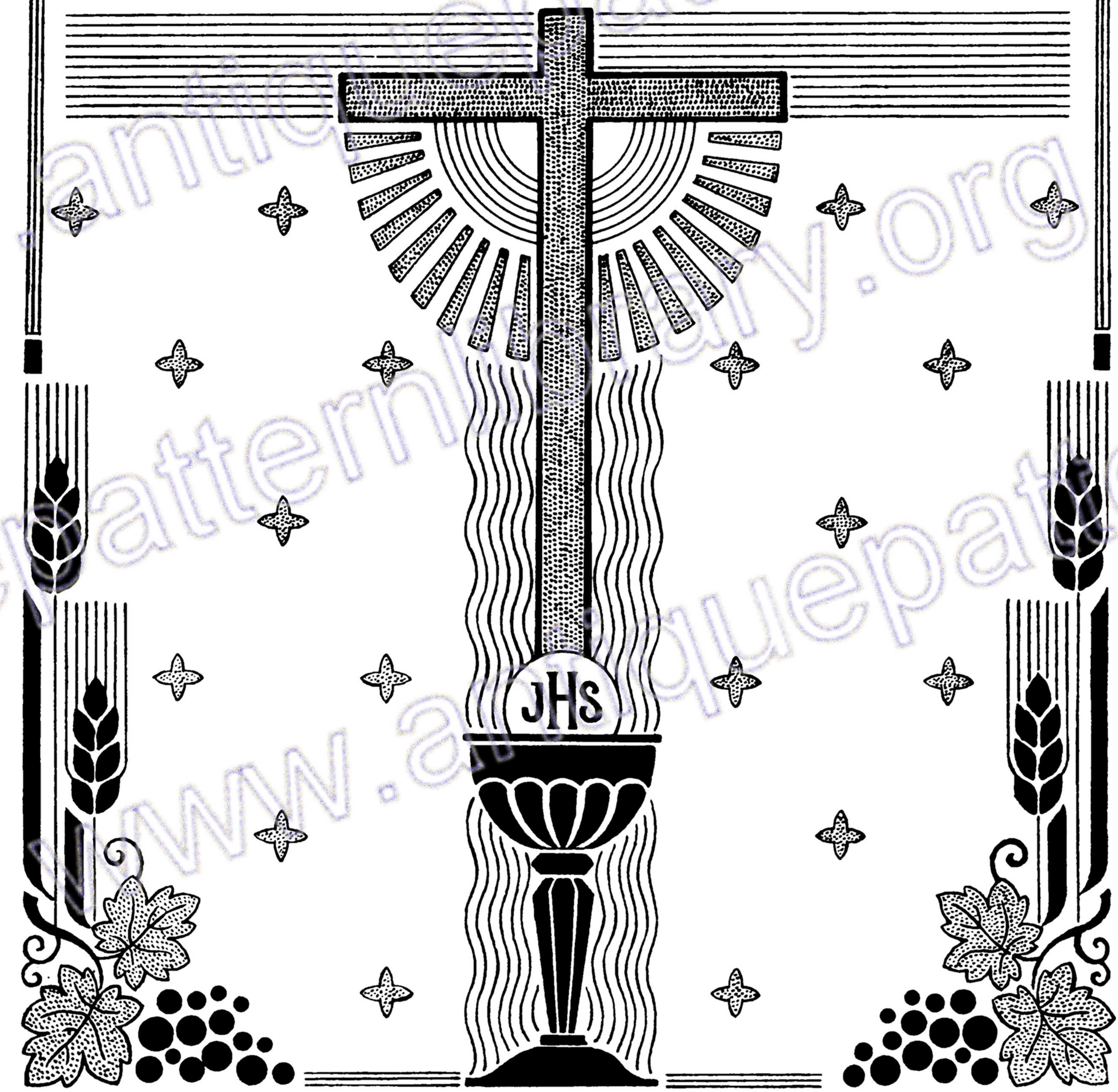
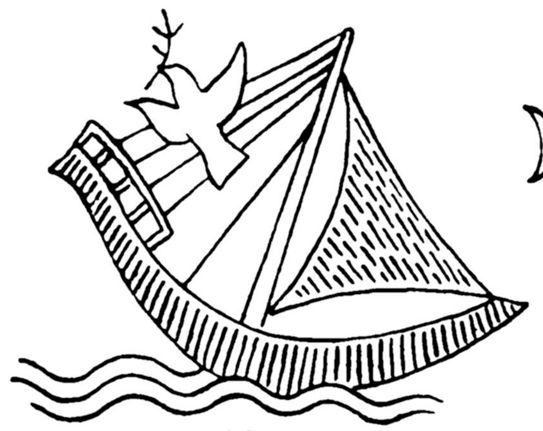
EDITIONS G. POTY

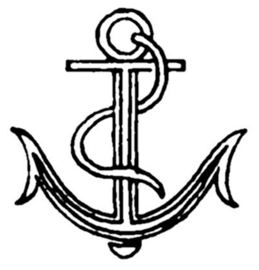
No I

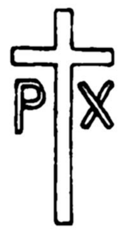
LES OUVRAGES LITURGIQUES

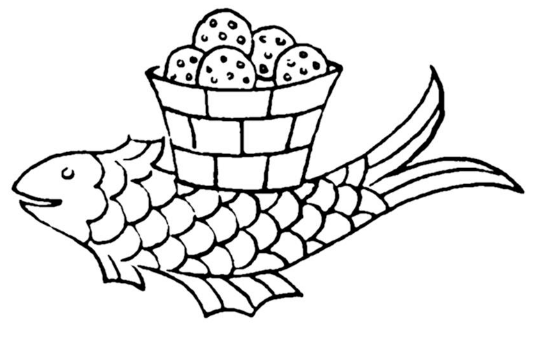


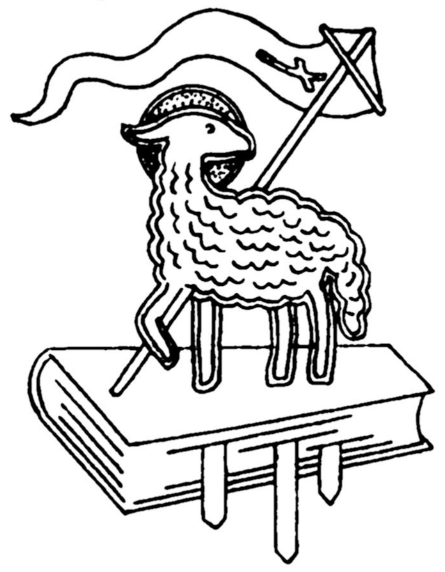
Éditions G. POTY, 8, Rue des Archers, LYON

