

Collection D.A^É - LILLE-PARIS

FRANGES ANCIENNES

100 MODÈLES

PAR M^{LLE} DU PUIGAUDEAU

100

MODÈLES

FRANGES

ANCIENNES

PAR

M^{LLE} DU PUIGAUDEAU



Toutes les Franges contenues dans cet Album sont des modèles inédits ; elles ont été exécutées avec des Fils de Lin "A l'Aigle D.A^e" de numéros différents.

Toutes ont été réduites plus ou moins, ce qui indique qu'il est facile de donner à ces modèles telle importance qui convient en employant un fil plus ou moins gros.

Nous indiquerons toutefois comme très fréquemment employés les numéros 6 à 12.

L'exécution d'une partie de l'un des motifs qui composent ces franges indique de suite la hauteur approximative que peut donner le travail terminé ; il sera donc facile de diminuer cette hauteur en employant un fil plus fin ou de l'augmenter en prenant un fil plus gros.

Aucun ouvrage de ce genre n'a été publié à ce jour, il constitue une documentation précieuse pour la garniture des travaux de broderies, dentelles et d'ameublement.

Les planches de croquis indiquent les innombrables combinaisons que l'on peut obtenir en disposant différemment les principaux motifs employés dans les modèles expliqués.

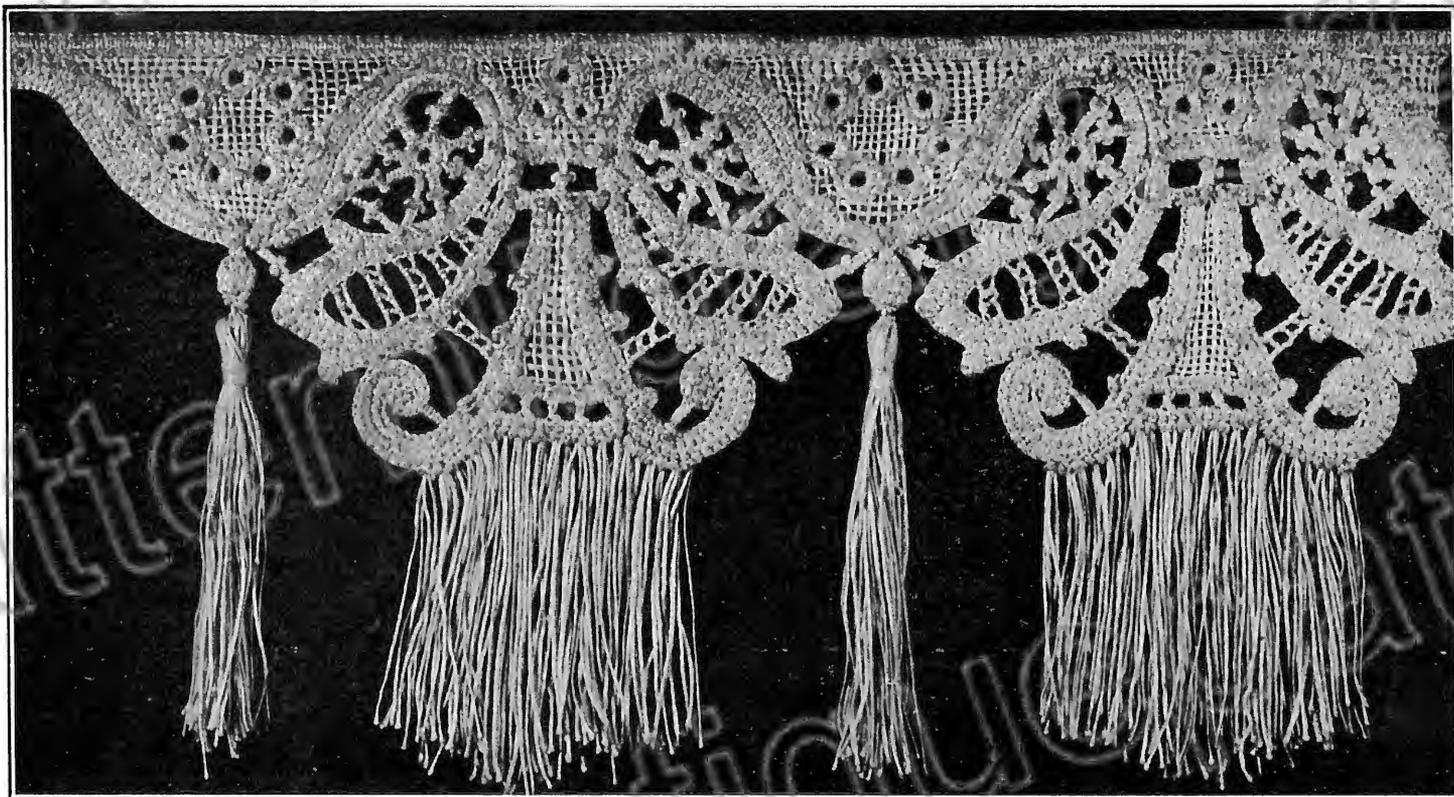


ART & DENTELLE



FRANGES AU CROCHET

40 MODÈLES



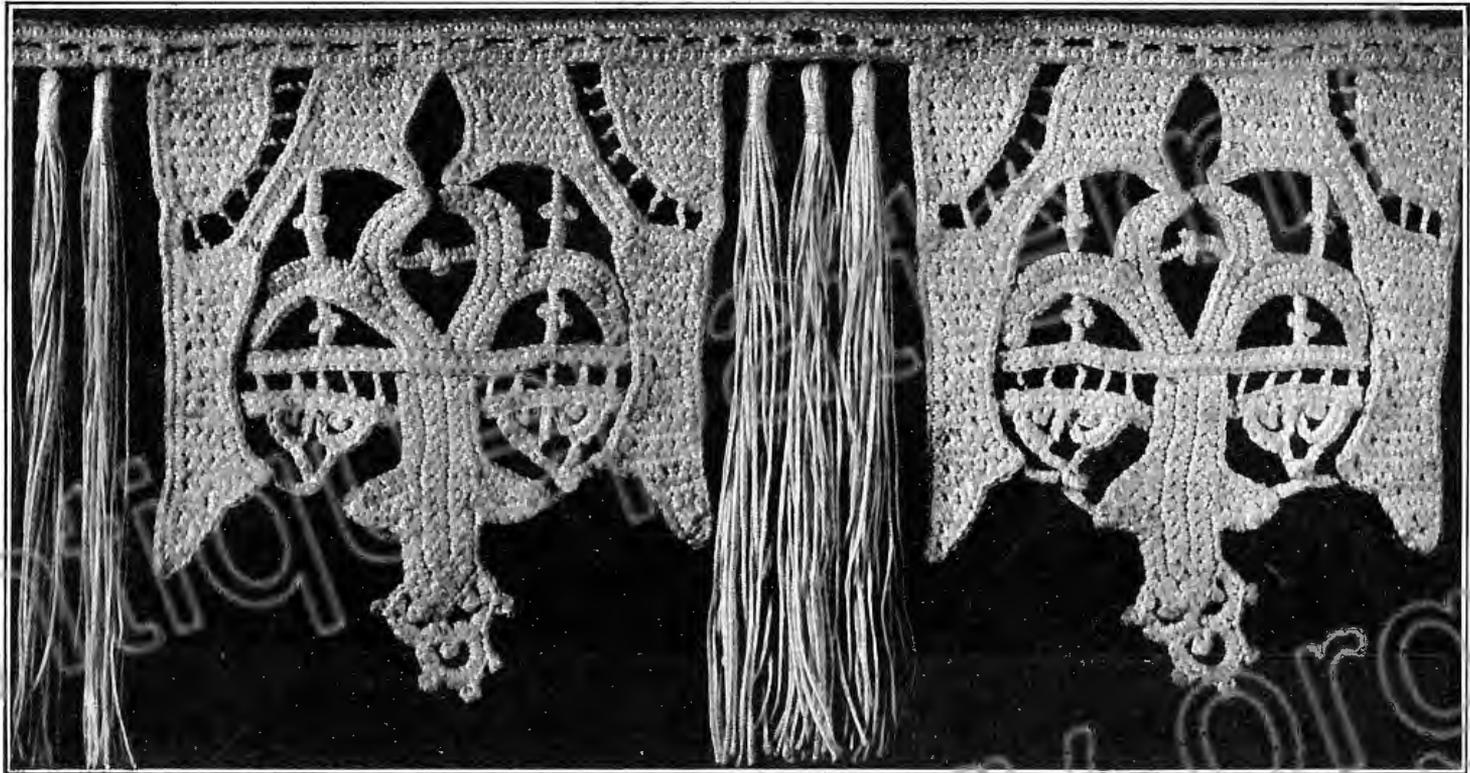
Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A.^e" n° 6 ou 000 donne 0,12 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

N° 1. — MOTIFS EN SPIRALE. Faire 7 mailles chaînette, 1 picot, 4 mailles chaînette, 1 picot, 7 mailles chaînette, 1 picot, 13 mailles chaînette, piquer dans la 11^e maille chaînette, redescendre en $\frac{1}{2}$ brides sur toute la chaînette et avec un bourdon, remonter 8 $\frac{1}{2}$ brides en prenant toutes les $\frac{1}{2}$ brides précédentes, puis continuer les $\frac{1}{2}$ brides jusqu'en haut. 2 motifs semblables.

MOTIFS AJOURÉS. Faire une chaînette de 51 mailles, fermer et recouvrir complètement de $\frac{1}{2}$ brides, fermer, faire 36 mailles en l'air, revenir en faisant 12 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 13 $\frac{1}{2}$ brides, 9 mailles chaînette, revenir sur cette chaînette avec

un bourdon, faire 60 $\frac{1}{2}$ brides, 1 picot; 10 $\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, 4 $\frac{1}{2}$ brides, 4 brides, 3 $\frac{1}{2}$ brides sur le bourdon seul, redescendre, 3 $\frac{1}{2}$ brides sur le pied des 3 précédentes. 6 $\frac{1}{2}$ brides, 6 brides, 4 $\frac{1}{2}$ brides, 3 $\frac{1}{2}$ brides sur bourdon seul, 3 $\frac{1}{2}$ brides sur le pied des 3 précédentes, achever de contourner le motif en $\frac{1}{2}$ brides sur bourdon. Faire 2 motifs semblables.

ANNEAUX. Faire 5 mailles chaînette, fermer et recouvrir de 13 $\frac{1}{2}$ brides. Garnir de point de toile, cordonner les parties indiquées sur le dessin. Frange fil à fil. Gland à tête boule entre les motifs.



Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A^E" n° 6 ou 000 donne 0,15 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

N° 2. — Faire une chaînette de la longueur voulue : 1 rang de $\frac{1}{2}$ brides, tourner 1 bride, 2 mailles chaînette, 2 mailles passées, 1 bride, 2 mailles chaînette, 2 mailles passées, etc... Tourner, faire un rang de $\frac{1}{2}$ brides.

MOTIFS DES COTÉS. PETITS. Faire sur le pied $7\frac{1}{2}$ brides, 2^e, 3^e et 4^e rangs $6\frac{1}{2}$ brides, 5^e et 6^e rangs $5\frac{1}{2}$ brides, 7^e et 8^e rangs $4\frac{1}{2}$ brides, 9^e $1\frac{1}{2}$ bride, Cerner en $\frac{1}{2}$ brides, faire sur le pied 3 mailles coulées. Pour le GRAND MOTIF : $6\frac{1}{2}$ brides sur le pied, tourner $6\frac{1}{2}$ brides, 3^e, 4^e et 5^e rangs $5\frac{1}{2}$ brides, tourner $6\frac{1}{2}$ brides, lancer 12 mailles chaînette, revenir en faisant $5\frac{1}{2}$ brides (2^e, 3^e et 4^e rangs $4\frac{1}{2}$ brides, 5^e, 6^e et 7^e rangs $3\frac{1}{2}$ brides, 8^e et 9^e rangs $2\frac{1}{2}$ brides, 10^e, 11^e et 12 rangs $3\frac{1}{2}$ brides, 13^e, 14^e et 15^e rangs $4\frac{1}{2}$ brides, 16^e rang $6\frac{1}{2}$ brides, 17^e rangs $4\frac{1}{2}$ brides, 18^e et 19^e rangs $2\frac{1}{2}$ brides, 20^e et 21^e rangs $1\frac{1}{2}$ bride, arrêter et couper.

Piquer dans le pied au milieu de la dent et sur la 1^{re} bride du grand motif, mettre un bourdon. Commencer à contourner le grand motif en faisant $9\frac{1}{2}$ brides, puis 3 brides sur bourdon seul. Revenir sur ces 3 brides faisant 3 autres brides, continuer de contourner le motif jusqu'à la pointe du bas, $2\frac{1}{2}$ brides à la pointe. Remonter la partie rectiligne en faisant 30 $\frac{1}{2}$ brides, 3 mailles chaînette piquer à la pointe du motif supérieur, remonter en mailles coulées jusqu'au pied de la dentelle, redescendre en faisant 12 $\frac{1}{2}$ brides, $3\frac{1}{2}$ brides sur la chaînette et achever de contourner le grand motif.

MOTIF CENTRAL. 14 $\frac{1}{2}$ brides sur bourdon, laisser le bourdon revenir en faisant 6 $\frac{1}{2}$ brides, reprendre le bourdon, tourner, faire $4\frac{1}{2}$ brides en piquant dans le rang précédent, 5 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 14 $\frac{1}{2}$ brides, tourner $4\frac{1}{2}$ brides sur bourdon seul, laisser le bourdon, tourner 17 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 15 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 16 $\frac{1}{2}$ brides, tourner, faire $4\frac{1}{2}$ brides, rejoindre le bourdon, $1\frac{1}{2}$ bride, 1 picot, $1\frac{1}{2}$ bride et au bout $2\frac{1}{2}$ brides dans la même maille, $1\frac{1}{2}$ bride, 1 picot, $1\frac{1}{2}$ bride, 6 mailles chaînette, piquer au milieu de la pointe du motif, 6 mailles chaînette, piquer 2 mailles avant le 1^{er} picot, revenir sur la chaînette en faisant 3 $\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, 5 $\frac{1}{2}$ brides, piquer dans la pointe 1 picot, $2\frac{1}{2}$ brides, 6 mailles chaînette, piquer 2 mailles avant le picot, revenir en faisant 3 $\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, $2\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, 3 $\frac{1}{2}$ brides, puis 3 $\frac{1}{2}$ brides sur la 1^{re} chaînette, 1 picot, $3\frac{1}{2}$ brides, descendre en faisant $4\frac{1}{2}$ brides toujours avec le bourdon, 6 $\frac{1}{2}$ brides sur bourdon seul, laisser le bourdon et revenir en faisant 5 $\frac{1}{2}$ brides remonter 5 $\frac{1}{2}$ brides, redescendre tout le motif en $\frac{1}{2}$ brides avec bourdon.

PARTIE SUPÉRIEURE DU MOTIF CENTRAL. 16 $\frac{1}{2}$ brides sur bourdon, remonter 6 $\frac{1}{2}$ brides, faire 3 $\frac{1}{2}$ brides en prenant les $4\frac{1}{2}$ brides du rang précédent, 6 autres $\frac{1}{2}$ brides, 5 $\frac{1}{2}$ brides sur bourdon seul, 14 $\frac{1}{2}$ brides sur le précédent et 7 sur la 1^{re} tige : remonter, faire 7 $\frac{1}{2}$ brides recouvrant celles du rang précédent, puis 11 $\frac{1}{2}$ brides et 5 recouvrant celles du rang précédent, 2 motifs semblables.

GALON. Faire 38 à 40 mailles chaînette, recouvrir de $\frac{1}{2}$ brides sous ce galon, coudre les 2 parties du motif central.

PETITS MOTIFS A PICOTS. 18 mailles chaînette, tourner 5 $\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, $4\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, 3 $\frac{1}{2}$ brides, 7 mailles chaînette piquer entre les 2 picots, 7 mailles chaînette, tourner $4\frac{1}{2}$ brides dans cette chaînette, 3 mailles en l'air, 1 picot, 3 mailles en l'air, piquer dans la 2^e chaînette, faire $4\frac{1}{2}$ brides, terminer par 2 $\frac{1}{2}$ brides. Rattacher au galon par des barrettes cordonnées.