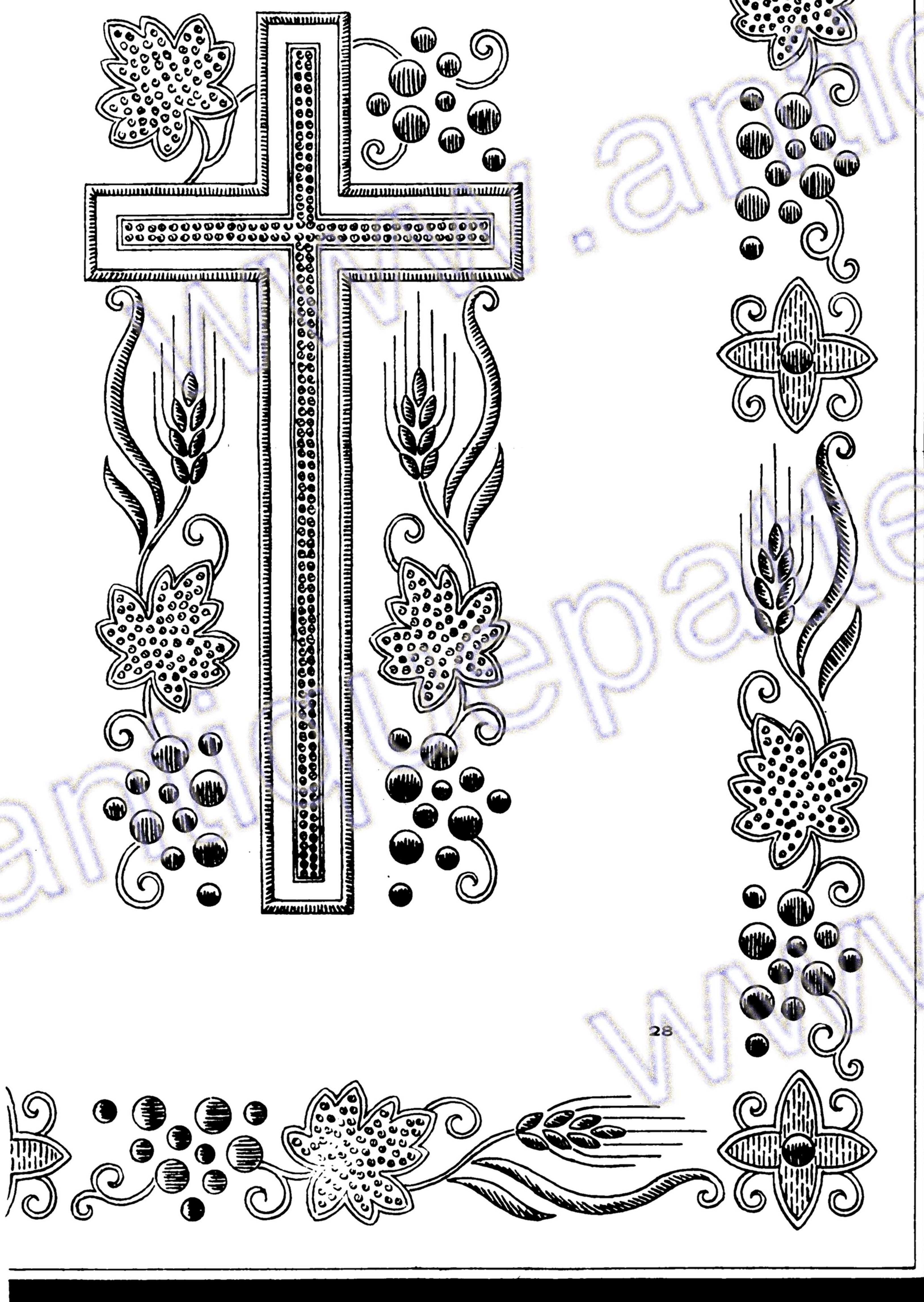

22

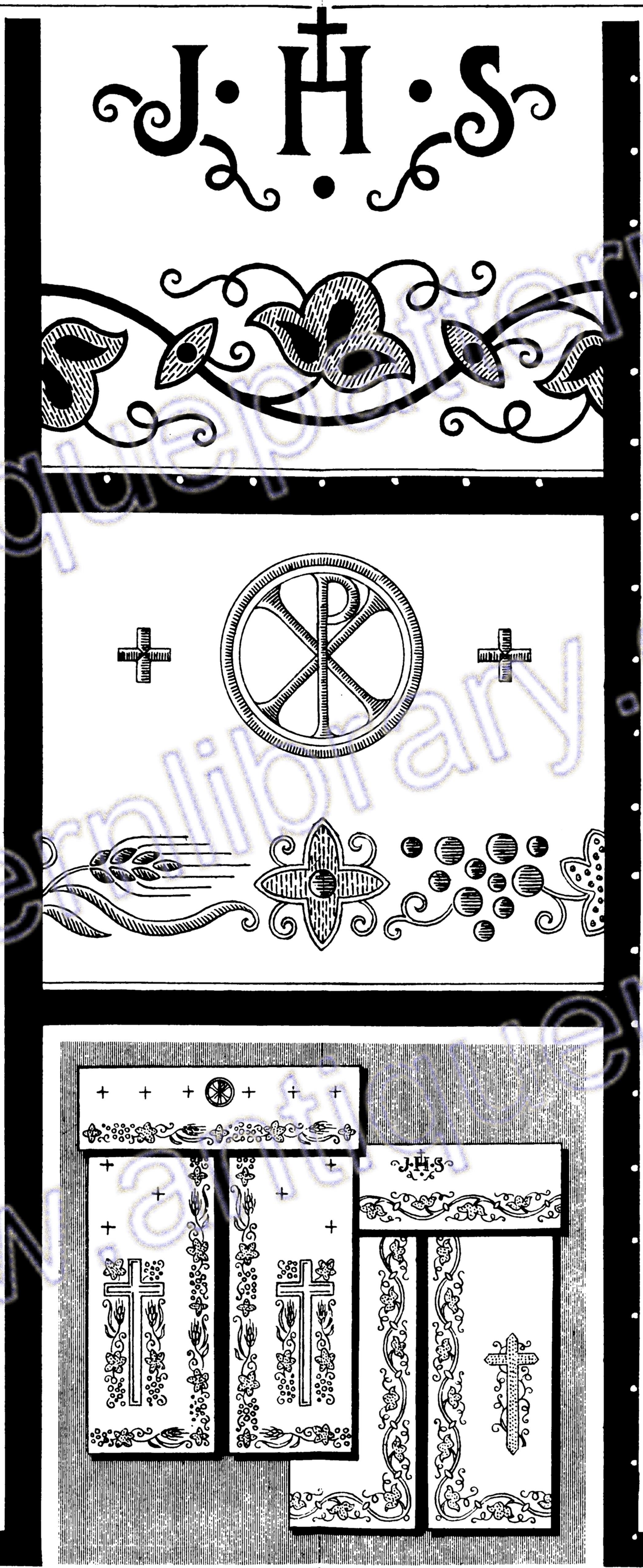

23

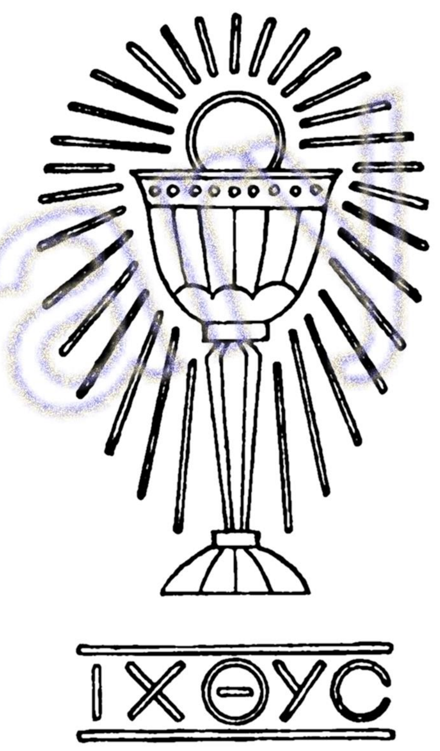

24


25


26


28



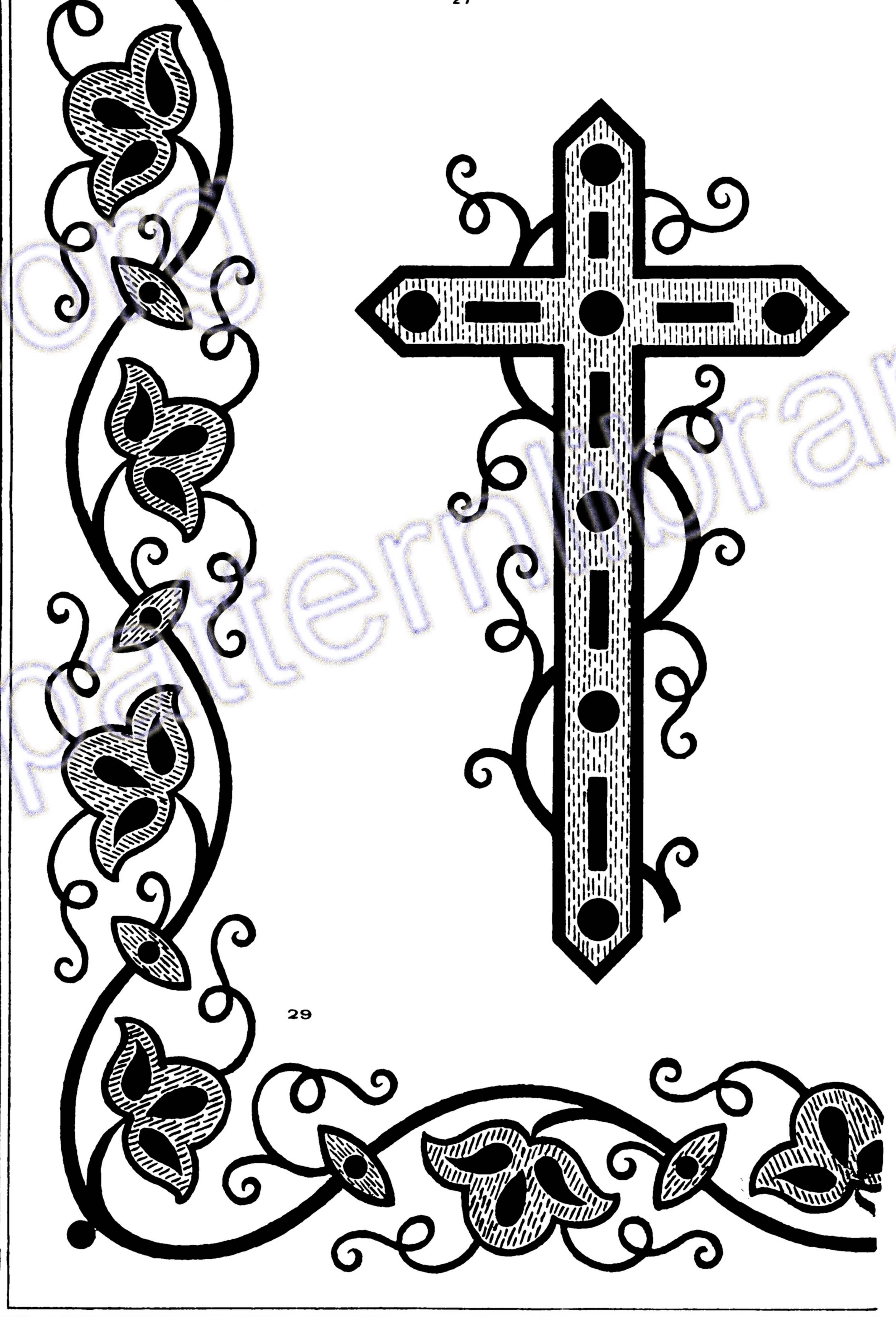


27

22, 23, 24, 25, 26, 27
MOTIFS DIVERS

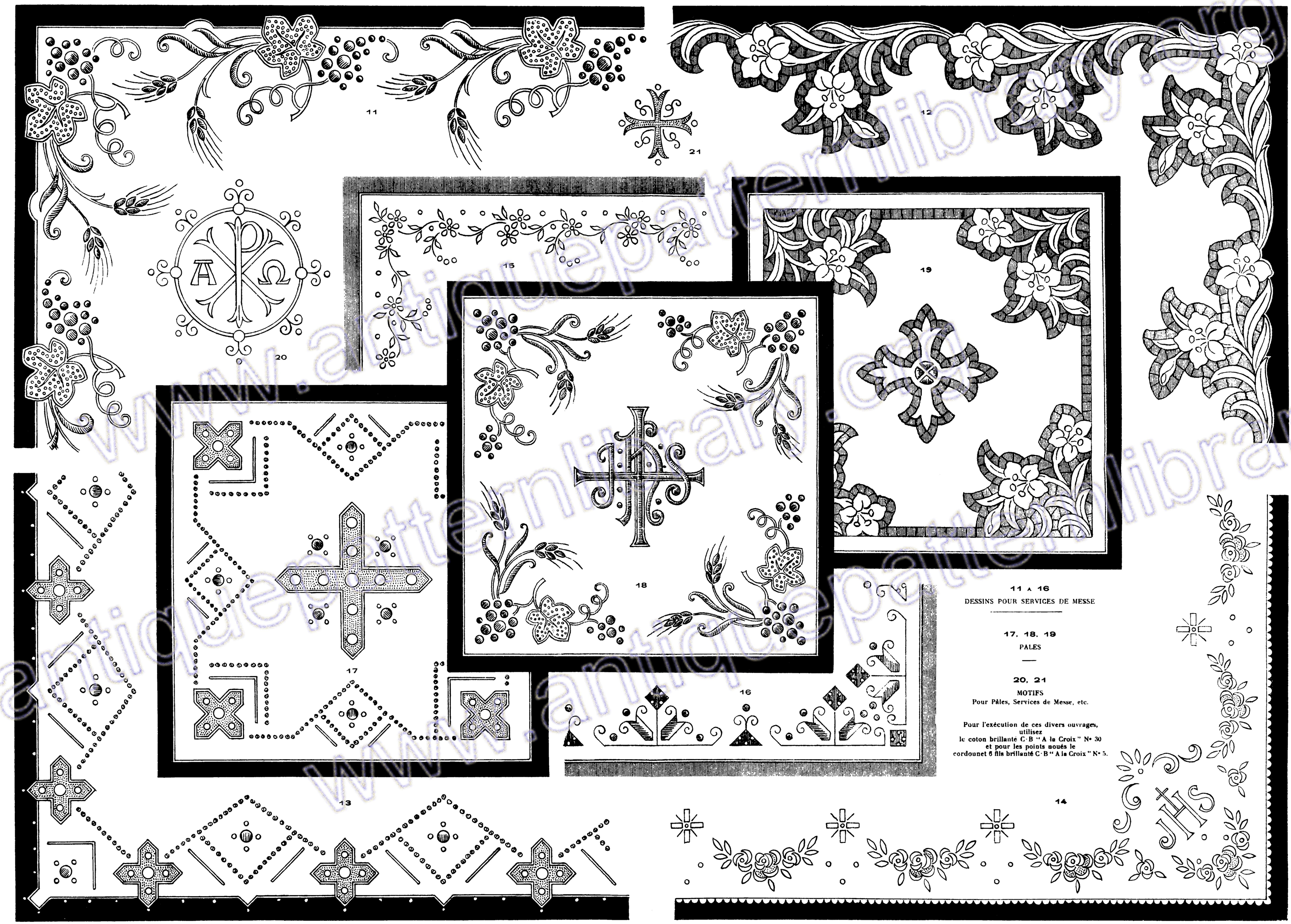
28, 29
DESSINS POUR CONOPÉS

UN SPÉCIMEN
de notre Journal
"DOIGTS DE FÉE"
vous sera adressé gratuitement sur demande.


29

BRILLANTÉ D'ALGER C·B "A LA CROIX" (COULEURS SOLIDES)

COTON PERLÉ BRILLANTÉ C·B "A LA CROIX" (COULEURS SOLIDES)



11 A 16

DESSINS POUR SERVICES DE MESSE

17, 18, 19

PALES

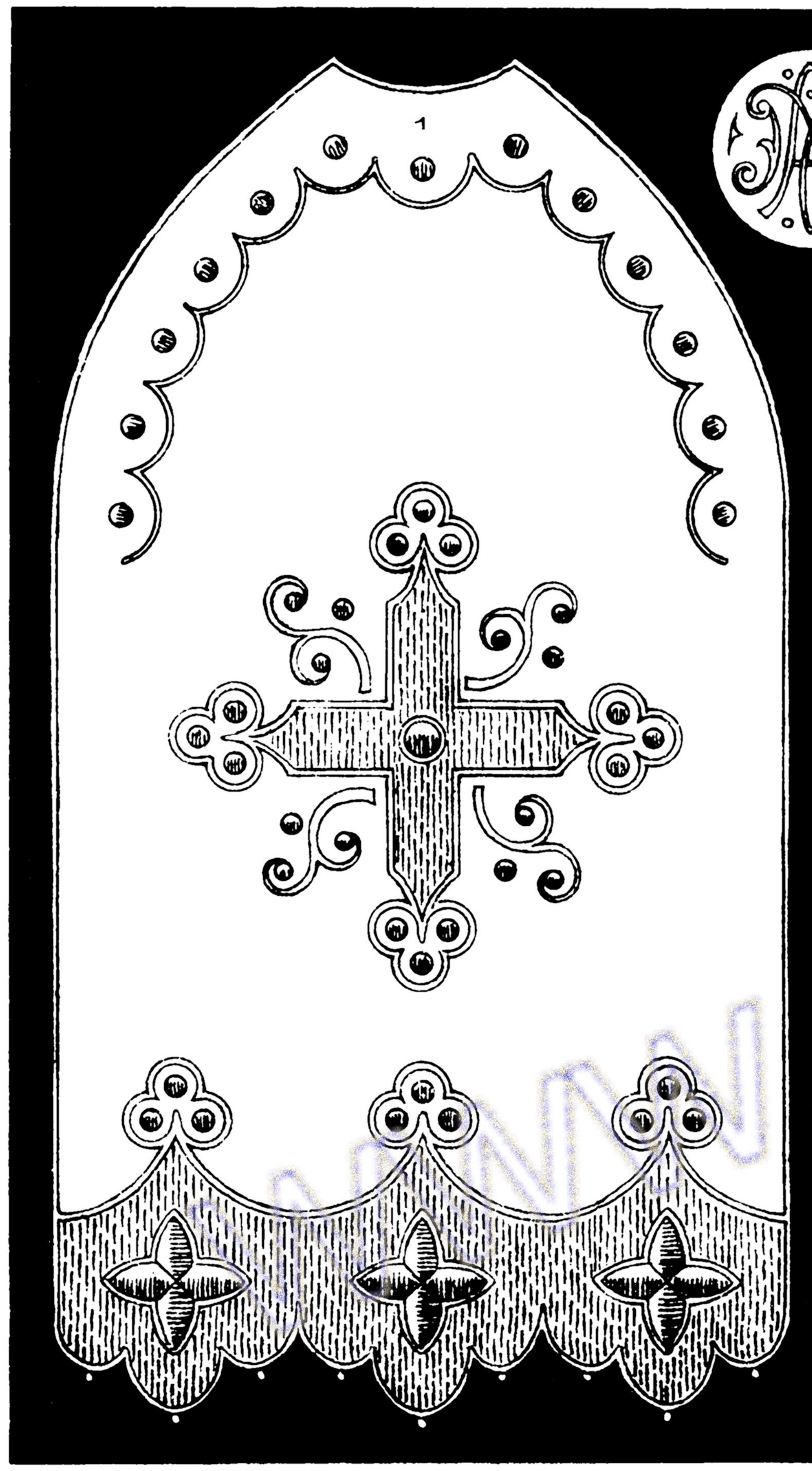
20, 21

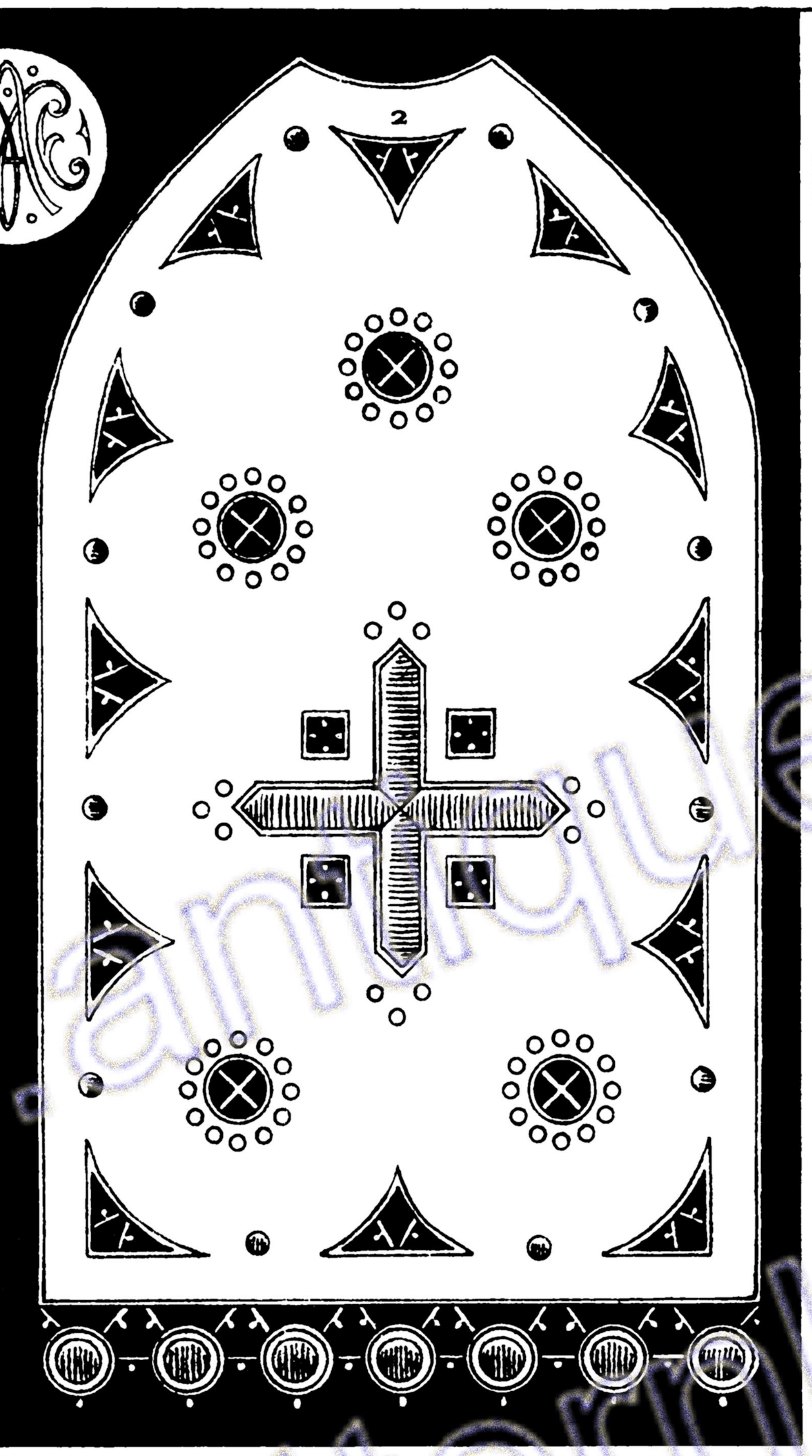
MOTIFS

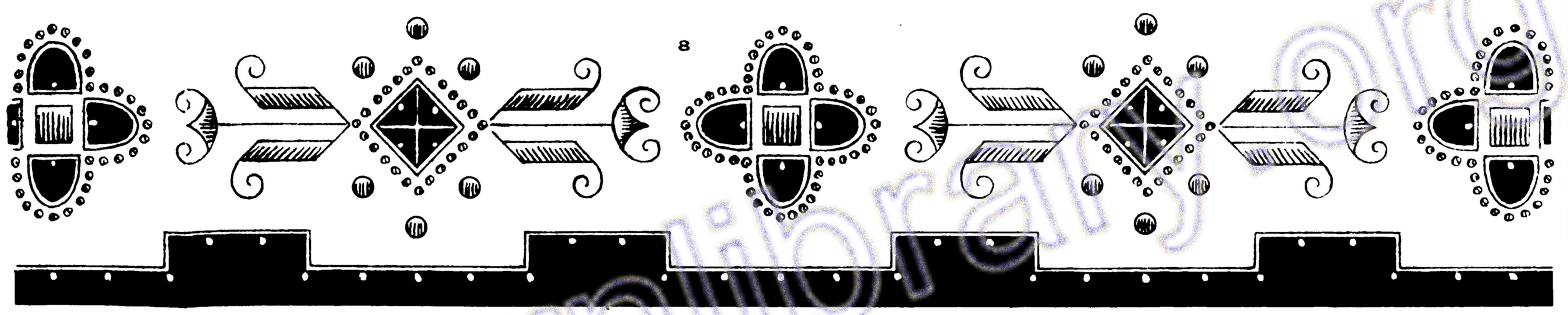
Pour Pâles, Services de Messe, etc.

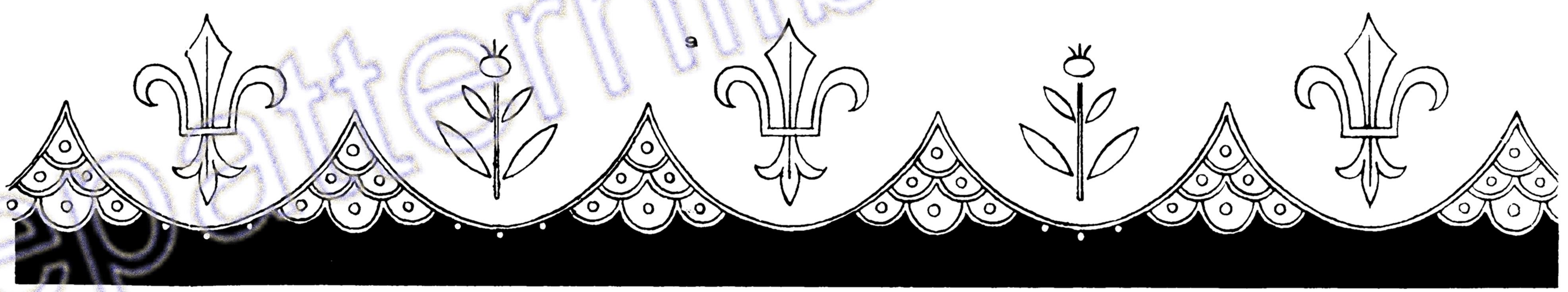
Pour l'exécution de ces divers ouvrages,
utilisez
le coton brillanté C·B "A la Croix" N° 30
et pour les points noués le
cordonnet 6 fils brillanté C·B "A la Croix" N° 5.