GLANDS ORDINAIRES.

N° 3. — Faire un peloton de galon : 1^{er} rang $\frac{1}{2}$ brides sur bourdon, 2^e rang 1 bride, 2 mailles en l'air, 2 mailles passées, 1 bride, 2 mailles chaînette, 2 mailles passées, etc..., 3^e rang recouvrir de $\frac{1}{2}$ brides avec bourdon et en prenant toute la chaînette.

PETITS CONES. Faire sur la bordure $8\frac{1}{2}$ brides, 2^e rang $2\frac{1}{2}$ brides, 2 mailles chaînette, 2 mailles passées, $2\frac{1}{2}$ brides, tourner, $1\frac{1}{2}$ bride, $3\frac{1}{2}$ brides dans la chaînette, $1\frac{1}{2}$ bride, tourner, $3\frac{1}{2}$ brides, tourner $1\frac{1}{2}$ bride, descendre en mailles coulées jusqu'au pied et entourer le cône d'un rang de $\frac{1}{2}$ brides. Faire 2 mailles coulées sur la bordure et refaire le même motif. Fixer le galon formant bordure de la dent. A l'intérieur de cette bordure faire les cônes, piquer dans la 4^e maille $8\frac{1}{2}$ brides, tourner $2\frac{1}{2}$ brides, 2 mailles chaînette, 2 mailles passées, $2\frac{1}{2}$ brides, tourner $1\frac{1}{2}$ bride, $2\frac{1}{2}$ brides sur la chaînette, $1\frac{1}{2}$ bride, tourner $2\frac{1}{2}$ brides, descendre en mailles coulées jusqu'au pied du motif, remonter en $\frac{1}{2}$ brides, redescendre le côté opposé en faisant $2\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, $1\frac{1}{2}$ bride, 1 picot, $2\frac{1}{2}$ brides, 6 mailles chaînette, piquer dans la $\frac{1}{2}$ bride entre les 2 picots, 6 mailles chaînette, piquer dans la pointe du cône, revenir sur la 1^{re} chaînette en faisant $2\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, $4\frac{1}{2}$ brides, $1\frac{1}{2}$ bride entre les 2 picots, $4\frac{1}{2}$ brides sur l'autre chaînette, 6 mailles en l'air, piquer dans la 1^{re} bride après le picot, revenir sur la chaînette en faisant $3\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, $3\frac{1}{2}$ brides, 1 picot sur la dernière chaînette et $3\frac{1}{2}$ brides.

MOTIF DU HAUT. 2 mailles chaînette, 2 rangs de $\frac{1}{2}$ brides, tourner $2\frac{1}{2}$ brides, tourner 3 $\frac{1}{2}$ brides, tourner $4\frac{1}{2}$ brides, 3 mailles chaînette, 1 bride dans la dernière $\frac{1}{2}$ bride, 1 maille chaînette, 1 maille passée, 1 bride, tourner $4\frac{1}{2}$ brides, tourner $3\frac{1}{2}$ brides, tourner $2\frac{1}{2}$ brides, puis 2 rangs de $1\frac{1}{2}$ bride, descendre en mailles coulées jusqu'au jour, 8 mailles chaînette, prendre un bourdon et entourer le motif en faisant 6 $\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, terminer par 1 picot et 6 $\frac{1}{2}$ brides.

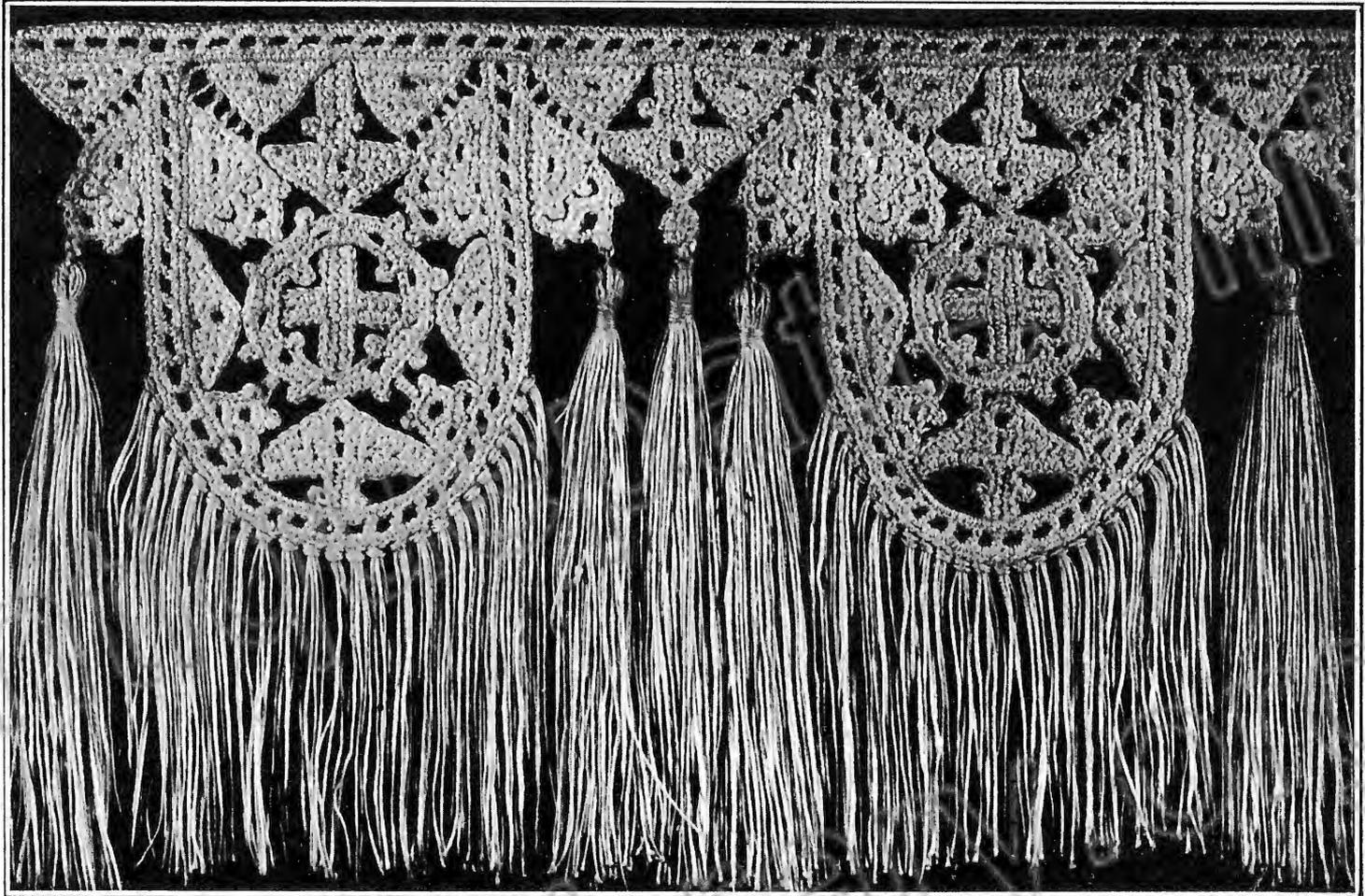
MOTIF EN H. 13 mailles chaînette, 6 $\frac{1}{2}$ brides, faire sur un boudon 6 $\frac{1}{2}$ brides, revenir sur le bourdon, 6 $\frac{1}{2}$ brides sur la chaînette, 6 $\frac{1}{2}$ brides au bout, 3 $\frac{1}{2}$ brides dans la même maille, 6 $\frac{1}{2}$ brides de l'autre côté de la chaînette, 6 $\frac{1}{2}$ brides sur le bourdon, revenir 6 $\frac{1}{2}$ brides sur le bourdon, terminer sur la chaînette en faisant 6 $\frac{1}{2}$ brides.

BORDURE. 12 mailles chaînette, 1 picot, 12 mailles chaînette, 1 picot, 12 mailles chaînette, 1 picot, 12 mailles chaînette, 1 picot fermer, $1\frac{1}{2}$ bride, 1 maille chaînette, 1 maille passée, $3\frac{1}{2}$ brides, 1 maille chaînette, 1 maille passée, etc... Revenir en faisant $2\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, 6 $\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, $4\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, 6 $\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, $4\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, 6 $\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, $4\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, 6 $\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, et 2 $\frac{1}{2}$ brides. Terminer la dentelle par une frange fil à fil, un gland à boule et 2 glands ordinaires.

(Voir modèle 3 en haut de la page suivante)

FRANGES ANCIENNES

3



Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A.E." n° 6 ou 000 donne 0,15 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges
(Voir l'explication à la suite du n° 2, page précédente)

4



Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A.E." n° 6 ou 000 donne 0,15 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

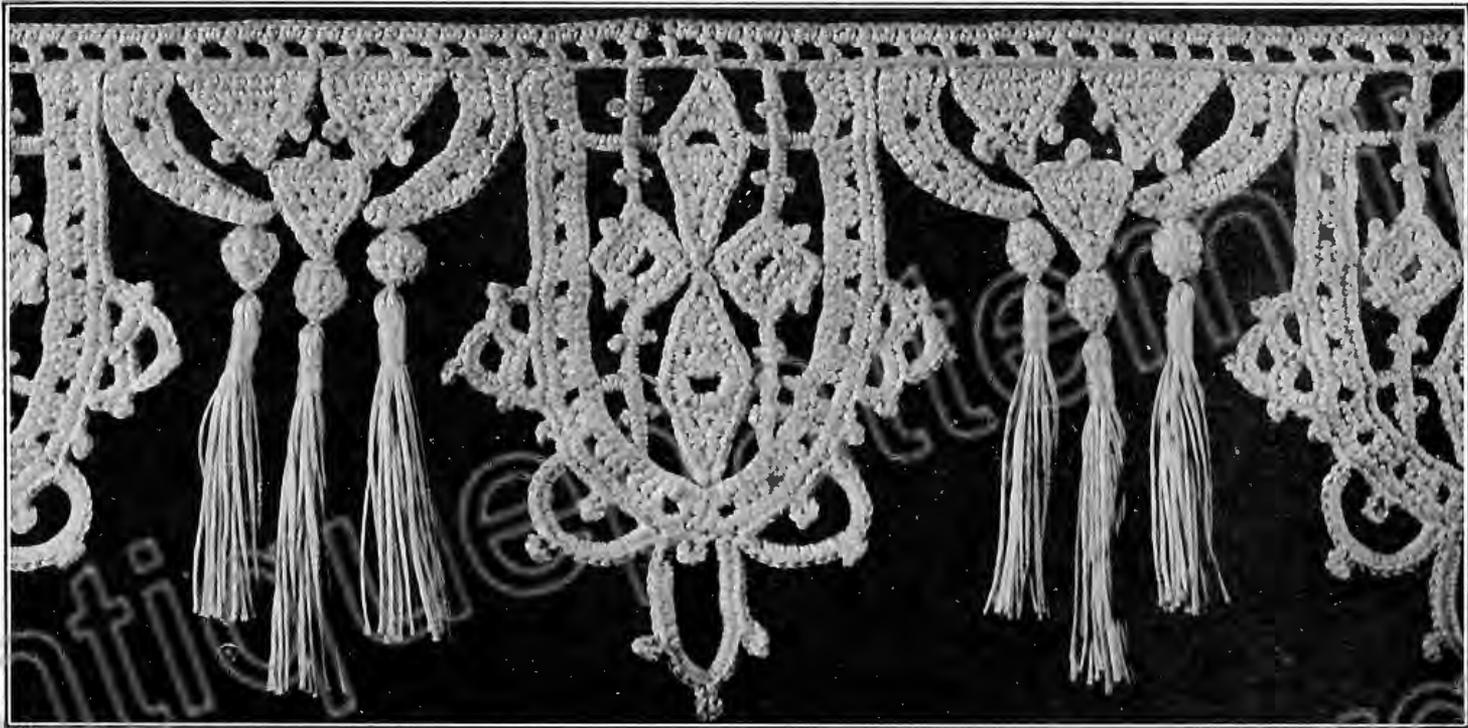
N° 4. — BORDURE. Composée d'une chaînette et de $\frac{1}{2}$ brides sur bourdon.

FEUILLES. GRANDES. 3 mailles chaînettes, $1\frac{1}{2}$ bride, tourner $2\frac{1}{2}$ brides, tourner $4\frac{1}{2}$ brides, tourner $5\frac{1}{2}$ brides, tourner $4\frac{1}{2}$ brides, tourner $3\frac{1}{2}$ brides, 7°, 8° et 9° rangs $2\frac{1}{2}$ brides, 10°, 11° et 12° rangs $1\frac{1}{2}$ bride, 3 mailles chaînette, revenir et contourner tout le motif de $\frac{1}{2}$ bride avec bourdon.

FEUILLES. PETITES. 3 mailles chaînette, $3\frac{1}{2}$ brides, tourner $4\frac{1}{2}$ brides, 3° et 4° rangs $3\frac{1}{2}$ brides, tourner $2\frac{1}{2}$ brides, 6°, 7° et 8° $1\frac{1}{2}$ bride, faire 3 mailles chaînette, revenir et terminer comme la grande feuille. 4 feuilles semblables.

MOTIFS EN DEMI-LUNE. $6\frac{1}{2}$ brides sur le pied, tourner $6\frac{1}{2}$ brides, tourner $5\frac{1}{2}$ brides, tirer le fil vers le pied, entourer de $\frac{1}{2}$ brides, piquer sur le pied, faire 11 mailles chaînette, 1 picot 11 mailles chaînette, 1 picot, 20 mailles chaînette, 1 picot, 11 mailles chaînette, 1 picot et 11 mailles chaînette, tourner prendre un bourdon, faire $17\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, $30\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, $17\frac{1}{2}$ brides.

MOTIFS EN SPIRALE. Faire sur bourdon $16\frac{1}{2}$ brides, tourner $9\frac{1}{2}$ brides, remonter en mailles coulées jusqu'au bout. Faire $7\frac{1}{2}$ brides avec le bourdon, continuer sur bourdon seul, $15\frac{1}{2}$ brides, tourner, faire sans bourdon $8\frac{1}{2}$ brides, remonter en faisant $10\frac{1}{2}$ brides, les 2 dernières prenant le bourdon, tourner $9\frac{1}{2}$ brides, tourner avec le bourdon $3\frac{1}{2}$ brides, puis sur le bourdon seul $23\frac{1}{2}$ brides, laisser le bourdon sur les $\frac{1}{2}$ brides précédentes, faire $22\frac{1}{2}$ brides remonter, faire $27\frac{1}{2}$ brides, piquer dans la $5^{\circ}\frac{1}{2}$ bride du bourdon pour bien former la spirale, revenir, faire $3\frac{1}{2}$ brides prenant la maille et le bourdon, $11\frac{1}{2}$ brides sans prendre la maille, 1 picot, $4\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, $4\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, $4\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, $3\frac{1}{2}$ brides en prenant toute la maille, 1 picot, $3\frac{1}{2}$ brides, prenant toute la maille. 2 motifs semblables. Glands à tête boule.