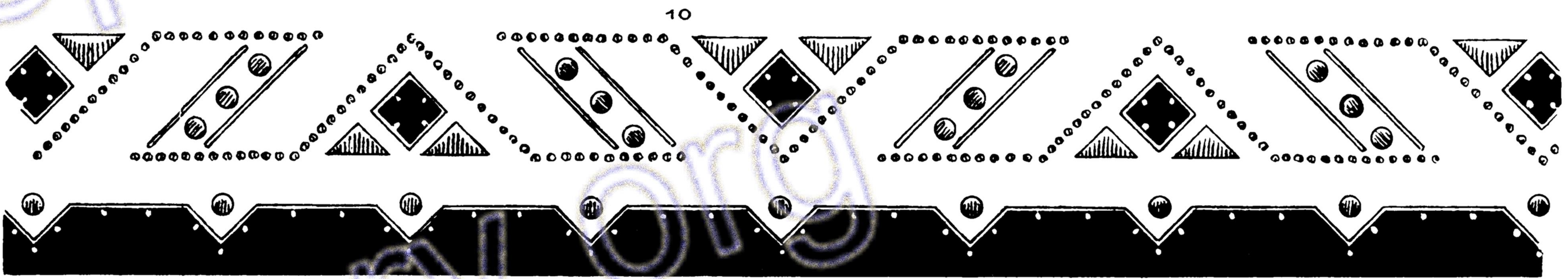
Abonnez-vous à "DOIGTS DE FÉE", le plus complet, le mieux étudié des journaux de Broderie.











1, 2, 3, 4

DESSINS

Pour COUVRE-CIBOIRE

Le dessin piqué . . . . fr. : **6**

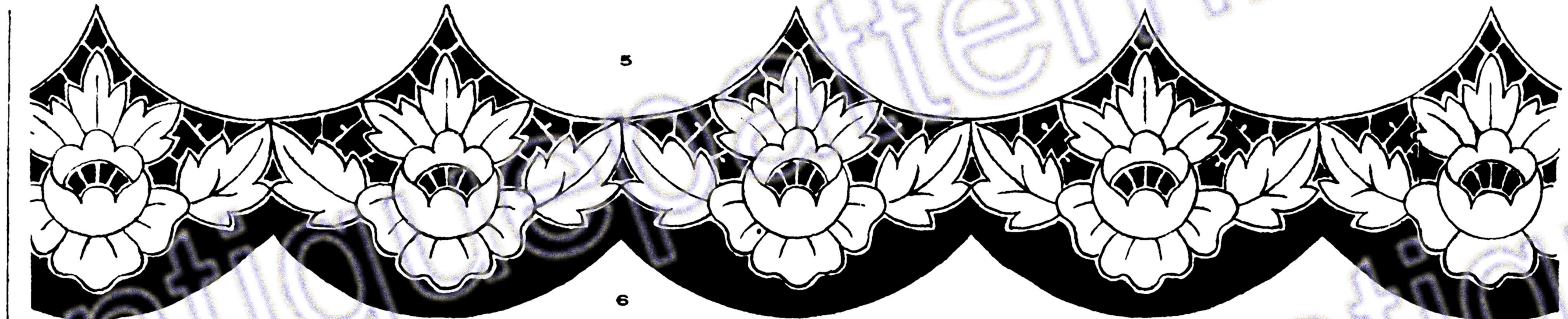
5, 6, 7, 8, 9, 10

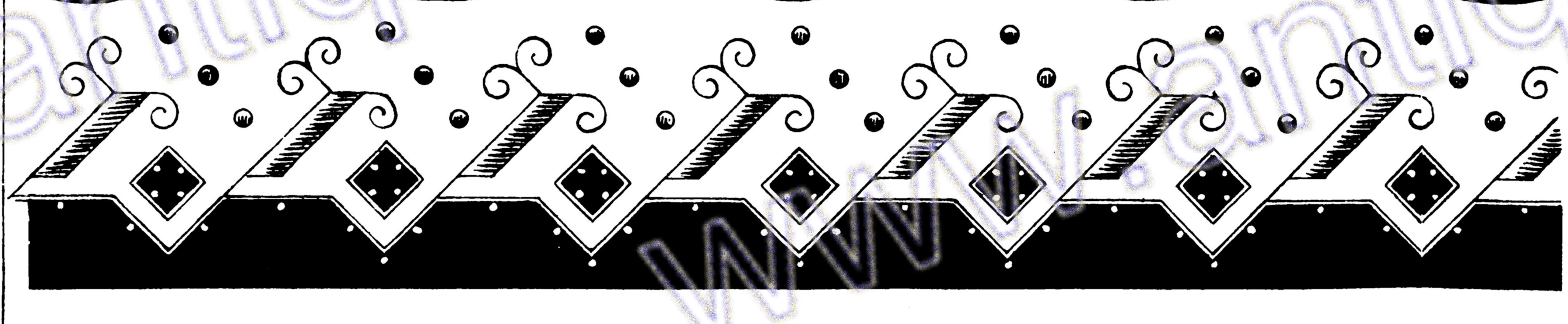
BORDURE

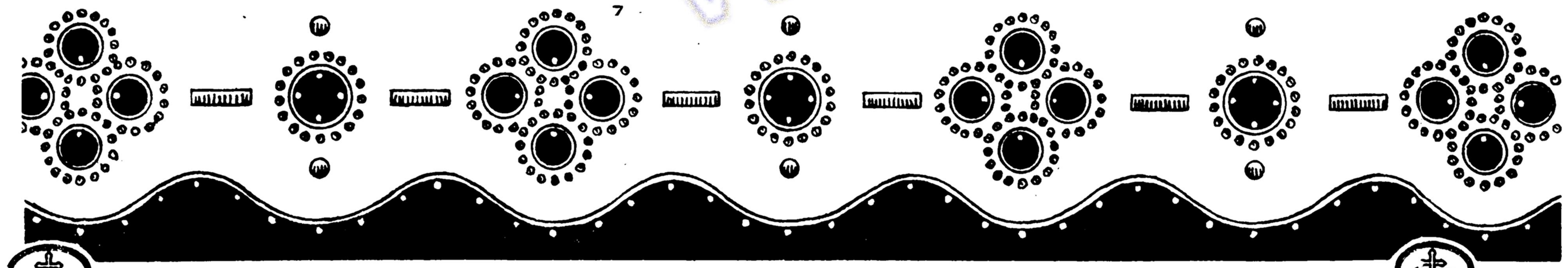
Pour NAPPES DE COMMUNION

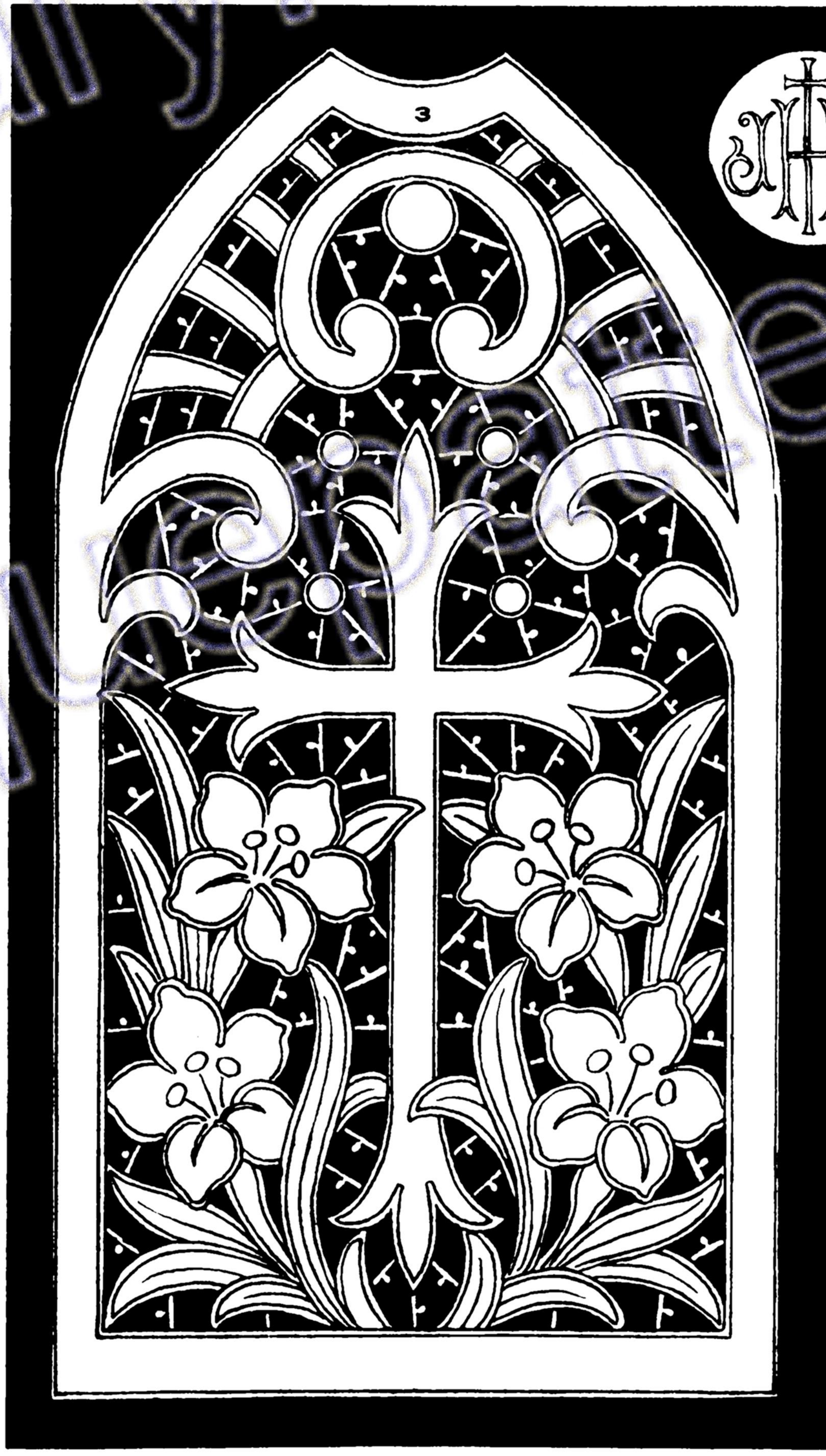
Le dessin piqué . . . . fr. : **6**

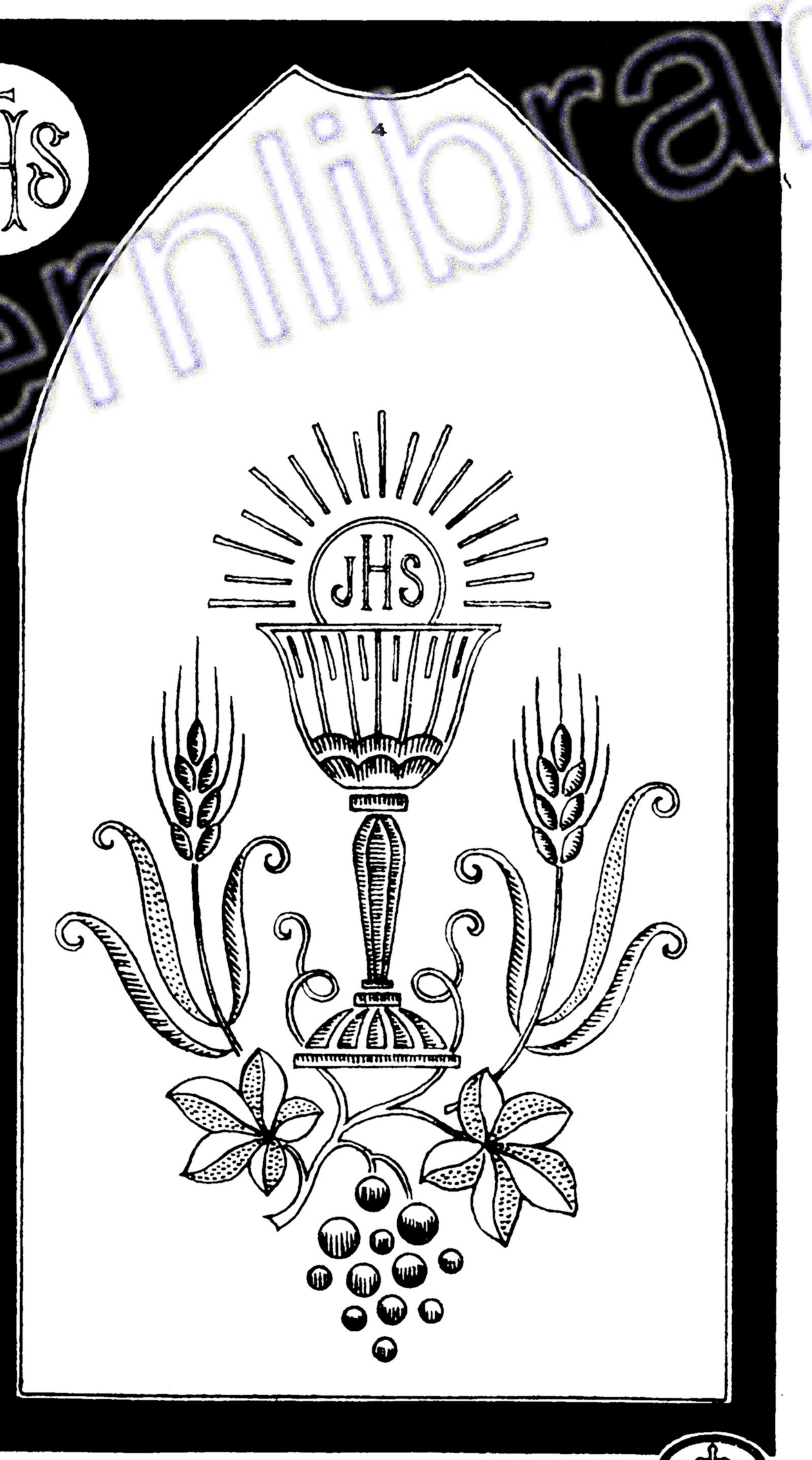
Prix, sur belle toile, suivant dimensions



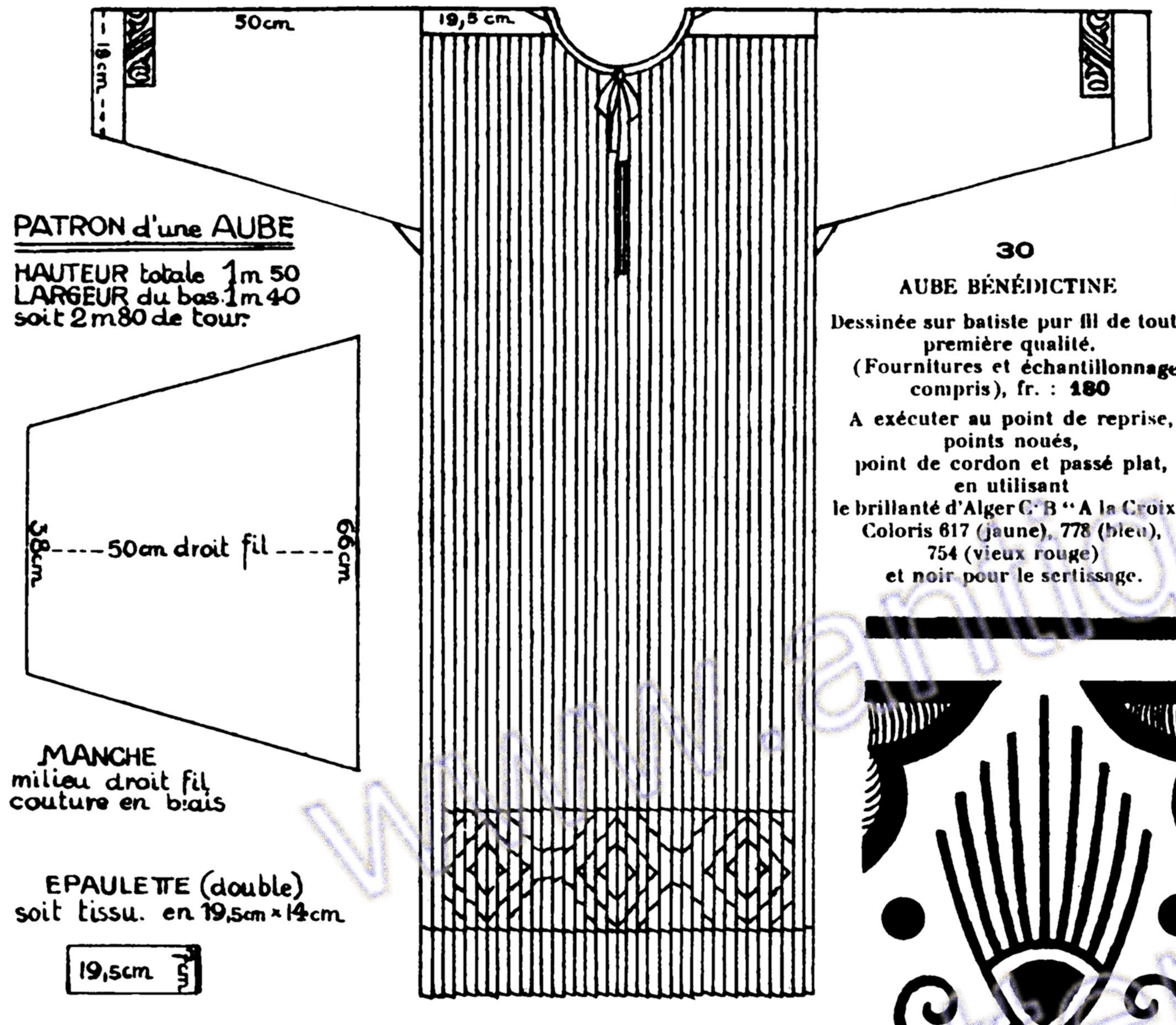








COTON A BRODER BRILLANTÉ C·B "A LA CROIX" (COULEURS SOLIDES) COTON PERLÉ BRILLANTÉ C·B "A LA CROIX" (COULEURS SOLIDES)

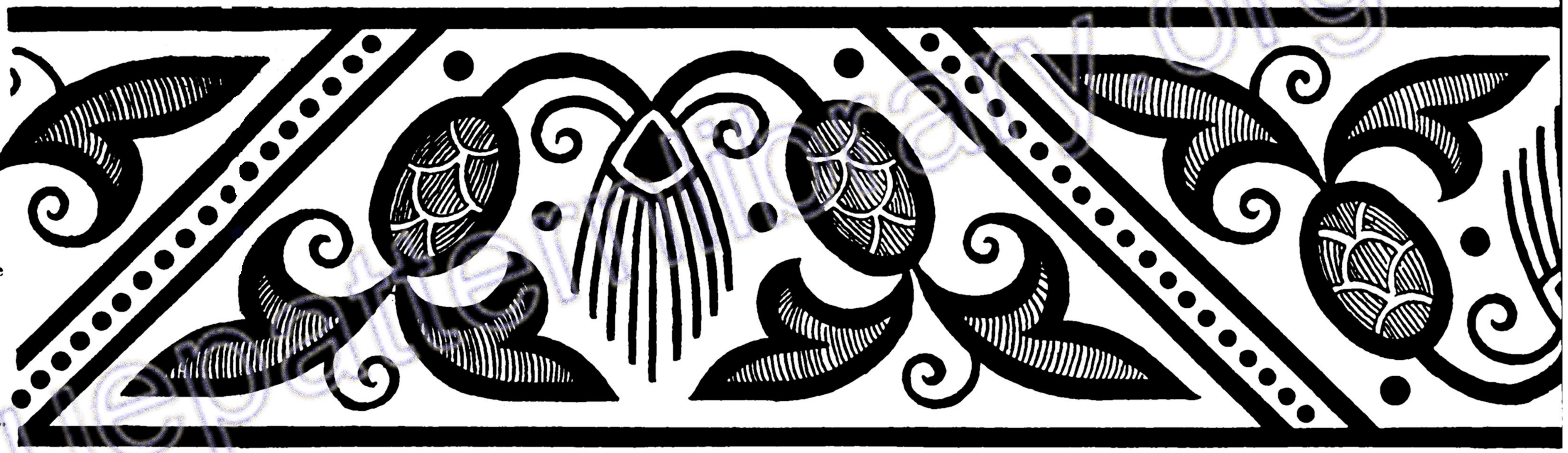

50cm
19 cm
19,5 cm
PATRON d'une AUBE
HAUTEUR totale 1m 50
LARGEUR du bas 1m 40
soit 2m80 de tour.
38cm
50cm droit fil
66cm
MANCHE
milieu droit fil
couture en biais
EPAULETTE (double)
soit tissu. en 19,5cm × 14cm
19,5cm
7cm