COLLECTION D.A^E

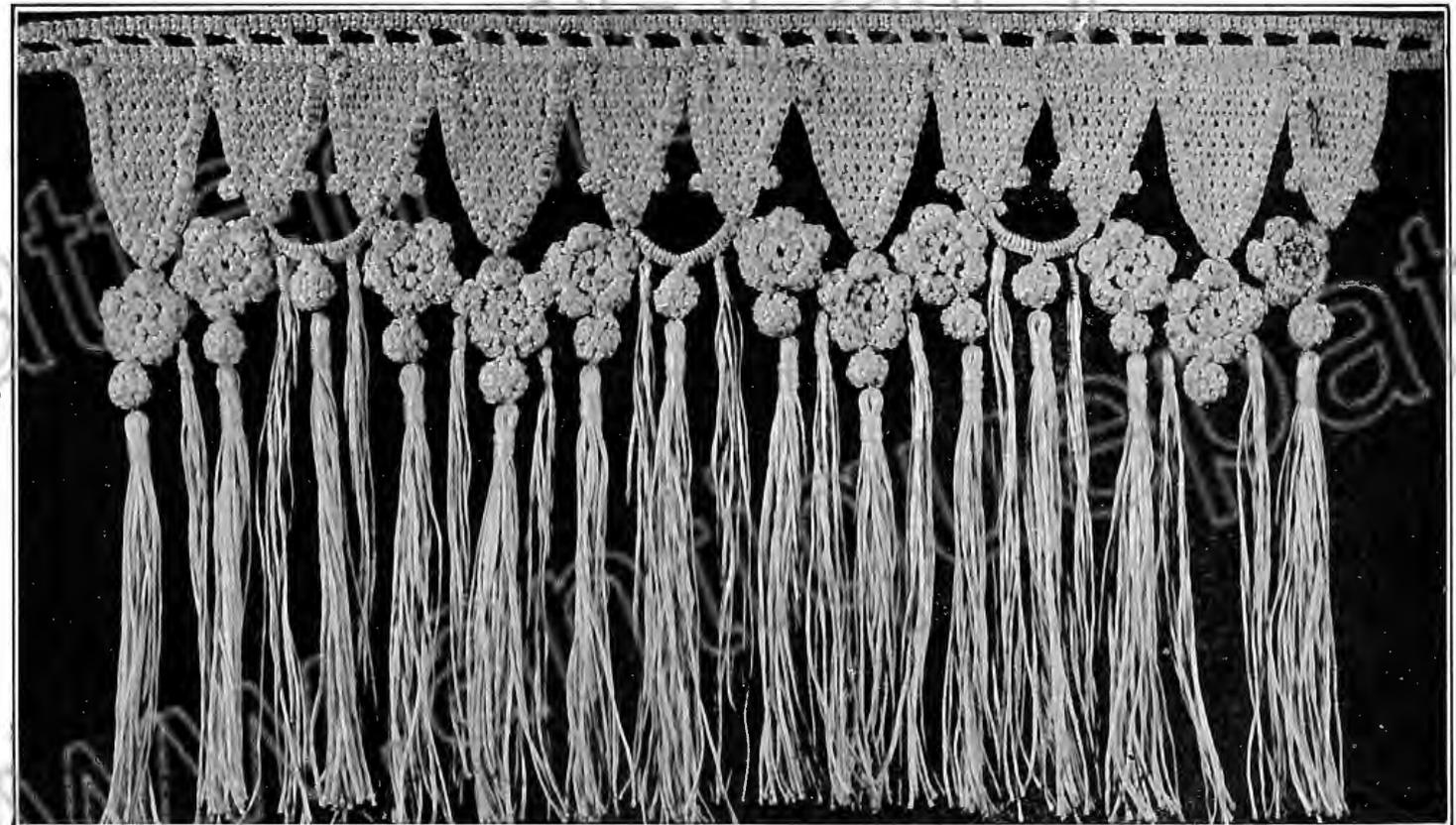
Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A^E" n° 8 ou 00 donne 0,11 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

N° 5. — Faire une chaînette de la longueur voulue, tourner 7 mailles chaînette, 1 bride, piquer dans la 8^e maille, 2 mailles chaînette, 2 mailles passées, 2 mailles chaînette, 2 mailles passées, 1 bride, etc... Tourner 1 rang de $\frac{1}{2}$ brides, rattacher au pied un bourdon, faire 80 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 4 $\frac{1}{2}$ brides, 1 maille chaînette, 1 maille passée, 3 $\frac{1}{2}$ brides, faire ainsi tout le rang, attacher au pied, revenir en $\frac{1}{2}$ brides sur bourdon. Faire les picots.

MOTIF CENTRAL, GRANDS. 2 mailles chaînette, 1 $\frac{1}{2}$ bride, tourner 2 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 3 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 5 mailles chaînette, piquer dans la dernière $\frac{1}{2}$ bride, 3 $\frac{1}{2}$ brides en prenant toute la chaînette, tourner 2 $\frac{1}{2}$ brides, entourer de $\frac{1}{2}$ brides sur bourdon.

PETITS MOTIFS. 5 mailles chaînette, 3 $\frac{1}{2}$ brides, 4 mailles chaînette, piquer dans la 1^{re} $\frac{1}{2}$ bride, tourner 3 $\frac{1}{2}$ brides, entourer le motif d'un rang de $\frac{1}{2}$ brides, faire 2 picots.

TRIANGLES. Faire sur le pied de la dentelle 6 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 5 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 5 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 1 $\frac{1}{2}$ bride, cerner le motif d'un rang de $\frac{1}{2}$ bride avec picots. Exécuter le 2^e triangle sans couper le fil, rattacher le 3^e triangle par quelques points. Attacher un bourdon au pied près du triangle, faire 18 $\frac{1}{2}$ brides, piquer dans le 3^e triangle, laisser le bourdon, 2^e rang 3 $\frac{1}{2}$ brides, 1 maille chaînette, 1 maille passée, 3 $\frac{1}{2}$ brides, etc... Reprendre le bourdon et recouvrir de $\frac{1}{2}$ brides. Glands à tête boule.



Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A^E" n° 6 ou 000 donne 0,09 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

N° 6. — BORDURE. Faire une chaînette, revenir en $\frac{1}{2}$ brides, tourner 5 mailles chaînette, 1 bride, 3 mailles chaînette, 1 bride, 3 mailles chaînette, 1 bride, etc... Tourner, faire le dernier rang en $\frac{1}{2}$ brides.

FEUILLES, GRANDES. Faire sur la bordure 10 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 10 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 8 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 8 $\frac{1}{2}$ brides, tourner, 5^e et 6^e rangs 7 $\frac{1}{2}$ brides, 8^e et 9^e rangs, 6 $\frac{1}{2}$ brides, 10^e rang, 5 $\frac{1}{2}$ brides, 11^e rang 4 $\frac{1}{2}$ brides, 12^e rang 3 $\frac{1}{2}$ brides, 13^e rang 2 $\frac{1}{2}$ brides, 13^e rang 2 $\frac{1}{2}$ brides, 14^e rang 1 $\frac{1}{2}$ bride. Entourer la feuille d'un rang de $\frac{1}{2}$ brides.

PETITES FEUILLES. Même exécution que pour les grandes, mais commencer en faisant que 8 $\frac{1}{2}$ brides et 13 rangs en tout, entourer de $\frac{1}{2}$ brides ; ne pas oublier les 2 picots.

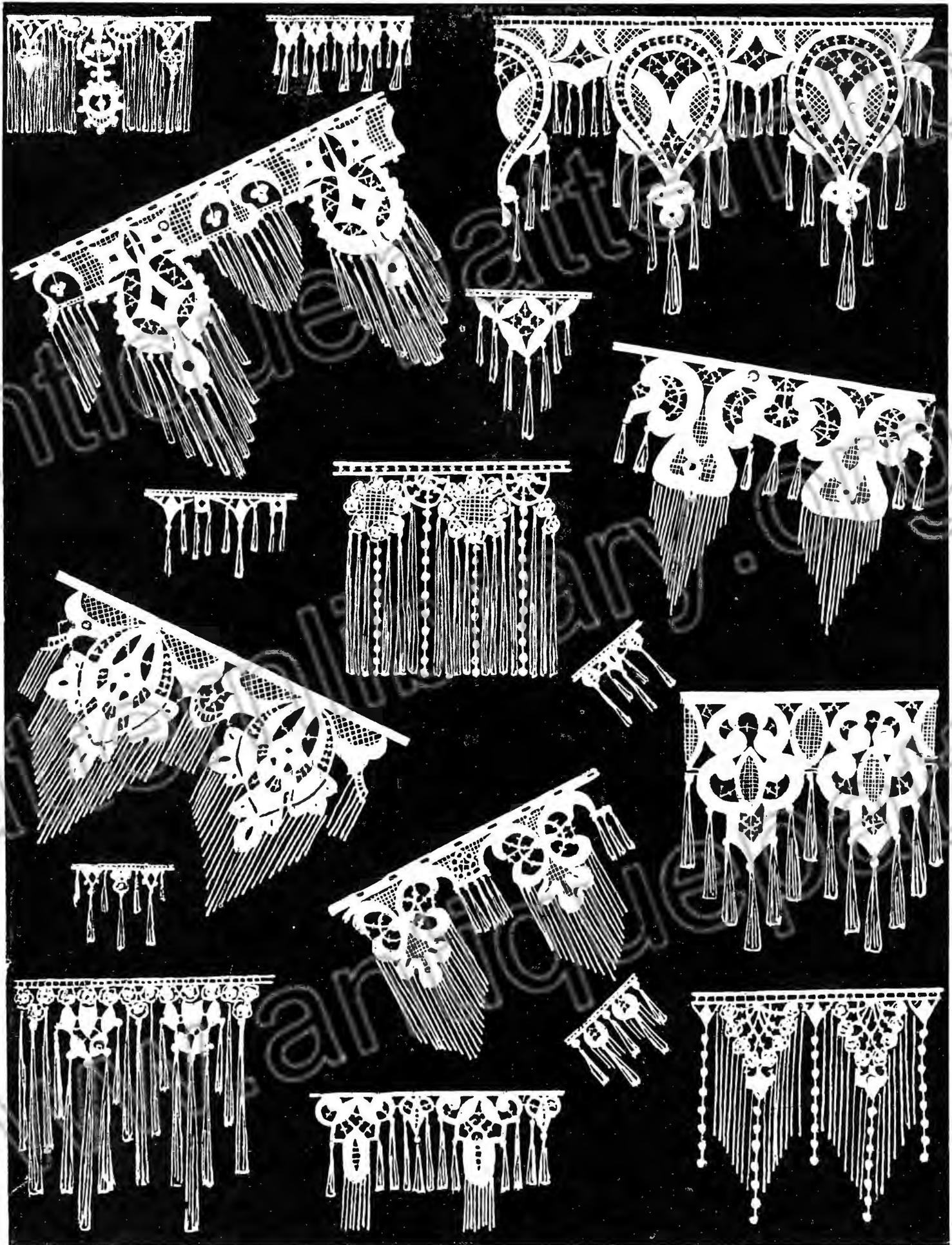
ROSES. Faire 6 mailles chaînette, fermer 10 $\frac{1}{2}$ brides, 2^e rang 2 mailles chaînette, 1 $\frac{1}{2}$ bride, 2 mailles chaînette, 1 $\frac{1}{2}$ bride, etc... 5 fois : 3^e rang 1 $\frac{1}{2}$ bride, 3 brides, 1 $\frac{1}{2}$ bride 5 fois de suite.

Les petits triangles sont reliés entre eux par une barrette cordonnée. Petits glands ordinaires et glands à tête boule.

561. — Faire un peloton de chaînette, revenir en mailles coulées.

GALON AJOURÉ. Faire 6 mailles chaînette, fermer 3 $\frac{1}{2}$ brides, au milieu, tourner 3 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 3 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 6 mailles chaînette, piquer dans la 1^{re} $\frac{1}{2}$ bride, tourner 3 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 3 $\frac{1}{2}$ brides, etc... Travailler sur un bleu l'endroit des galons sur le papier. Remplissages point de toile, barrettes festonnées avec picots. Glands.

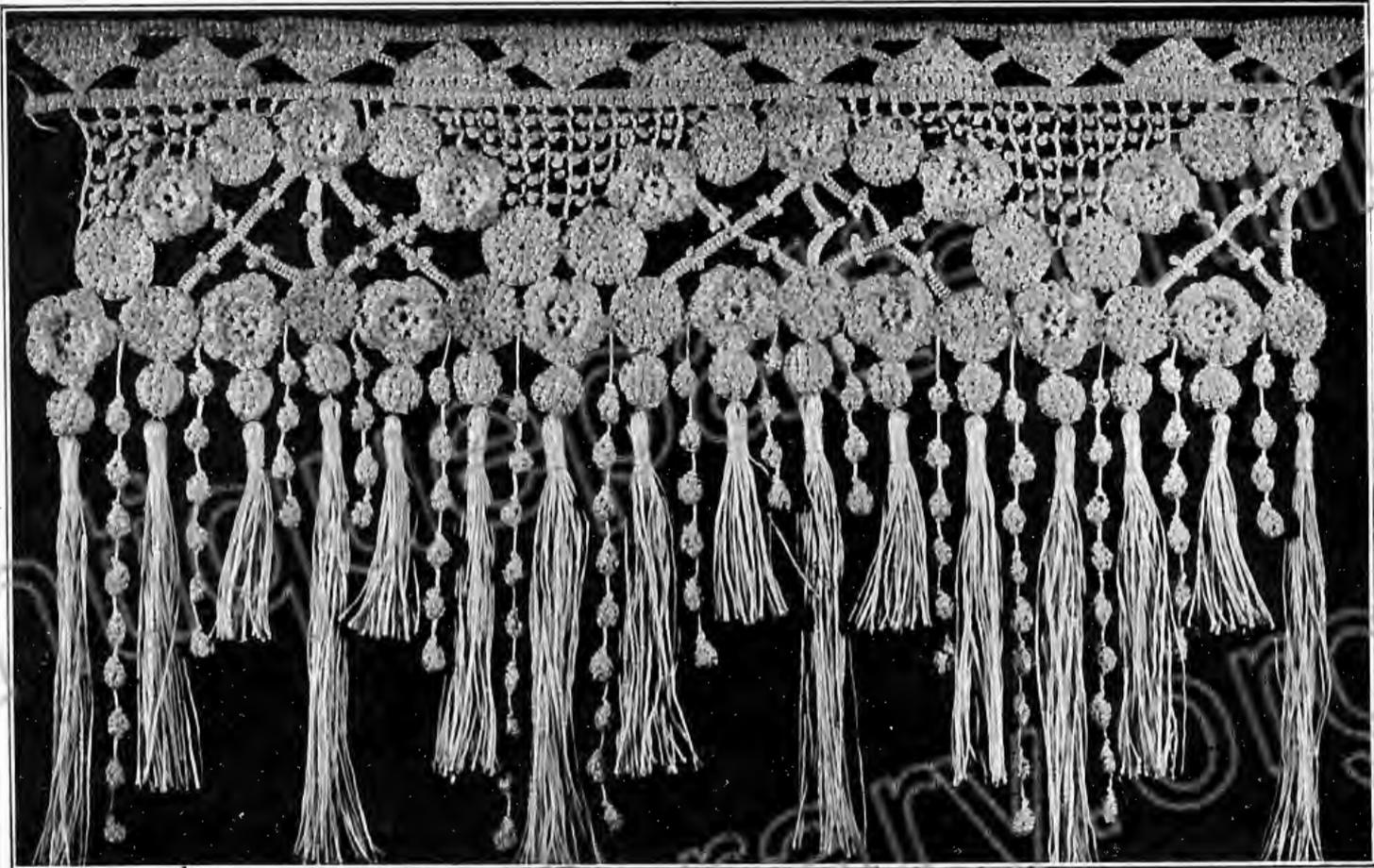
FRANGES ANCIENNES



Croquis de dentelles et Franges au crochet

COLLECTION D.A.É

7



Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A.É" n° 12 ou 0 donne 0,08 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

N° 7. — BORDURE. Mailles chaînette et $\frac{1}{2}$ brides. Triangles, 7 $\frac{1}{2}$ brides sur le pied, tourner 5 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 3 $\frac{1}{2}$ brides, entourer de $\frac{1}{2}$ brides, arrêter, couper, assembler les 2 parties de la bordure en rattachant les triangles par une barrette festonnée.

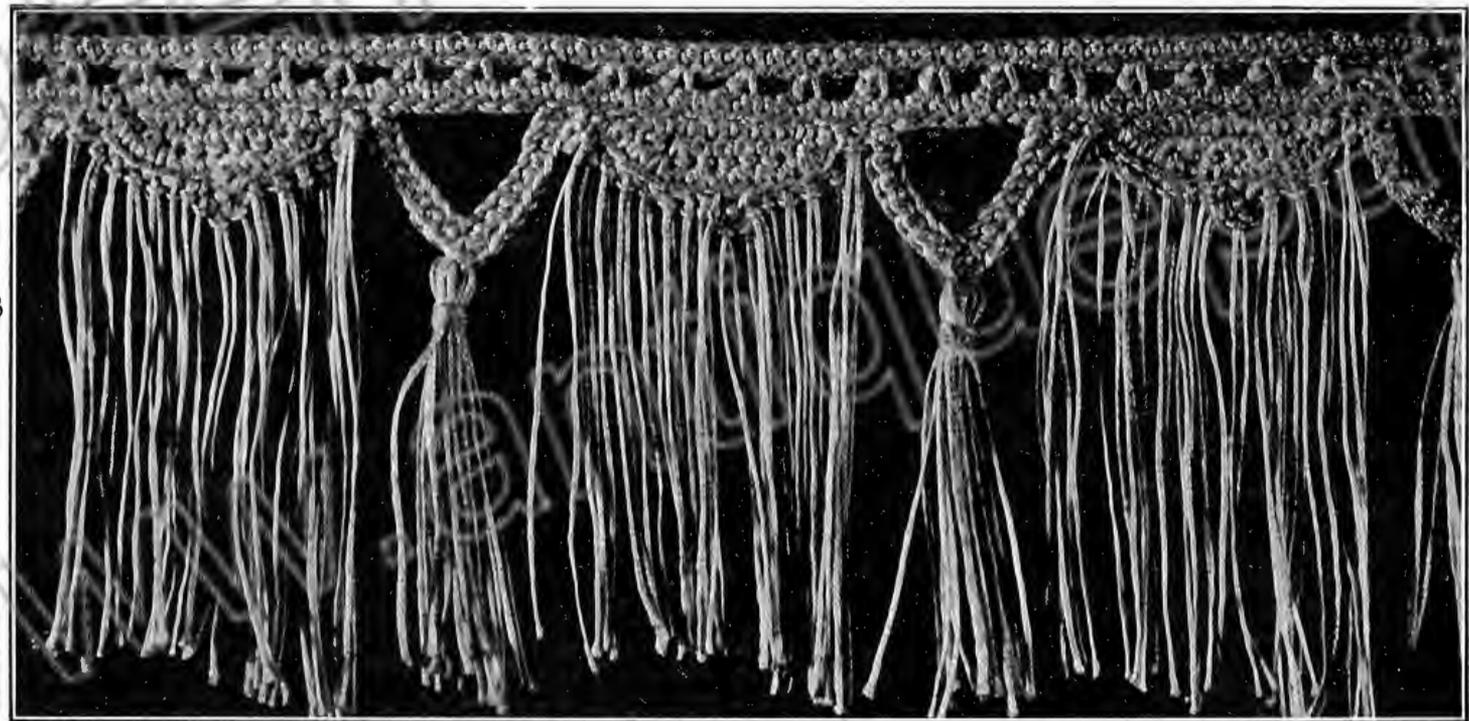
ROSES. 5 mailles chaînette, fermer, faire alternativement $\frac{1}{2}$ bride, 1 maille chaînette 5 fois. Au tour suivant, alternativement $\frac{1}{2}$ bride, 2 mailles chaînette 5 fois. Tour suivant, $\frac{1}{2}$ bride 3 brides, $\frac{1}{2}$ bride dans chaque groupe de 2 mailles chaînette, tirer le fil sorti de 1 maille chaînette, faire sur chaque maille chaînette 1 $\frac{1}{2}$ brides, 2 brides, 1 $\frac{1}{2}$ bride, arrêter, couper.

PASTILLES. 3 mailles chaînette, fermer, recouvrir de $\frac{1}{2}$ brides, faire ainsi 3 rangs sur bourdon

PETITES BOULES. 2 mailles chaînette, 2 $\frac{1}{2}$ brides, 4 $\frac{1}{2}$ brides, 4 $\frac{1}{2}$ brides, 2 $\frac{1}{2}$ brides, tirer le fil et recommencer une boule.

Remplir les motifs au point de tulle cordonné avec picots, point de poste. Barrettes festonnées avec picots. Glands tête boule.

8



Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A.É" n° 8 ou 00 donne cette hauteur pour la dentelle et franges

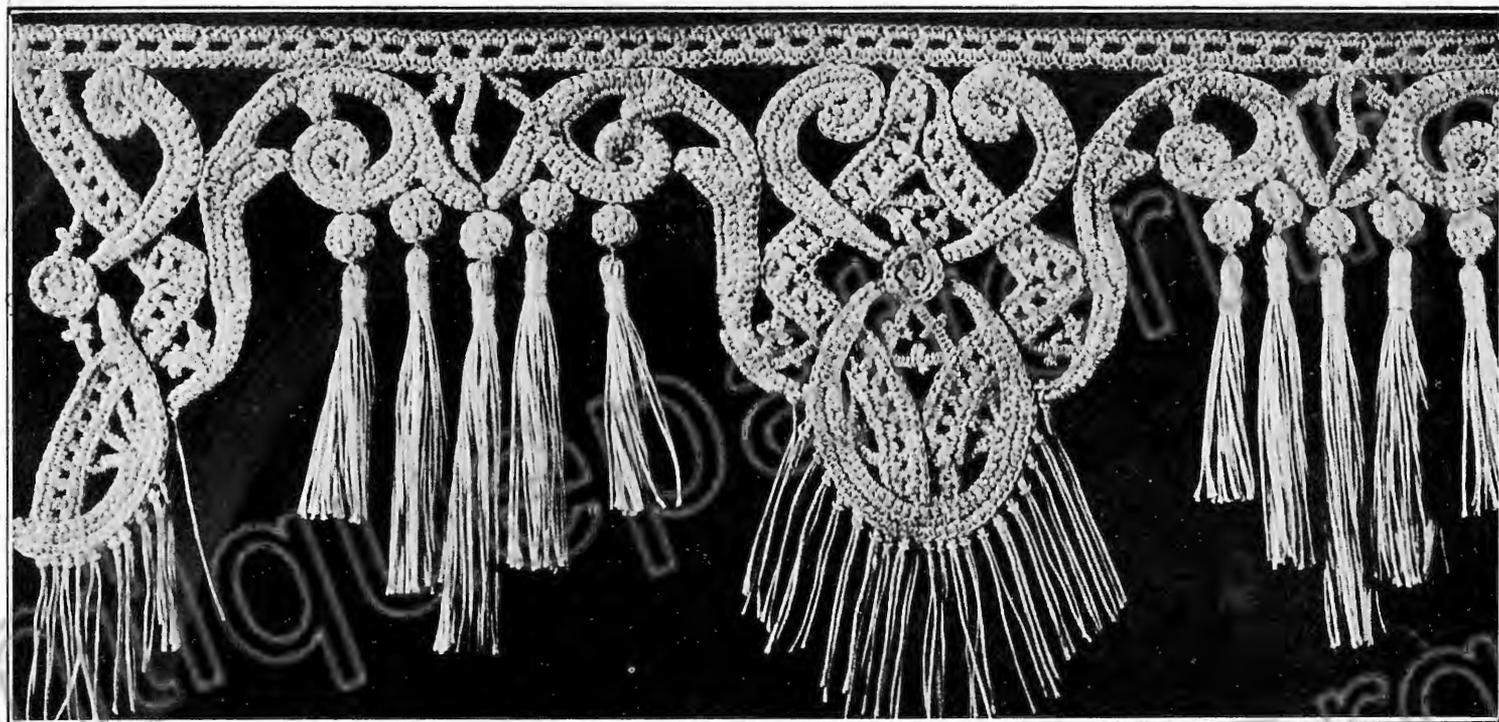
N° 8. — Faire une chaînette de la longueur voulue, revenir en $\frac{1}{2}$ brides, 5 mailles chaînette, piquer dans la 3^e $\frac{1}{2}$ bride, tirer le fil, 5 mailles chaînette, piquer dans la 3^e $\frac{1}{2}$ bride suivante, tirer le fil, etc... Tourner 1 rang de $\frac{1}{2}$ brides.

MOTIFS. 10 $\frac{1}{2}$ brides sur la bordure, tourner 7 $\frac{1}{2}$ brides, tourner, descendre en mailles coulées jusqu'à la bordure, revenir faire 8 $\frac{1}{2}$ brides, 1 picot, 8 $\frac{1}{2}$ brides.

2^e MOTIF. 17 mailles chaînette, piquer dans la 8^e $\frac{1}{2}$ bride de la bordure. Revenir faire 8 $\frac{1}{2}$ brides, 3 $\frac{1}{2}$ brides, dans la 9^e maille chaînette, 8 $\frac{1}{2}$ brides, couper.

Petit gland ordinaire et frange fil à fil.

FRANGES ANCIENNES



Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A." n° 8 ou 00 donne 0,12 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

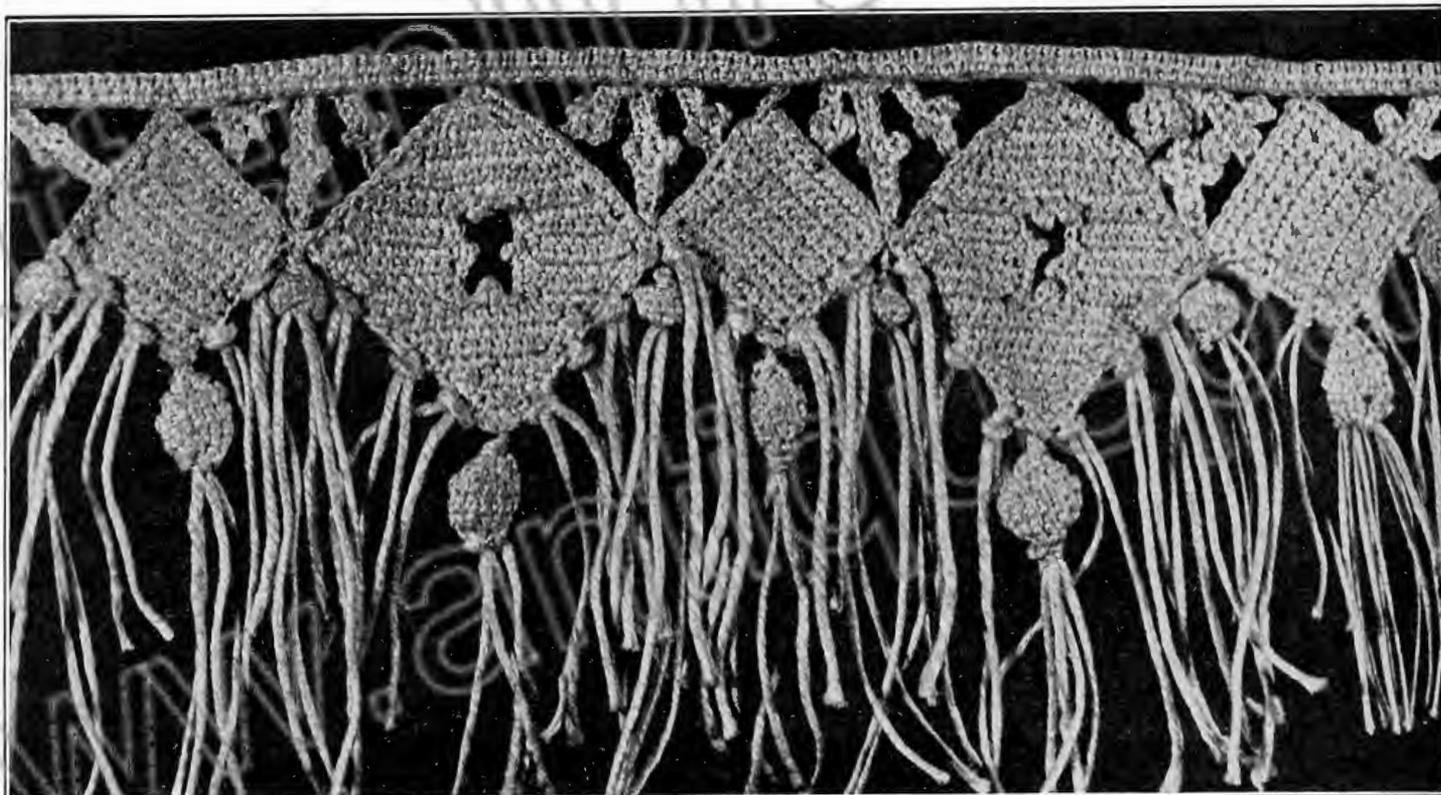
N° 9 — BORDURE. Une chaînette, revenir 1 bride, 2 mailles chaînette, 2 mailles passées, 1 bride, 2 mailles chaînette, 2 mailles passées, etc... Revenir en $\frac{1}{2}$ brides en prenant toute la chaînette des 2 côtés de la bordure.

MOTIFS DES CÔTÉS. Travailler sur bourdon, 28 $\frac{1}{2}$ brides, descendre 4 $\frac{1}{2}$ brides, revenir 12 $\frac{1}{2}$ brides, revenir 3 $\frac{1}{2}$ brides, ensuite 24 $\frac{1}{2}$ brides, piquer dans la 7^e $\frac{1}{2}$ bride, laisser le bourdon faire 21 $\frac{1}{2}$ brides, revenir en mailles coulées jusqu'au bout, redescendre faire 24 $\frac{1}{2}$ brides avec bourdon, sur le bourdon seul 5 $\frac{1}{2}$ brides, toujours avec le bourdon 35 $\frac{1}{2}$ brides, laisser le bourdon faire 12 $\frac{1}{2}$ brides, remonter en mailles coulées sur ces 12 $\frac{1}{2}$ brides, redescendre en $\frac{1}{2}$ brides avec bourdon. Recouvrir entièrement de $\frac{1}{2}$ brides les 7^e mailles. 2 motifs semblables.

MOTIFS SUPÉRIEURS. 32 $\frac{1}{2}$ brides sur le bourdon, piquer dans la 7^e $\frac{1}{2}$ bride, redescendre en $\frac{1}{2}$ brides jusqu'en bas, faire 7 $\frac{1}{2}$ brides en recouvrant tout, 5 $\frac{1}{2}$ brides en couvrant celles du rang précédent, terminer en $\frac{1}{2}$ brides.

MOTIFS DU BAS. 64 $\frac{1}{2}$ brides sur bourdon, revenir faire 14 mailles coulées, 36 $\frac{1}{2}$ brides 14 mailles coulées, revenir et faire avec le bourdon 8 $\frac{1}{2}$ brides en recouvrant le rang précédent, 52 $\frac{1}{2}$ brides, puis 8 $\frac{1}{2}$ brides recouvrant le rang précédent.

MOTIF DU CENTRE. Même exécution que pour la bordure.



Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A." n° 6 ou 000 donne 0,08 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

N° 10. — BORDURE. Faire une chaînette, 1 rang de $\frac{1}{2}$ brides tout autour de cette chaînette.

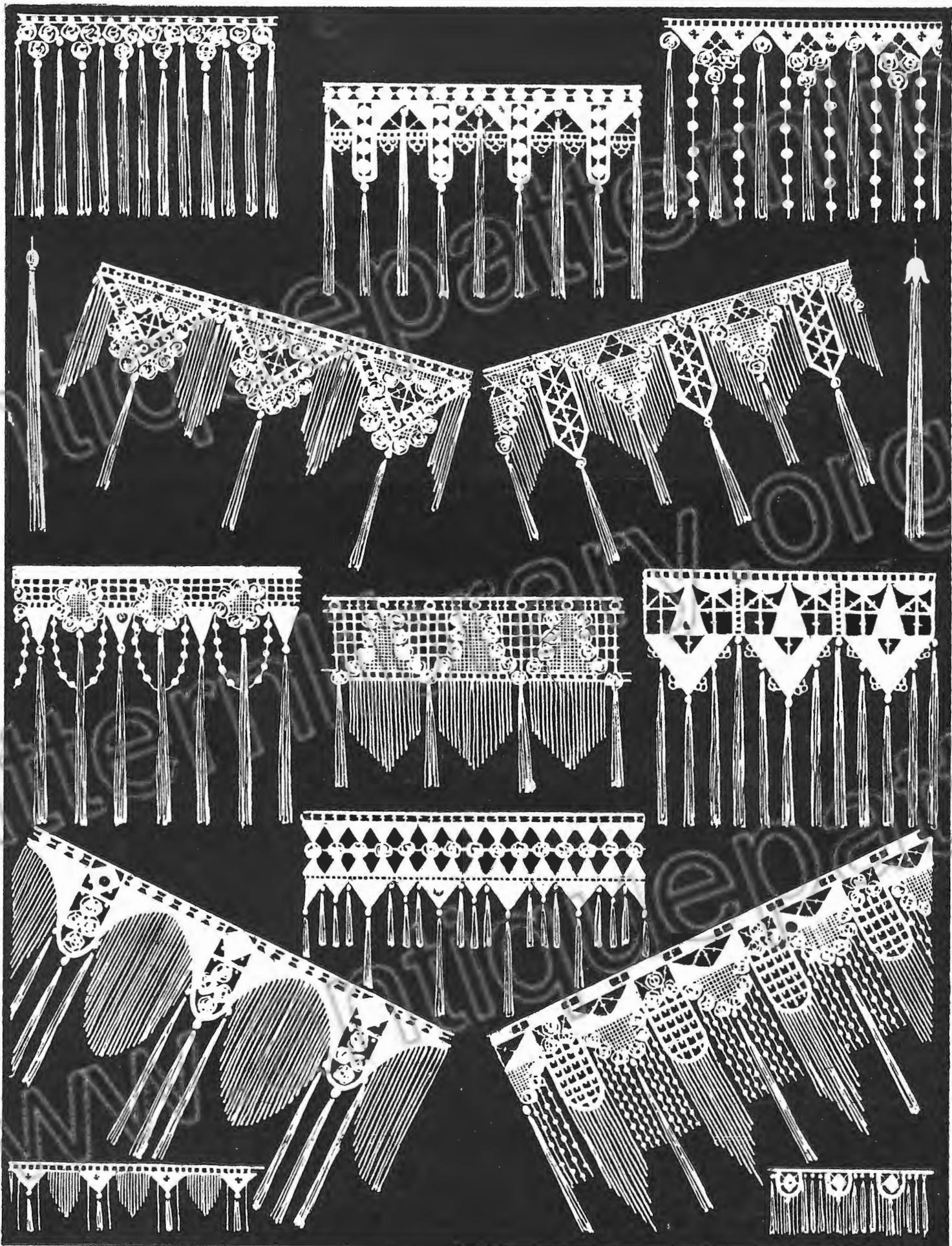
MOTIF CARRÉ. 10 mailles chaînette, faire 10 rangs de 10 $\frac{1}{2}$ brides, les entourer d'un rang de $\frac{1}{2}$ brides.