30

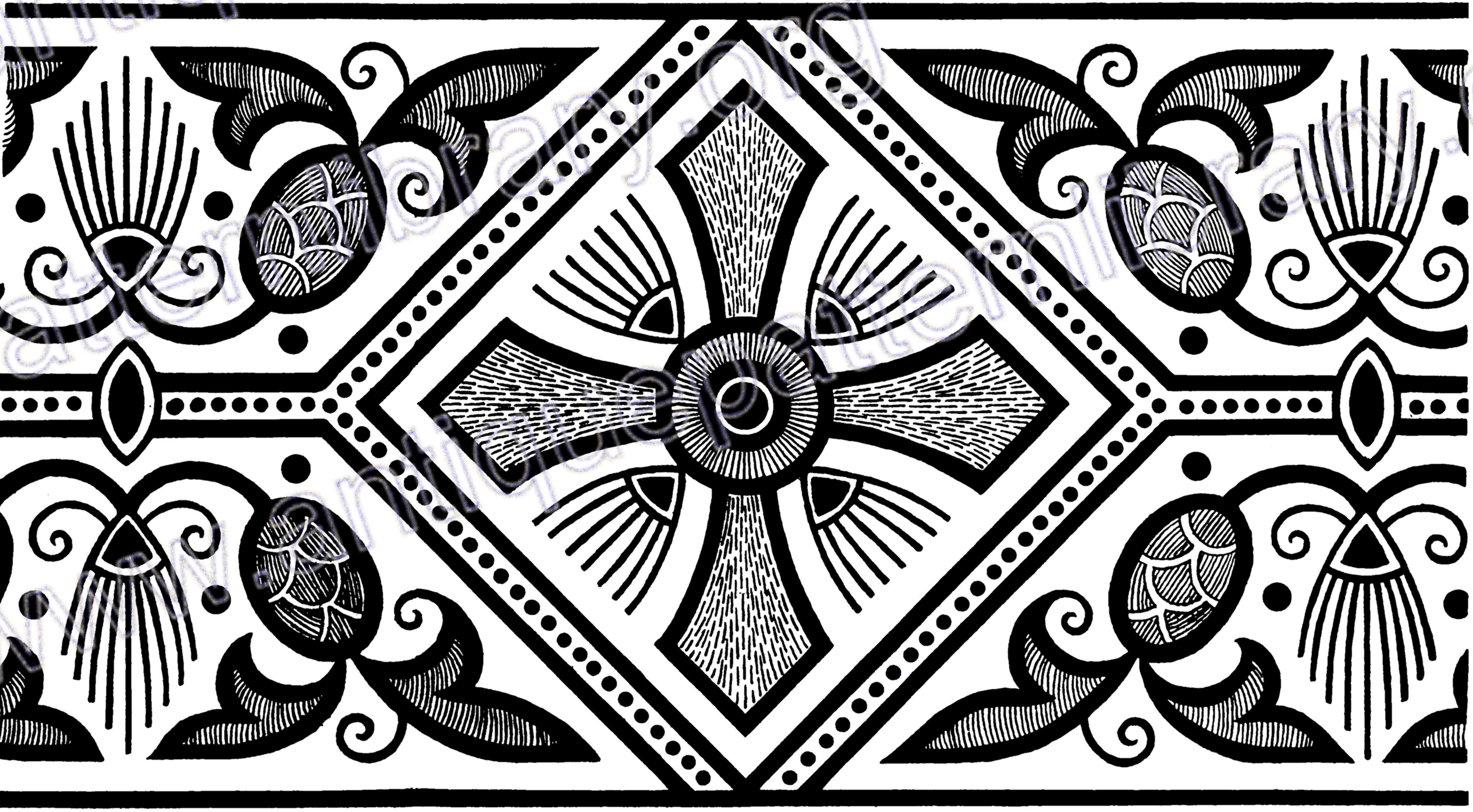
AUBE BÉNÉDICTINE

Dessinée sur batiste pur fil de toute première qualité. (Fournitures et échantillonnage compris), fr. : 180

A exécuter au point de reprise, points noués, point de cordon et passé plat, en utilisant le brillanté d'Alger Cie B "A la Croix" Coloris 617 (jaune), 778 (bleu), 754 (vieux rouge) et noir pour le sertissage.



Nous pouvons livrer, sur papier perforé ou non, tous les dessins contenus dans cet Album.
(Nous consulter pour les Prix)



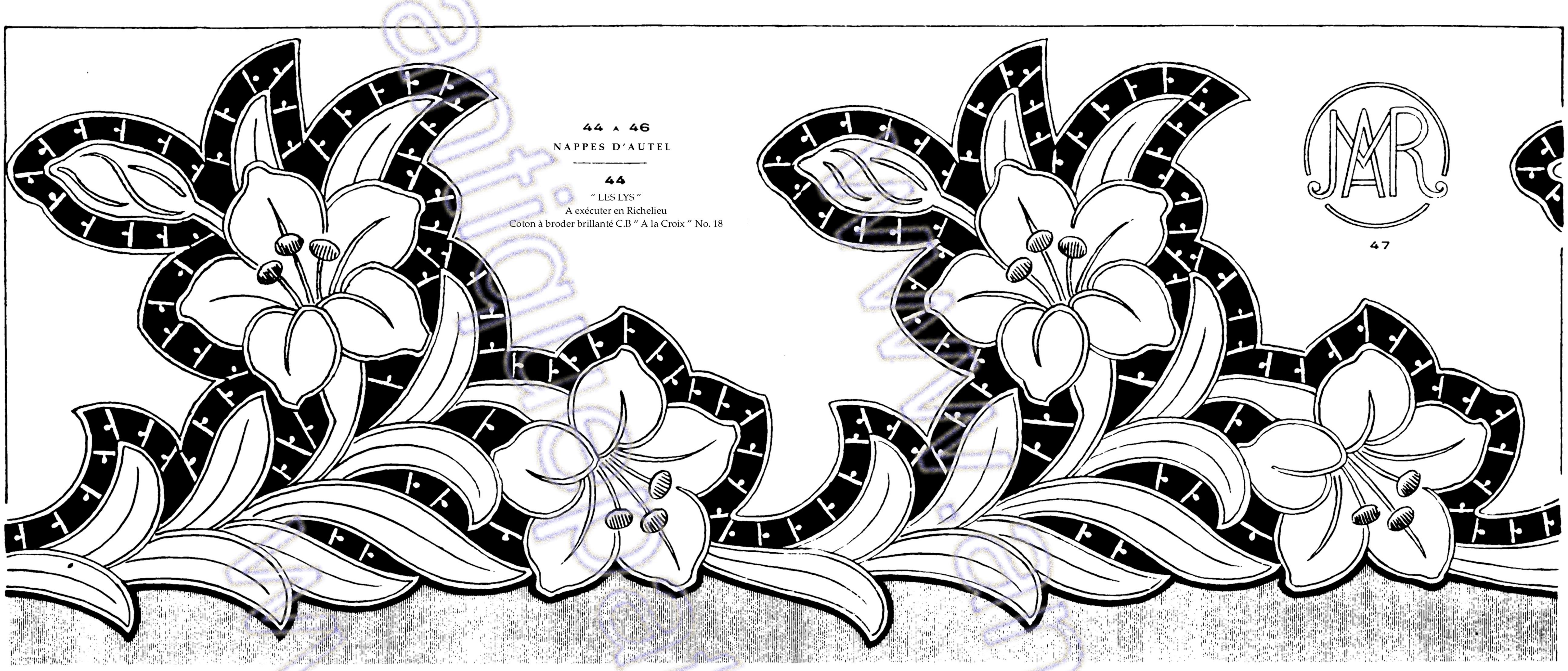
Pour vos OUVRAGES d'AMEUBLEMENT, LINGE de MAISON et de TABLE, LINGERIE, LAYETTE, OBJETS RELIGIEUX, demandez "DOIGTS DE FÉE" (Journal de 16 pages) Prix 2 Francs.

44 A 46

NAPPES D'AUTEL

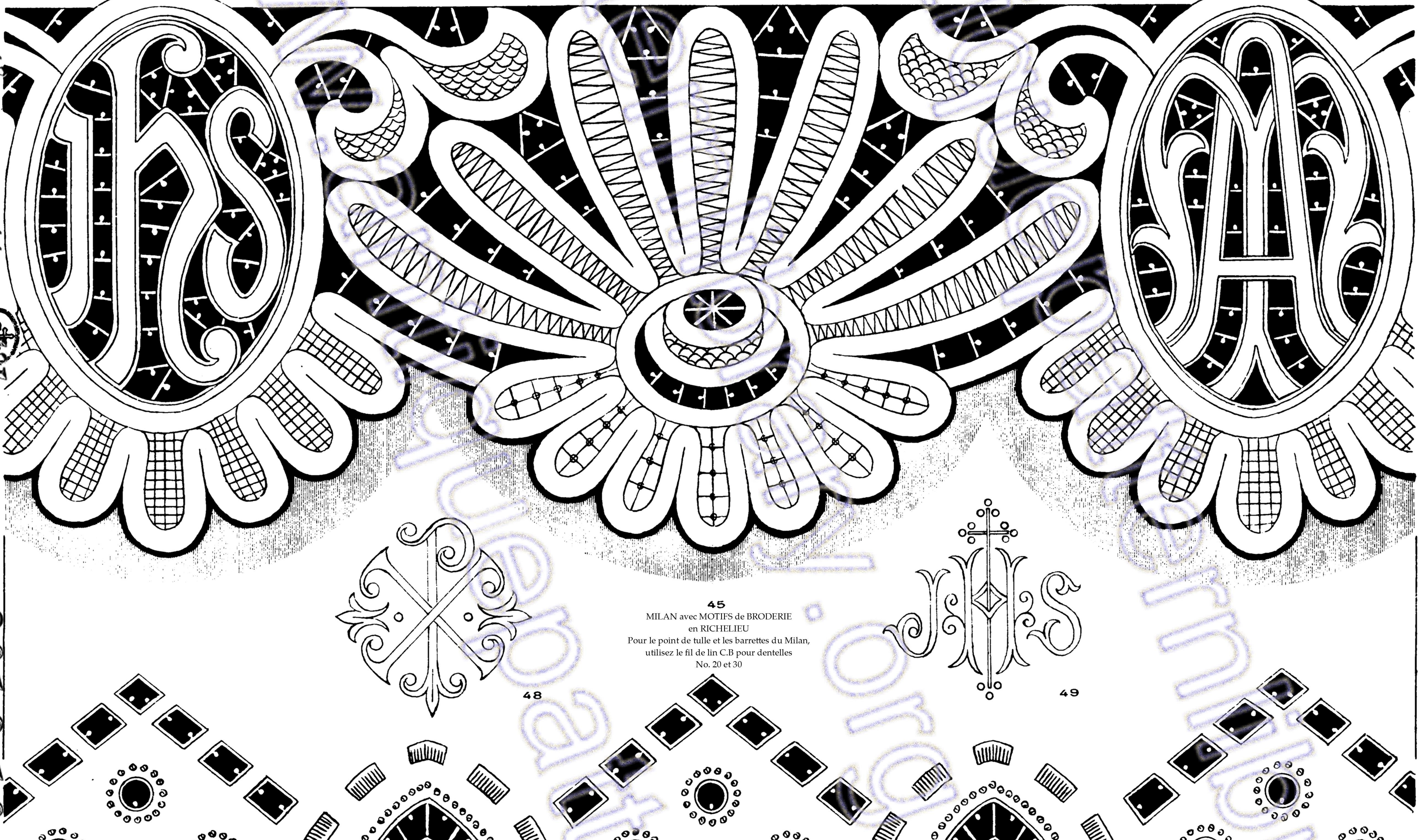
44

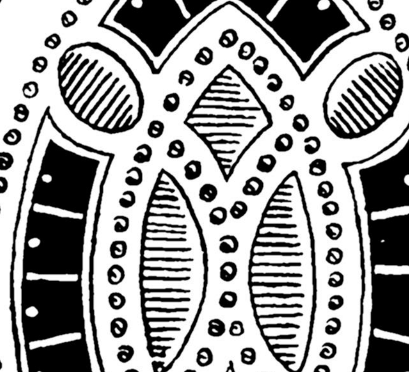
" LES LYS "
A exécuter en Richelieu
Coton à broder brillanté C.B " A la Croix " No. 18