MOTIF AJOURÉ. 3 mailles chaînette, 3 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 3 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 4 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 6 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 8 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 12 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 3 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 4 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 5 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 6 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 5 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 4 $\frac{1}{2}$ brides, tourner

3 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 3 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 4 $\frac{1}{2}$ brides, 8 mailles chaînette, tourner 10 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 8 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 6 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 4 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 3 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 3 $\frac{1}{2}$ brides, descendre en mailles coulées, faire 4 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 5 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 6 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 7 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 6 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 5 $\frac{1}{2}$ brides, tourner 4 $\frac{1}{2}$ brides en prenant les brides du rang précédent. Garnir le tour de $\frac{1}{2}$ brides et de picots.

PETITES BARRETTES. 5 mailles chaînette, 1 picot, 5 mailles chaînette, tourner 5 $\frac{1}{2}$ brides, 1 picot et 5 $\frac{1}{2}$ brides.

COLLECTION D.A^E



Croquis de dentelles et franges au crochet

FRANGES ANCIENNES

FRANGES EN LUXEUIL

17 MODÈLES



Ce modèle exécuté en fil de lin " **A L'AIGLE D.A.^É** " n° 6 ou 000 donne 0,08 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

N° 11. — Faire un peloton de galon en mailles chaînette recouvertes de mailles coulées. Travailler sur un bleu. Bâter le galon en suivant le dessin et plaçant l'endroit sur le papier. Remplir l'intérieur des motifs d'un point de tulle à l'aiguille pour l'exécution duquel on tendra d'abord un fil, revenir sur ce fil en tordant, passer le fil dans le 1^{er} fil tendu comme pour un point de feston, tordre 2 fois, attacher à droite, revenir en tordant, couler à gauche le fil travailleur et continuer de même tout le remplissage.



COLLECTION D.A.^E

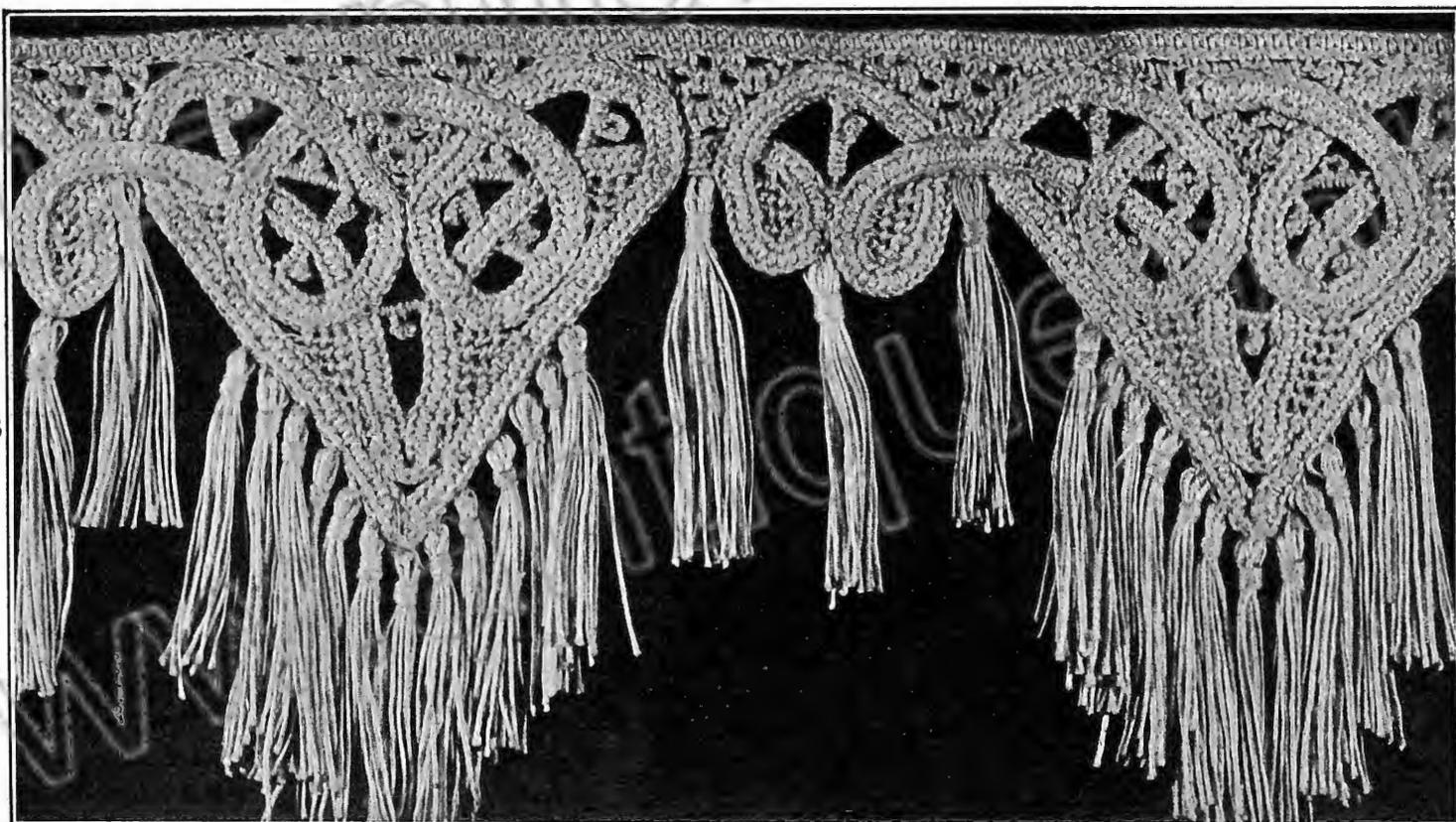


12

Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A.^E" n° 3 ou 5/9 donne 0,11 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

N° 12. Ce modèle se fait avec un galon formé d'un point de chaînette et de $\frac{1}{2}$ brides avec bourdon. Les remplissages se font au point de toile et au point de feston. Travailler sur un bleu.

BARETTES festonnées avec picots. Petits glands ordinaires.



13

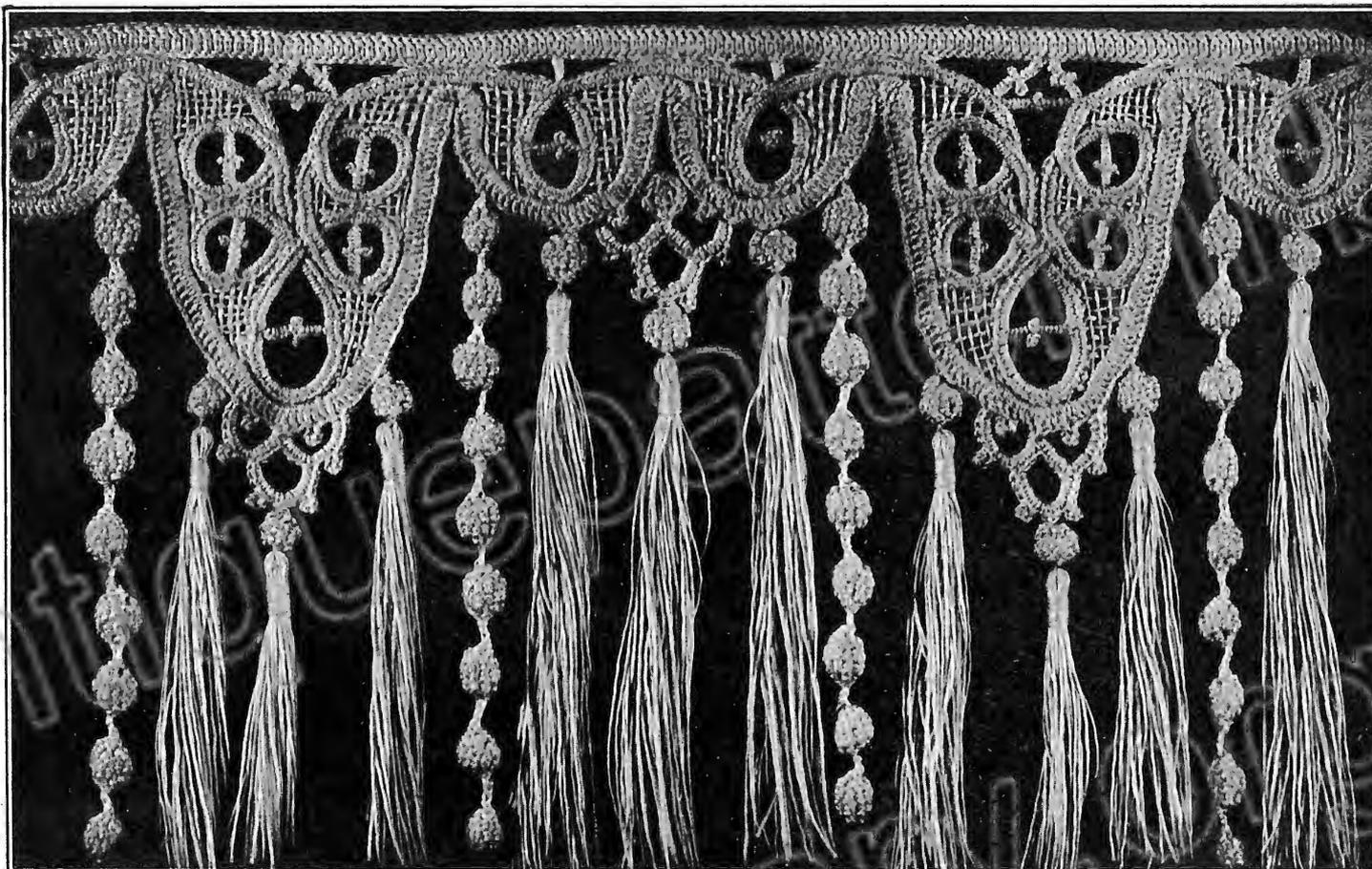
Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D. A.^E" n° 6 ou 000 donne 0,10 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

N° 13, Même exécution que le n° 12.

GALON large fait de mailles chaînette, 1 rang $\frac{1}{2}$ brides avec bourdon, 2^e rang de $\frac{1}{2}$ brides.

FRANGES ANCIENNES

14

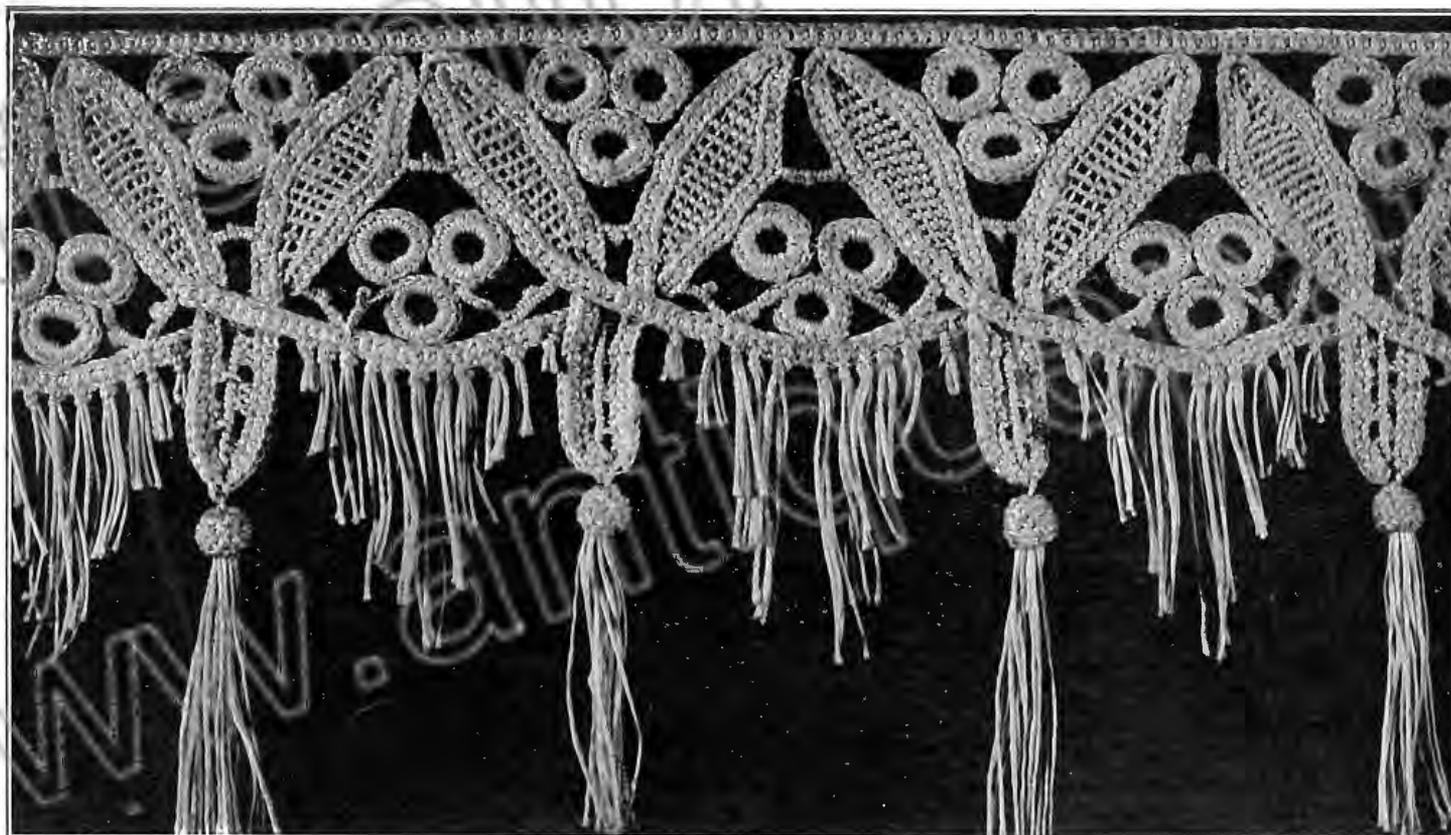


Ce modèle exécuté en fil de lin "à L'AIGLE D.A.É" n° 6 ou 000 donne 0,12 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

N° 14. — BORDURE. Faire une chaînette, tourner, faire un rang de brides avec bourdon.
PETIT GALON. Faire sur un bourdon un rang de $\frac{1}{2}$ brides.

GRAND GALON. Faire sur un bourdon, 72 brides, 1 picot, 6 brides, 1 picot, 72 brides, etc...
Travailler sur un bleu, bâtir les galons en suivant le dessin, remplir au point de toile les parties indiquées sur le dessin. Les brides se font à l'aiguille au point de feston avec picots.