47

44

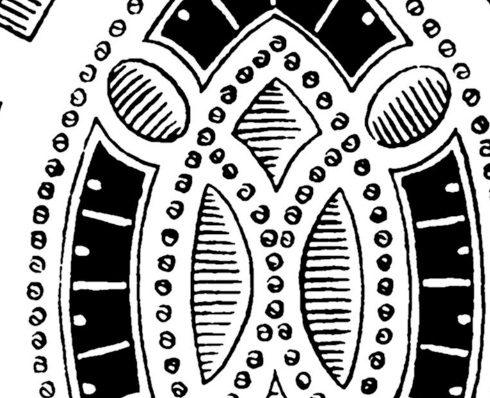




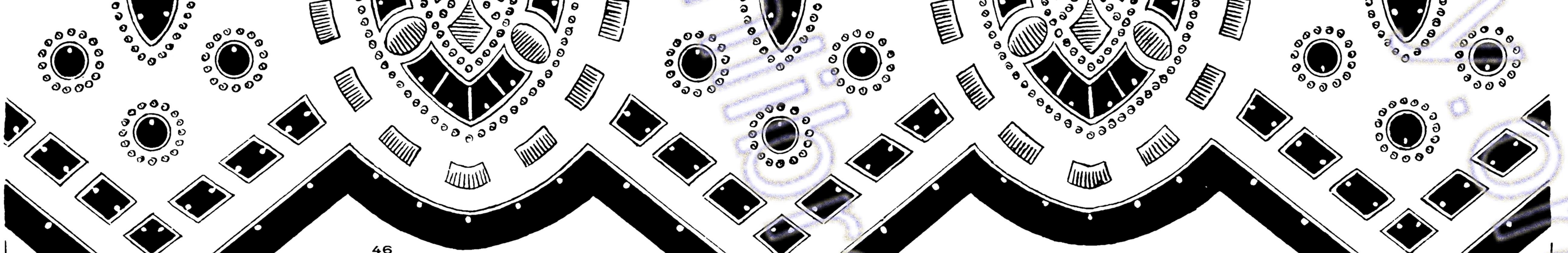
48

45

MILAN avec MOTIFS de BRODERIE
en RICHELIEU
Pour le point de tulle et les barrettes du Milan,
utilisez le fil de lin C.B pour dentelles
No. 20 et 30



49



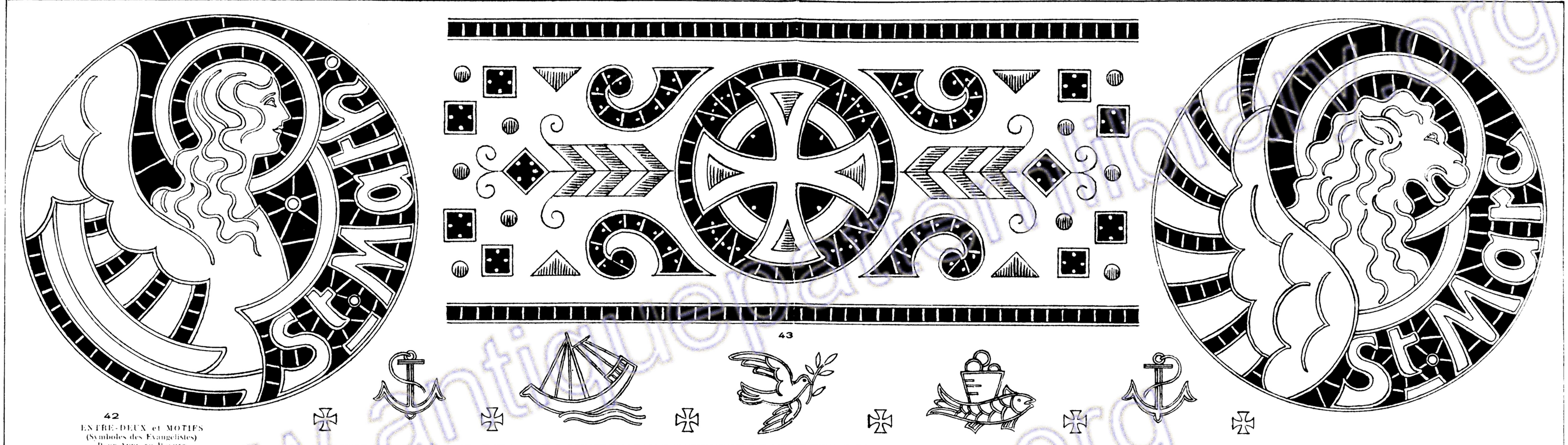
46

A exécuter en plumetis, points noués et Anglaise
(ou au point de feston)
Pour les points noués : Cordonnet 6 fils
brillanté C.B. " A la Croix " No 3
Pour le plumetis et l'anglaise
(ou point de feston) : le Coton à broder
brillanté C.B. " A la Croix " No 20

46

Echantillons de toile et lacet sur demande
accompagnée de frs : **1,00**
Prix des Nappes suivant dimensions

COTON A BRODER BRILLANTÉ C·B " A LA CROIX " (COULEURS SOLIDES) COTON PERLÉ BRILLANTÉ C·B " A LA CROIX " (COULEURS SOLIDES)

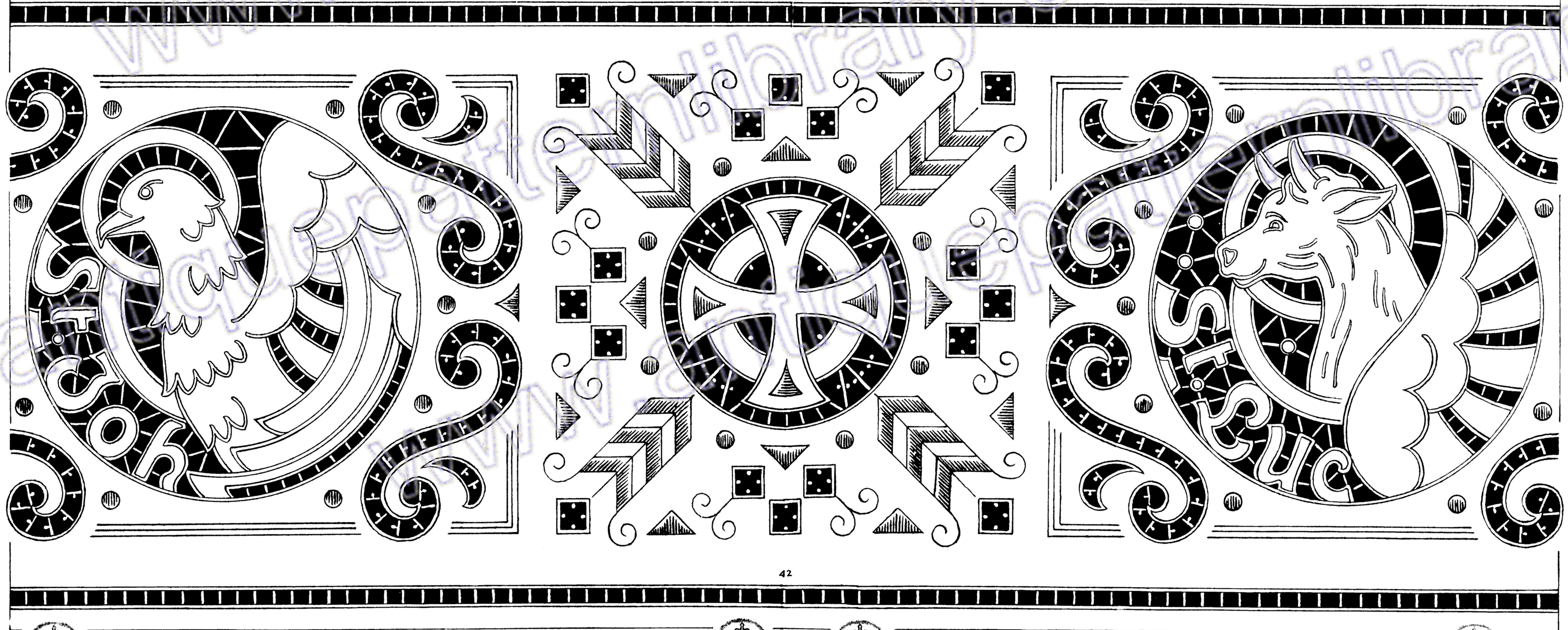


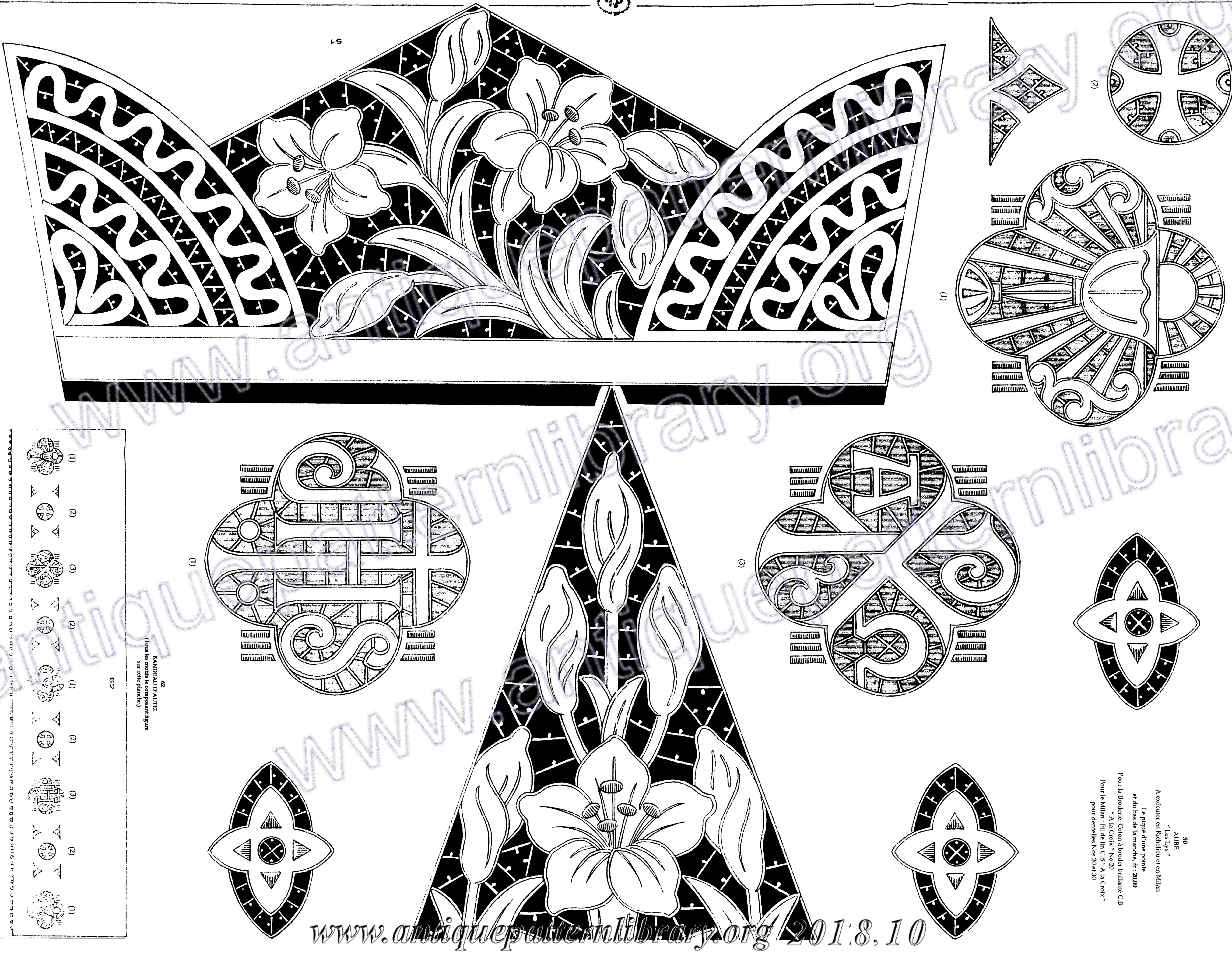
42

ENTRE-DEUX et MOTIFS
(Symboles des Evangélistes)
Pour AUBE ou ROCHET
A exécuter en Richelieu et Plumetis
Coton à broder brillante C·B "A la Croix" N° 18