15



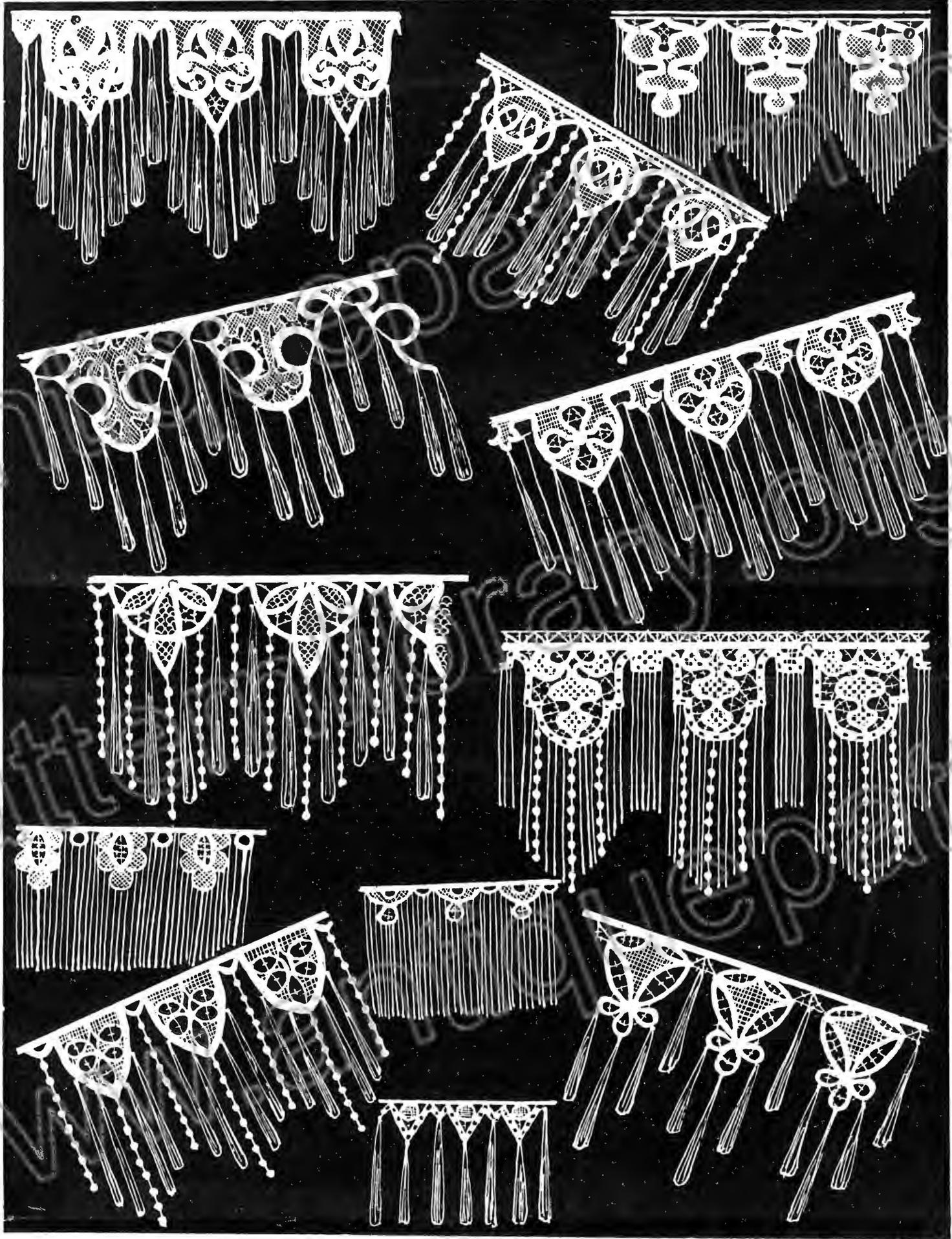
Ce modèle exécuté en fil de lin "à L'AIGLE D.A.É" n° 8 ou 00 donne 0,09 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

N° 15. — Faire un peloton de galon composé de mailles chaînette et de $\frac{1}{2}$ brides sur bourdon. Travailler sur un bleu bâtissant le galon l'endroit sur le papier; arrêter d'un point de surjet tous les endroits où le galon se croise. Remplir les feuilles de point de toile.

ANNEAUX. Faire 6 mailles chaînette, tourner 18 $\frac{1}{2}$ brides. Placer les anneaux trois par trois et les relier par quelques brides festonnées avec picots.

FRANGE fil à fil et petits glands à tête boule.

COLLECTION D.A^E

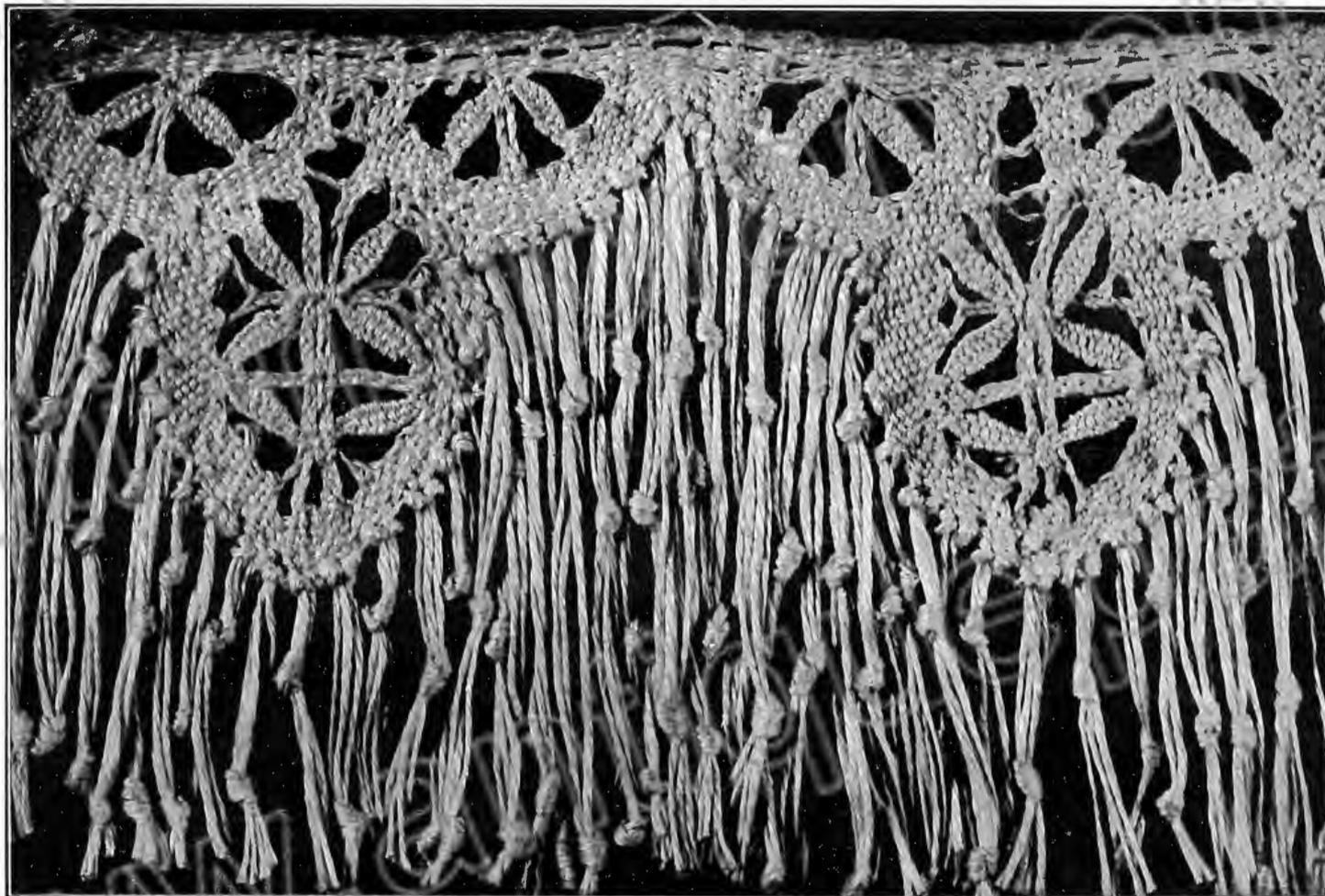


Croquis de Franges Luxeuil exécutés avec un glan au crochet

FRANGES ANCIENNES

FRANGES AU FUSEAU

20 MODÈLES

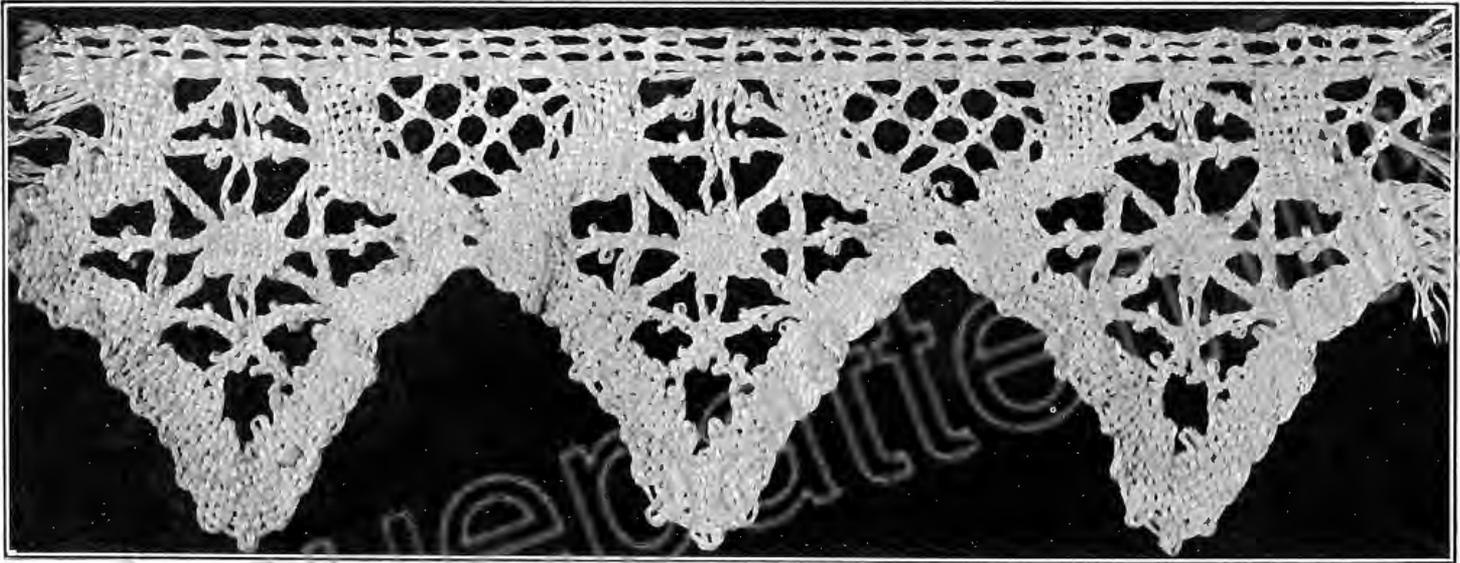


16

Ce modèle exécuté en fil de lin floche "A L'AIGLE D.A." n° 2 donne 1,30 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

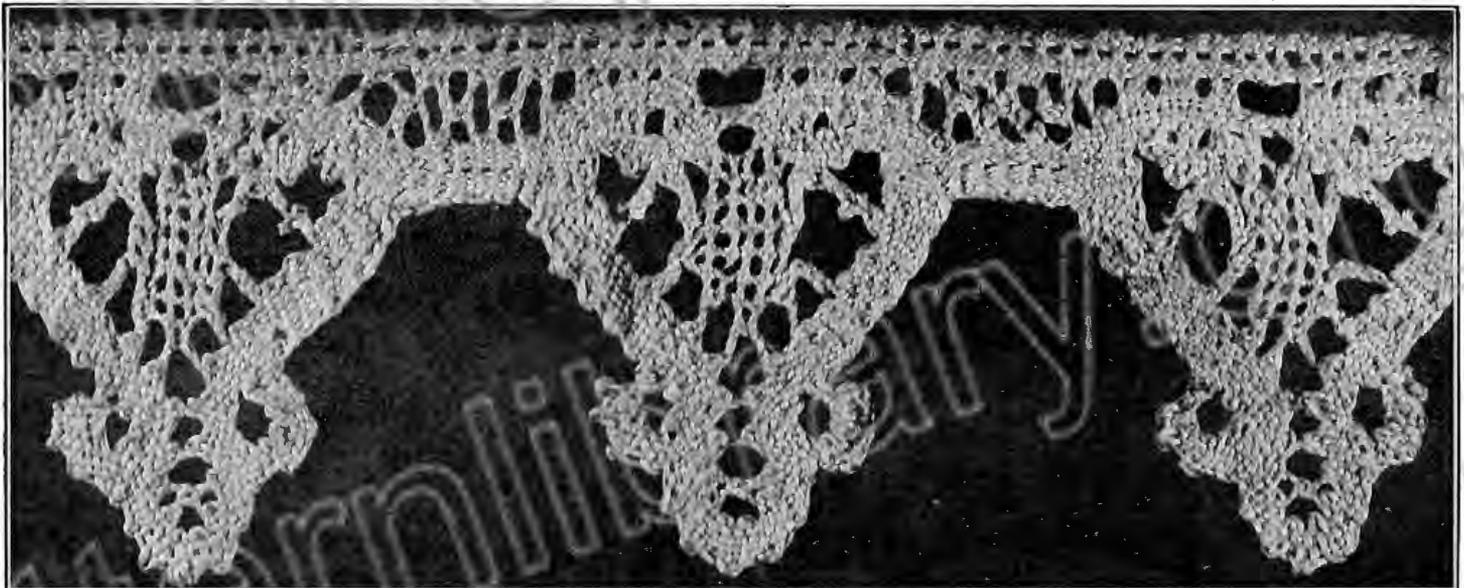
COLLECTION D.A^É

17



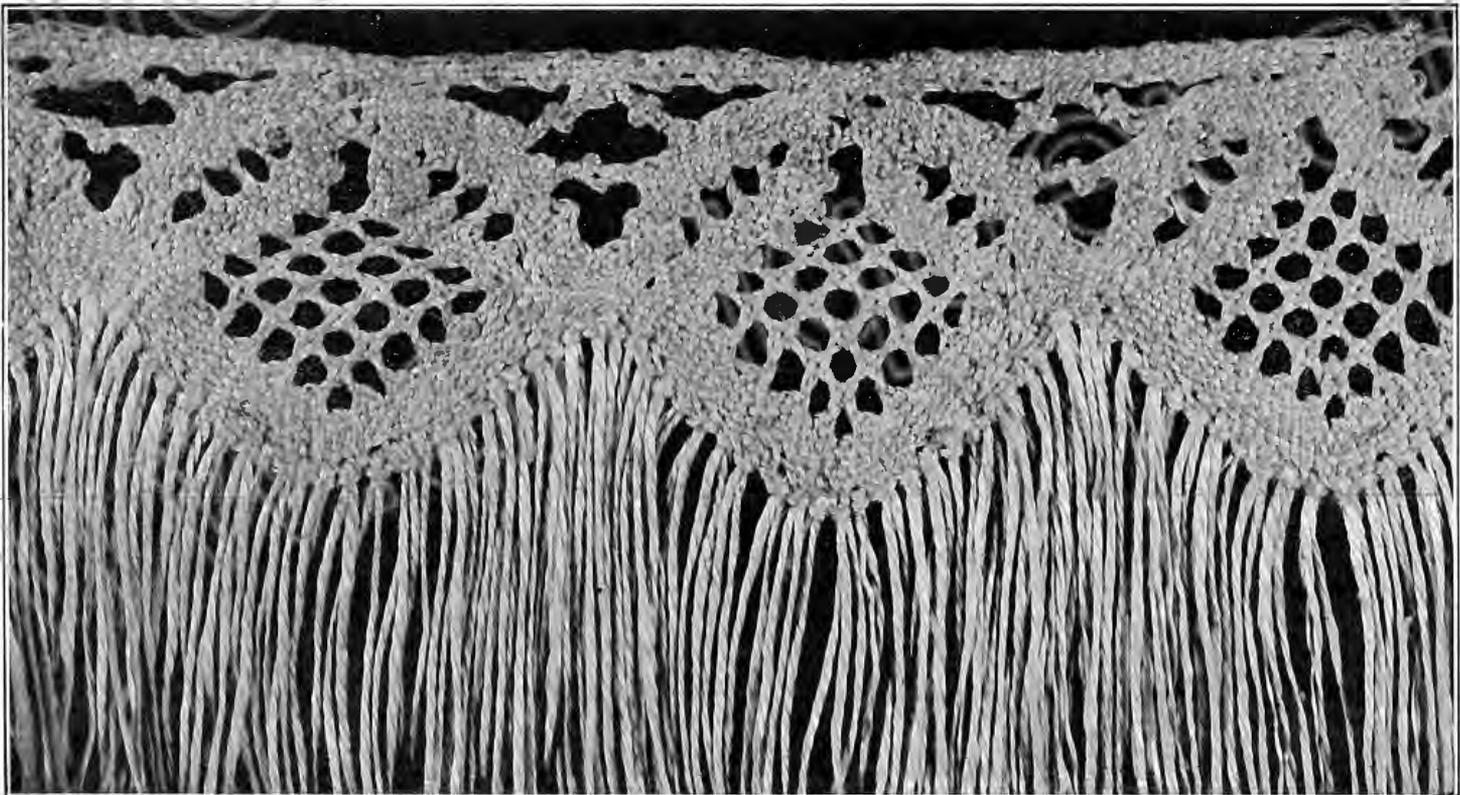
Ce modèle exécuté en fil de lin floche "A L'AIGLE D.A^É" n° 3 donne 0,13 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

18



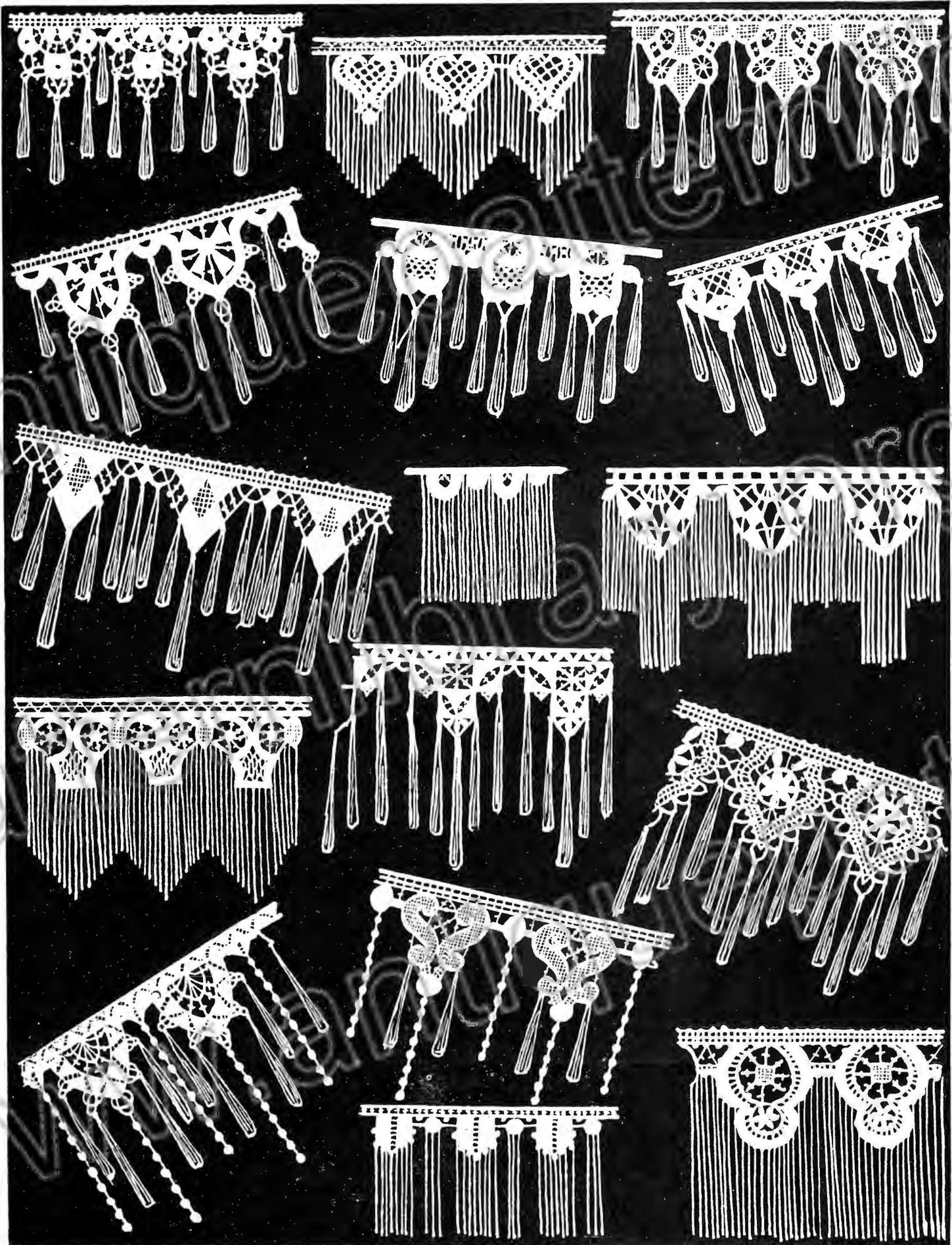
Ce modèle exécuté en fil de lin floche "A L'AIGLE D.A^É" n° 3 donne 0,14 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

19



Ce modèle exécuté en lin floche n° 3 donne 0,09 cent. de hauteur sans la frange.

FRANGES ANCIENNES



16 croquis de dentelles et franges au fuseau

COLLECTION D.A^É

FRANGES EN VENISE



19 MODÈLES



20

Ce modèle exécuté en fil de lin " **A L'AIGLE D.A^É** " n° ou 00 donne cette hauteur pour la dentelle et les glands.

La dentelle de Venise s'exécute de la manière suivante :
Relever le dessin sur gros papier, toile d'architecte ou toile cirée, appliquer sur les contours un fil de grosseur moyenne maintenu par des points à cheval assez rapprochés, ce qui constitue la carcasse du travail.

Les fils sont entièrement recouverts de point de Venise, c'est-à-dire d'un point de feston. Les remplissages se font également sur un fil tendu lancé d'un bord à l'autre des vides, sur lequel on revient en festonnant et en piquant dans le rang supérieur.

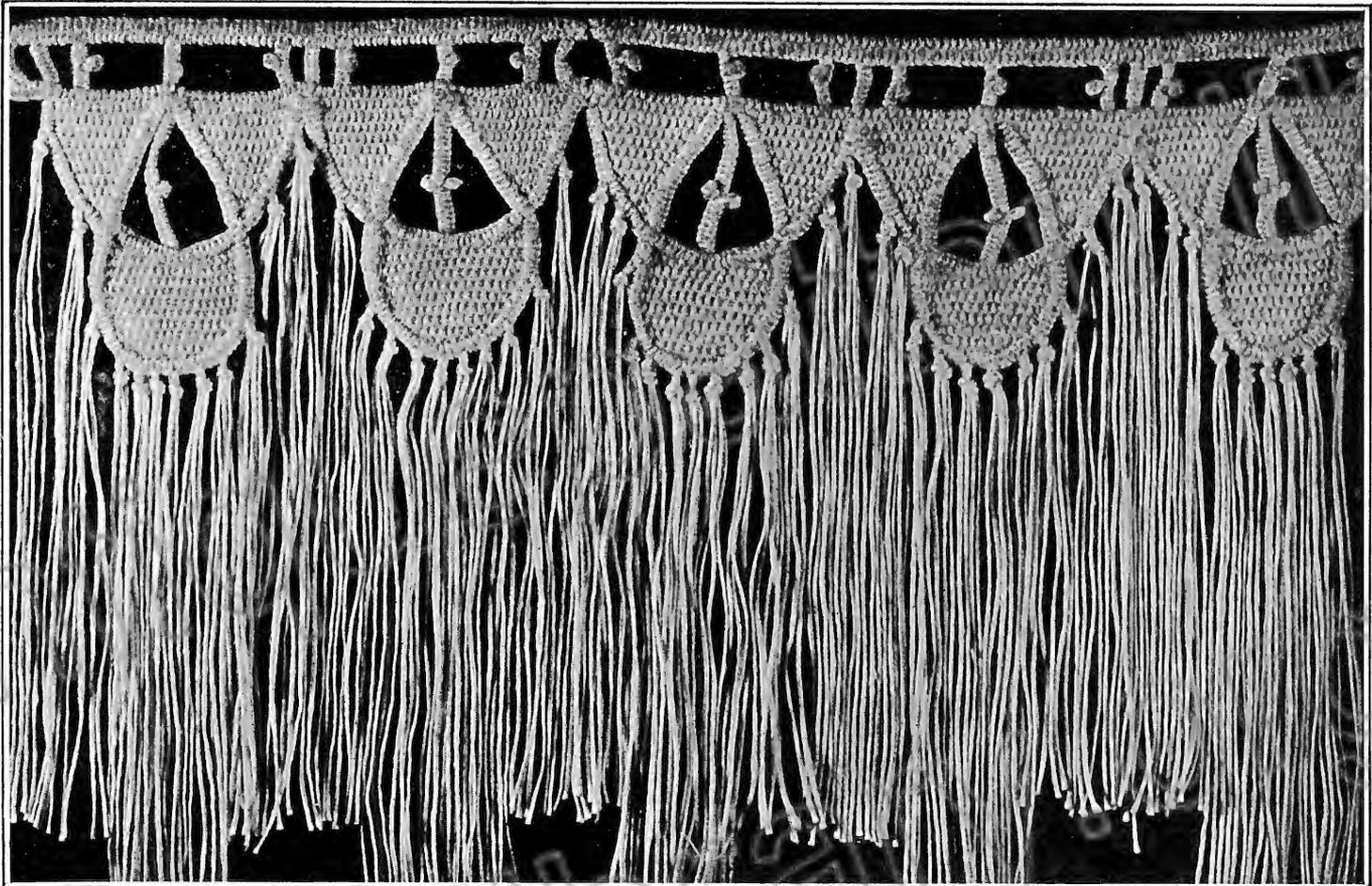
Différents points découlant tous du point de feston, ménagent des jours réguliers ou irréguliers et plus ou moins serrés.

Les barrettes sont également au point de feston sur fils lancés avec ou sans picots.

Ce modèle est garni de glands et de boules.

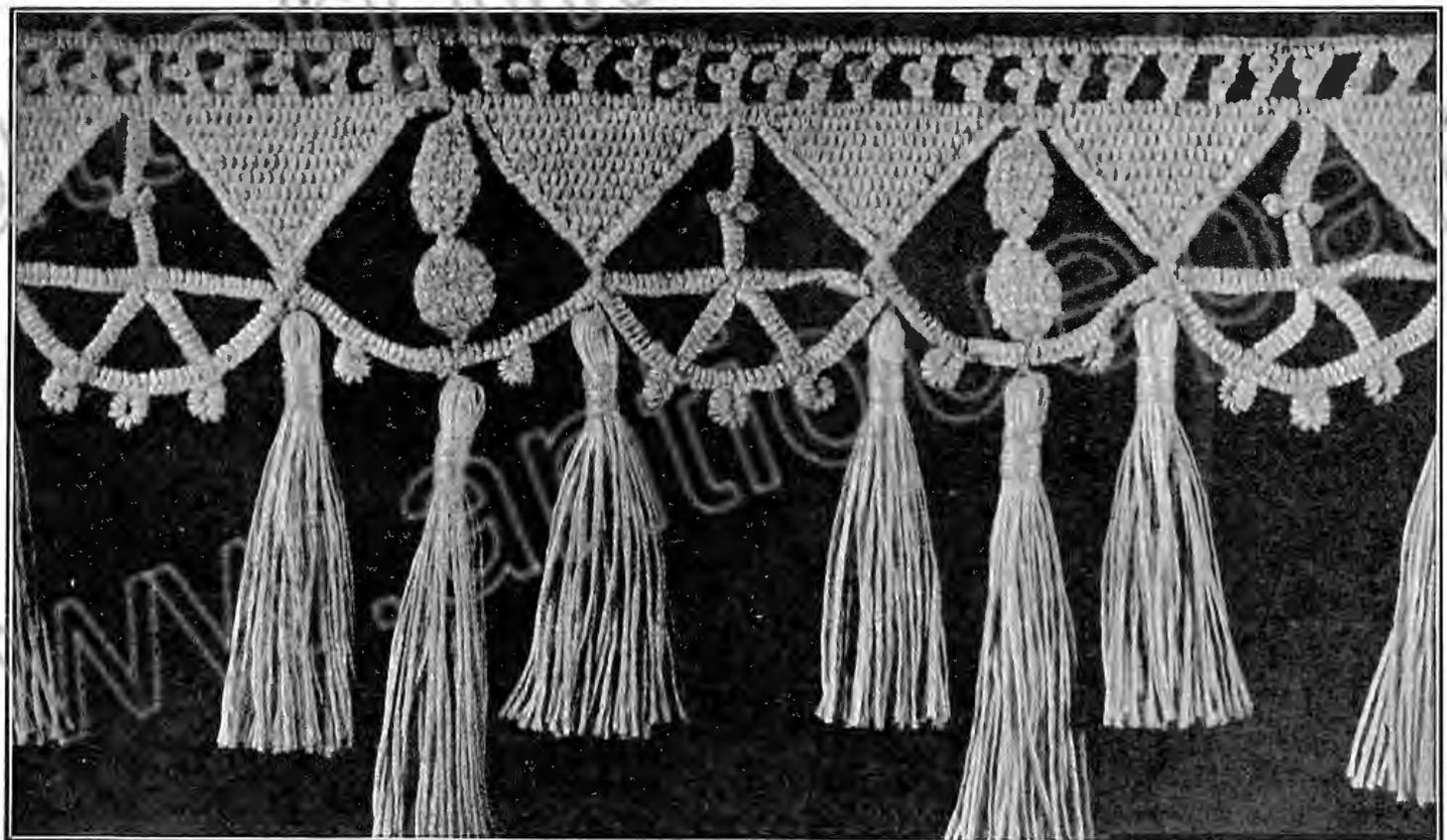
FRANGES ANCIENNES

21



Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.AÉ" n° 12 ou 0 donne 0,00 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