43

DESSINS POUR SERVICE DE MESSE

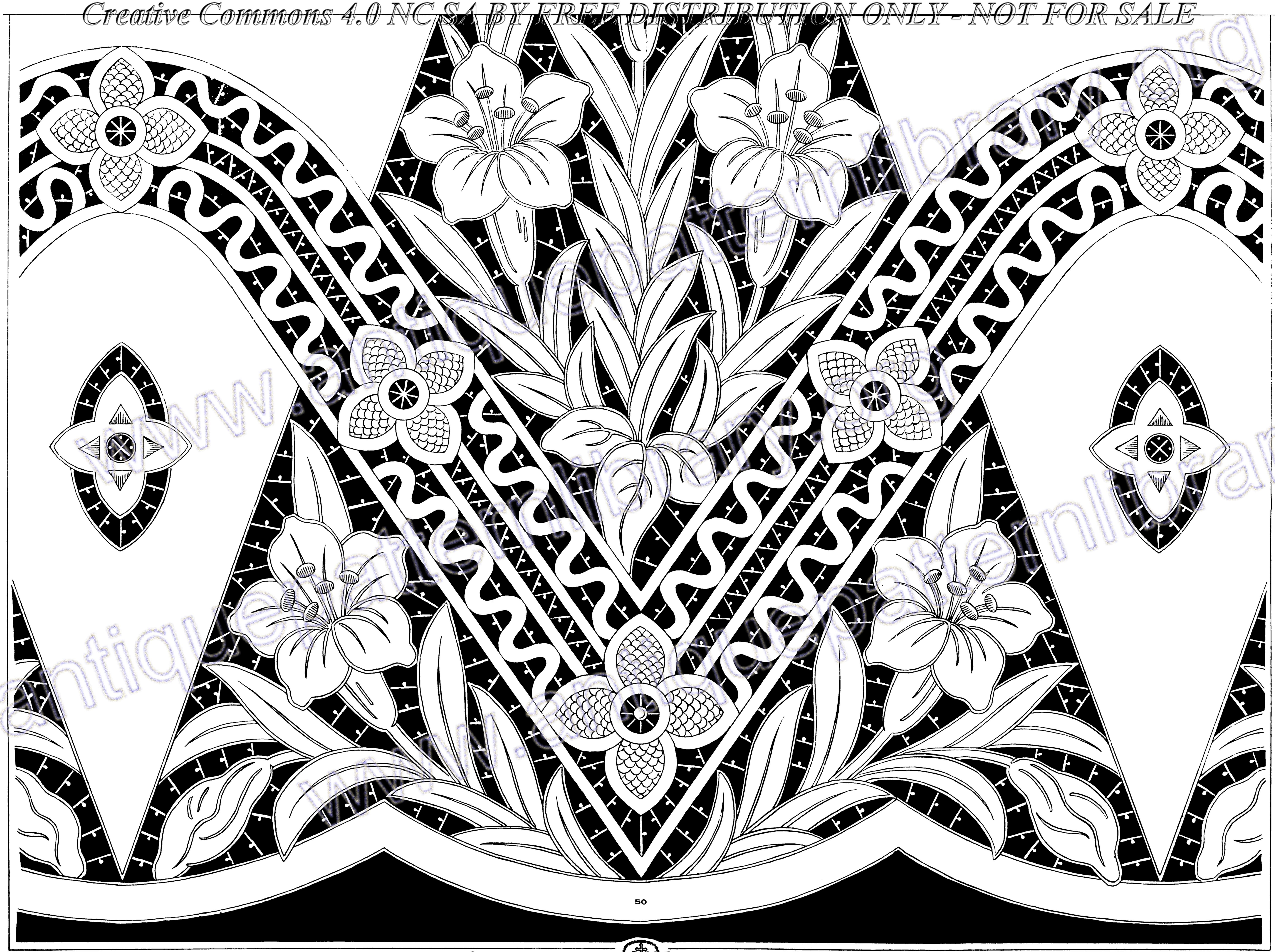




50
AUBE
" Les Lys "
A exécuter en Richelieu et en Milan

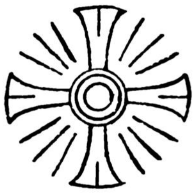
Le piqué d'une pointe
et du bas de la manche, fr : **20,00**
Pour la Broderie: Coton à broder brillanté C.B.
" A la Croix " No 20
Pour le Milan : Fil de lin C.B " A la Croix "
pour dentelles Nos 20 et 30

62
BANDEAU D'AUTEL
(Tous les motifs le composant figure
sur cette planche.)

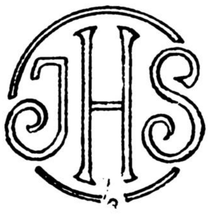


COTON PERLÉ BRILLANTÉ C·B "A LA CROIX" (COULEURS SOLIDES) — BRILLANTÉ D'ALGER C·B "A LA CROIX" (COULEURS SOLIDES)

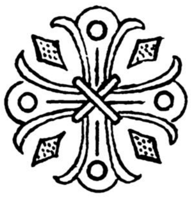
(31)



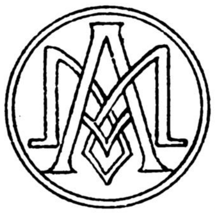
(32)



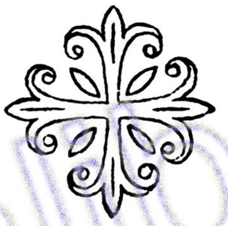
(33)

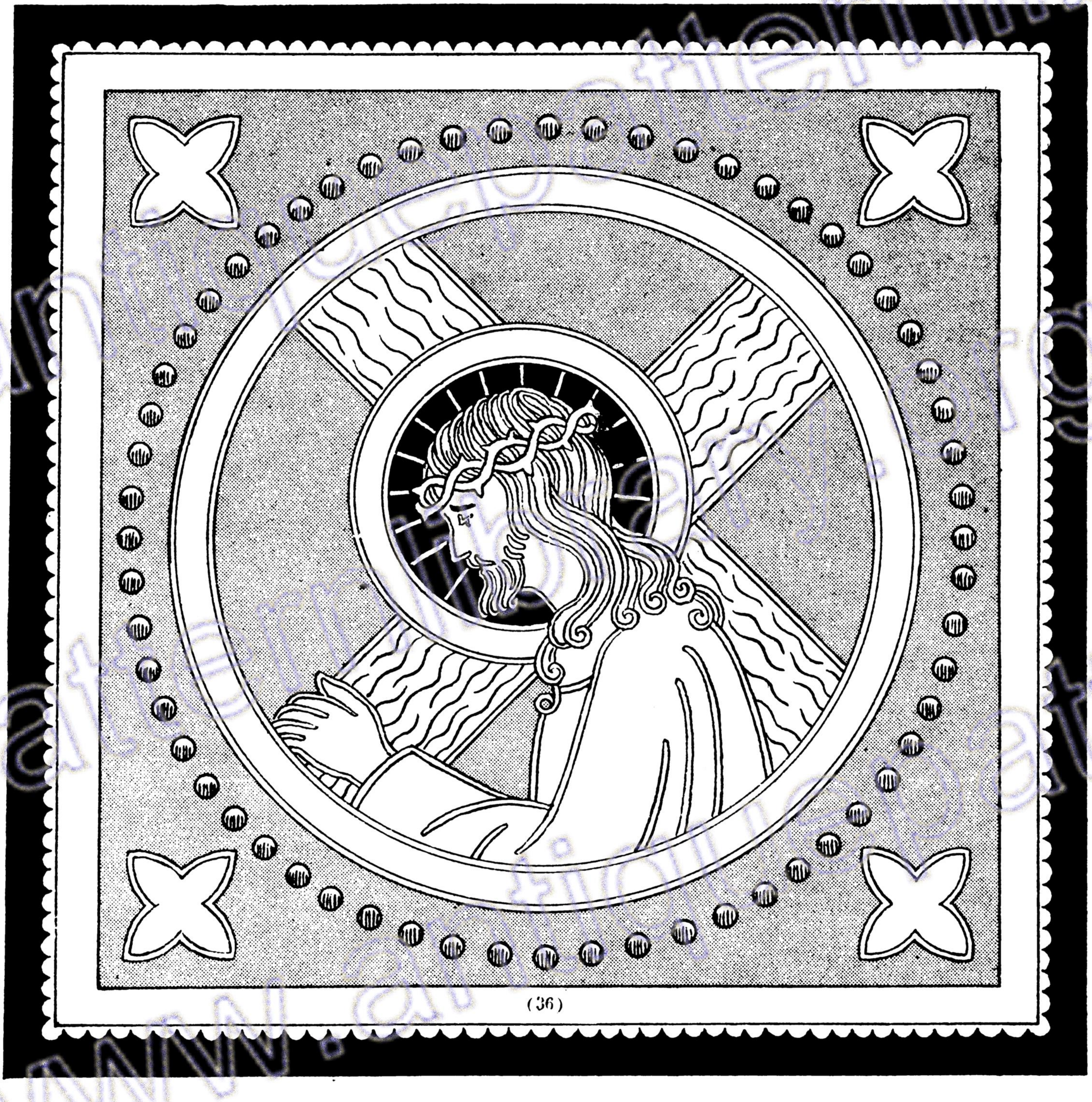


(34)

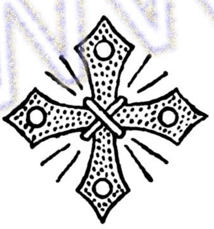


(35)

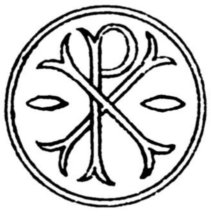




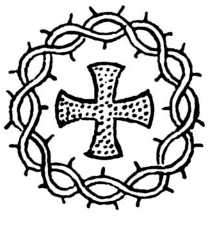
(36)



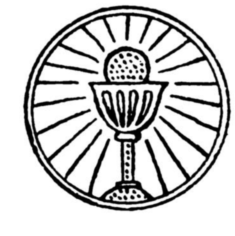
(37)



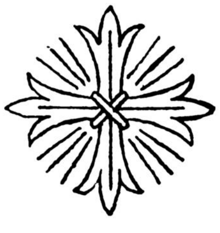
(38)



(39)



(40)



(41)

Imp. F. REY, 57, rue Franklin, Lyon.

Pour tous nos Dessins, reproduction par IMPRESSION interdite.