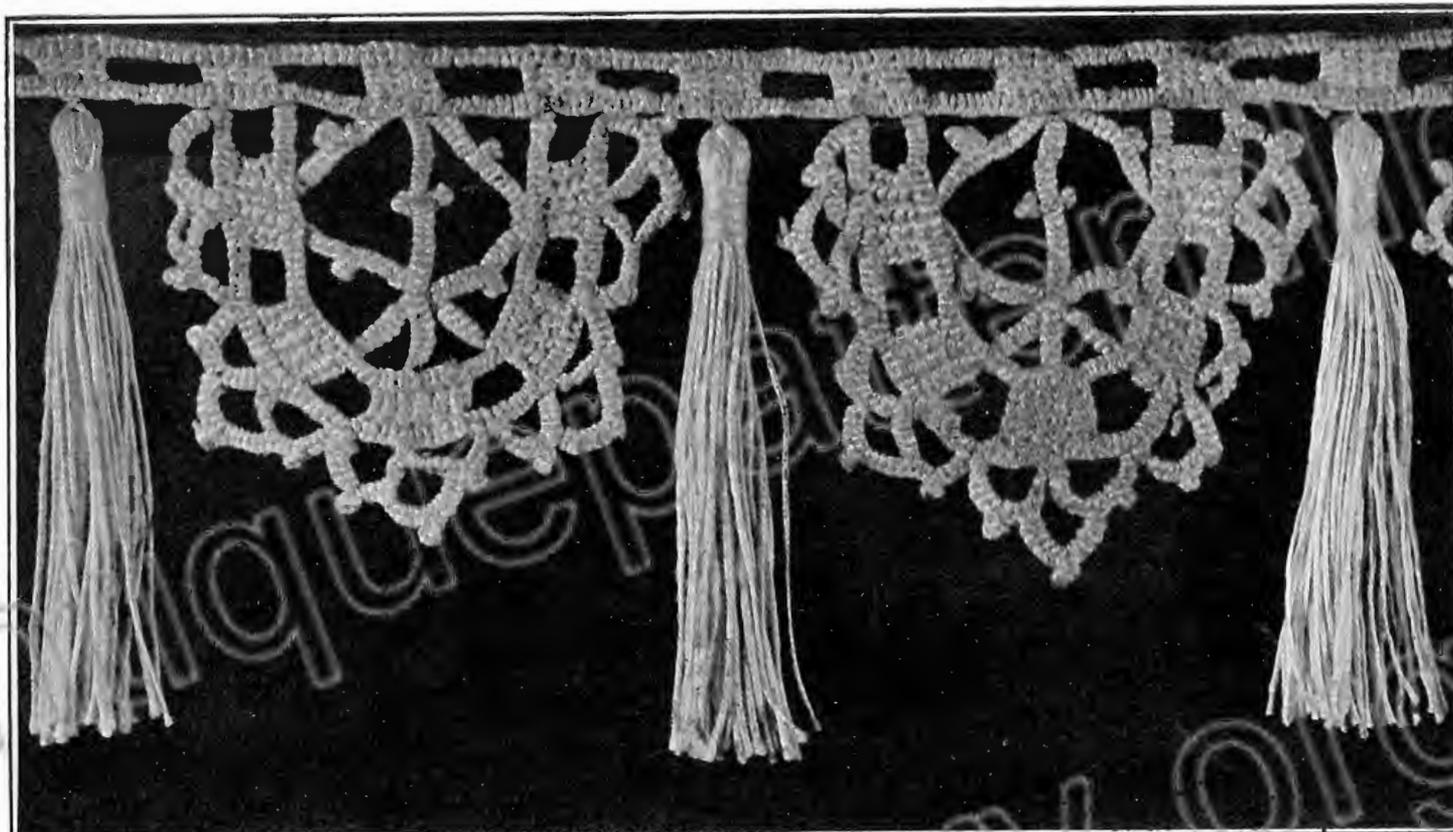
22



Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.AÉ" n° 8 ou 00 donne cette hauteur pour la dentelle et les glands

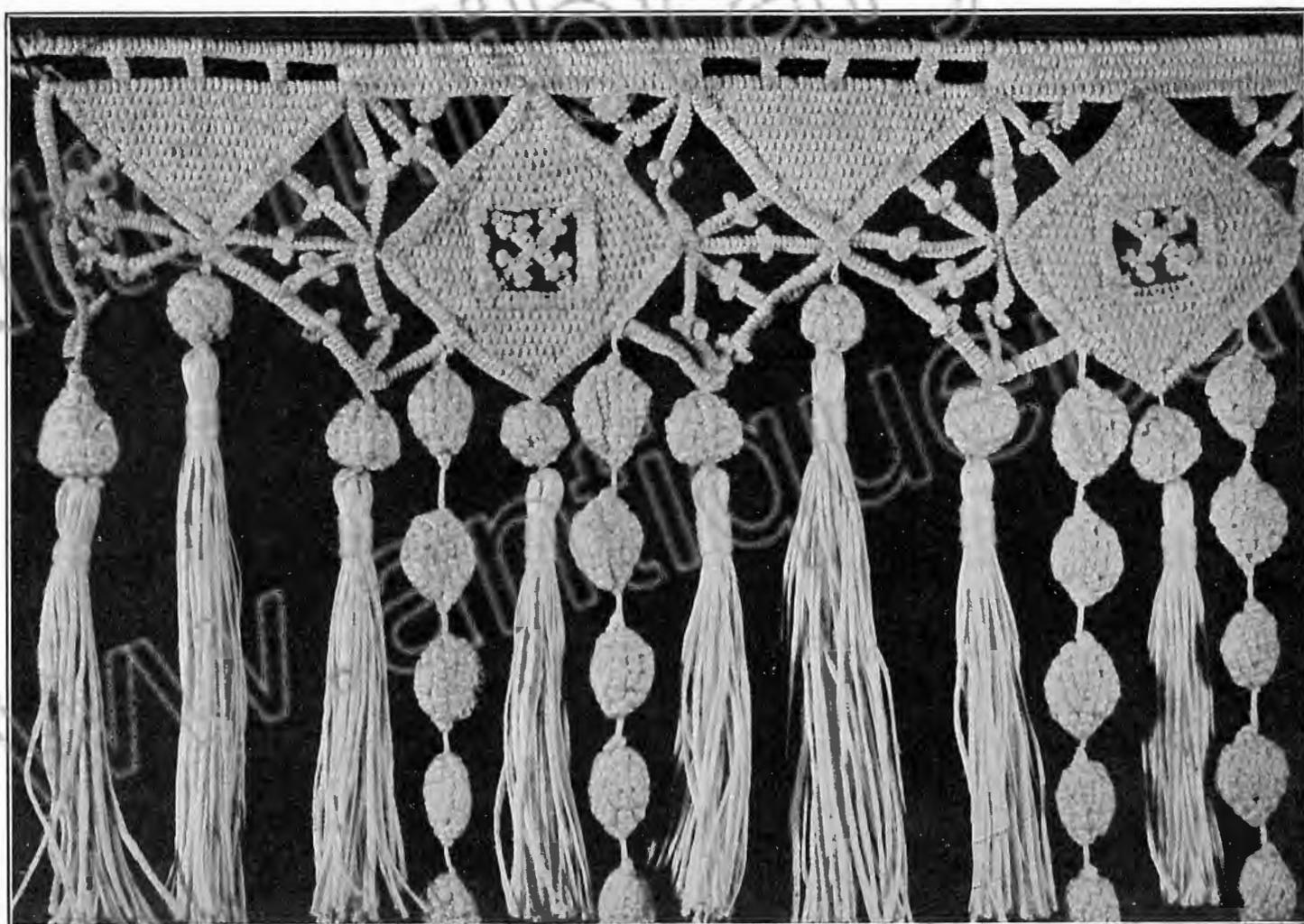
COLLECTION D.A^É

23



Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A^É" n° 12 ou 0 donne cette hauteur pour la dentelle et les glands

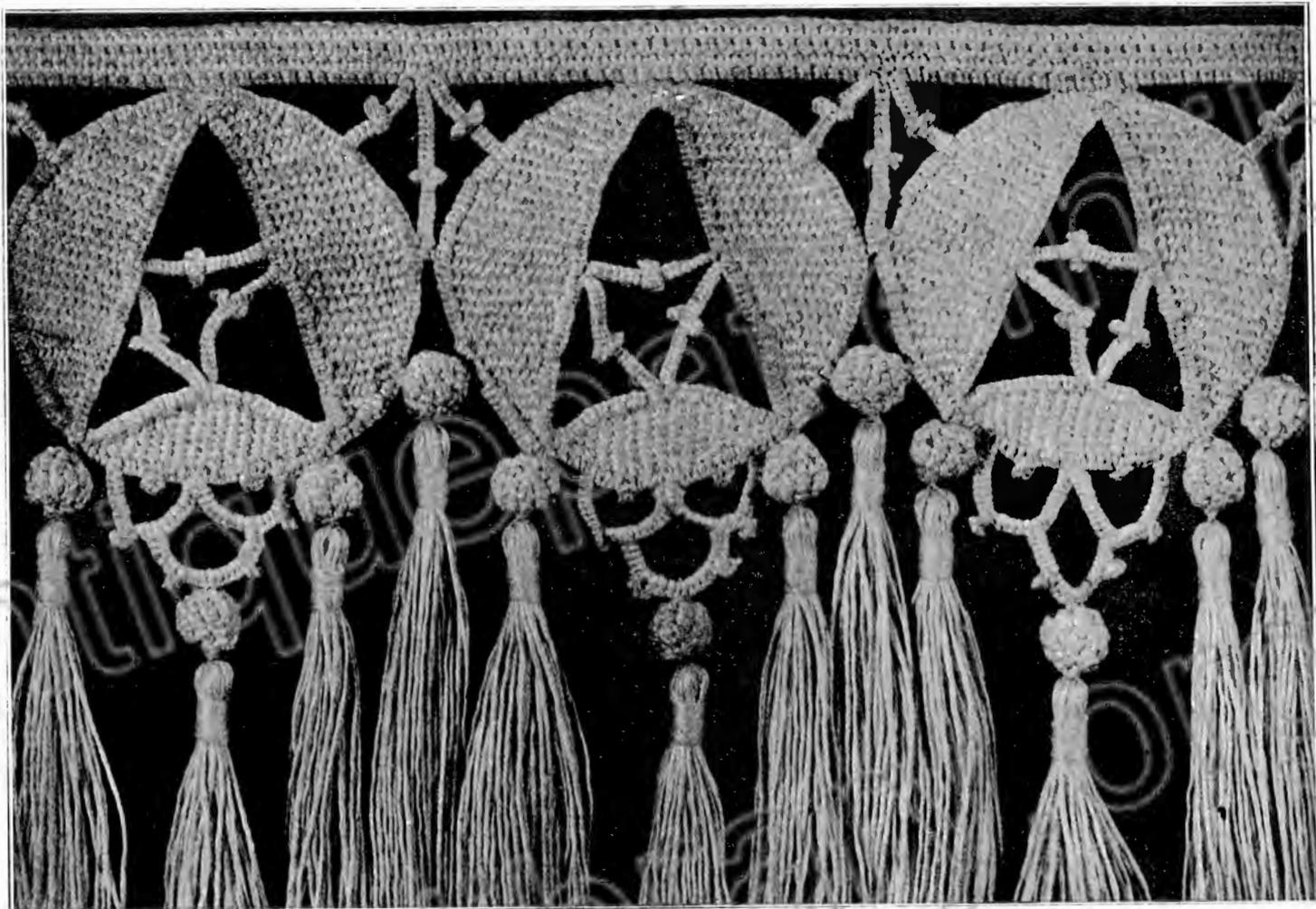
24



Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A^É" n° 12 ou 0 donne 0,06 cent. de hauteur pour la dentelle sans franges

FRANGES ANCIENNES

25



Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A^É" n° 8 ou 00 donne cette hauteur pour la dentelle et les glands

N° 24. — Travailler sur un bleu. Poser un fil sur tous les contours en suivant bien le dessin ; maintenir ce fil par des points à cheval.

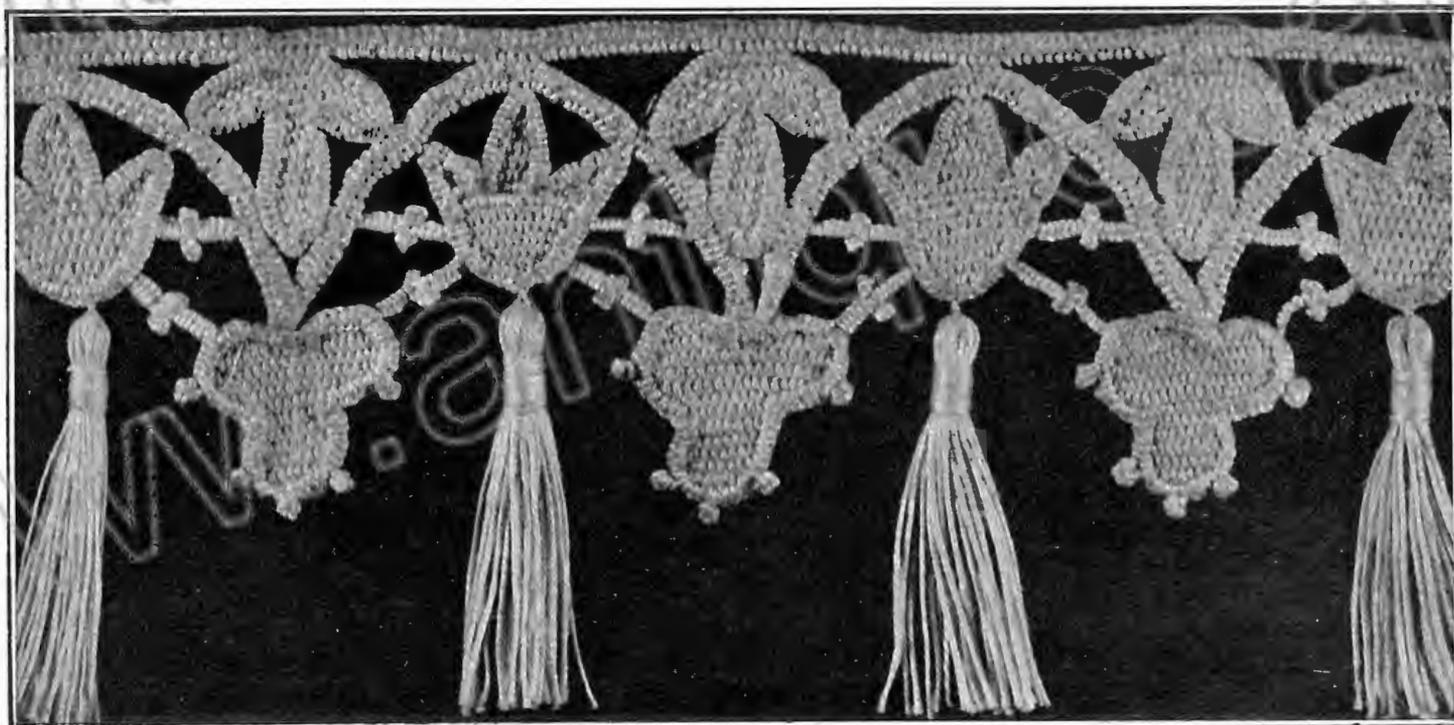
BORDURE. 4 rangs de point de Venise sur fils tendus. Ce point de Venise s'exécute comme un point de feston en ayant soin de piquer l'aiguille entre les points du rang précédent, tout en prenant le fil bâti sur le dessin.

MOTIF. Exécuter les contours avec un rang de point comme la bordure. Remplissage au point de Venise.

BARRETTES à picots point de poste.

GLANDS à tête boule.

26



Ce modèle exécuté en fil de lin "A L'AIGLE D.A^É" n° 12 ou 0 donne cette hauteur pour la dentelle et les glands

COLLECTION D.A^E



12 croquis de dentelles et franges exécutées au point de Venise

FRANGES ANCIENNES

FRANGES EN MACRAMÉ



Haute frange au point de chaînette, nœuds plats et baguette
Modèle extrait de l'**ALBUM MACRAMÉ** de la **Collection D.A^É**

COLLECTION D.A^E

FRANGES ANCIENNES



Art. 600

En poignées de 12 écheveaux de 40 mètres, en blanc et bis. Du N° 1 au 10.000. (Métrage réduit dans les gros numéros.)



Art. 615

En pelotes, en blanc et bis. Du N° 4 au 24.



Art. 618

L'étui "A l'Aigle D.A^E" contient un fil extrêmement brillant. C'est une présentation nouvelle et la plus pratique pour le crochet.
En blanc et bis, du N° 4 au 24.

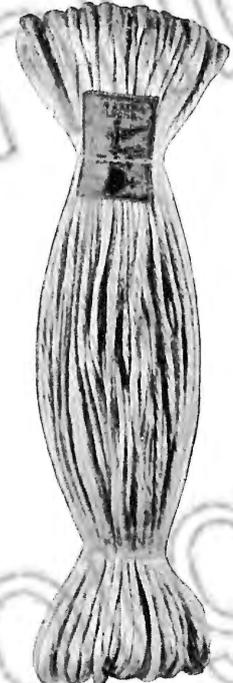


Art. 630

En gros écheveaux en blanc et bis. Numérotation spéciale de 8/0 à 24.

Art. 645

Mèche de lin en écheveaux blanc, crème, écriu. N° 0000, 000, 00, 0.



Art. 636

Lin floche, en écheveaux, blanc et écriu. N° 1, 1 1/2, 2, 2 1/2 et 3.

BIBLIOTHÈQUE D.A^E

- Le Filet Brodé n° 2. — Grand format, planches en couleurs, 200 modèles : carrés, entre-deux, dentelles, bandeaux, panneaux, médaillons, dessus de lit, etc.
- Le Filet Brodé n° 3. — 120 modèles inédits et très importants : carrés de tous styles, dentelles, entre-deux, triangles, rectangles, médaillons de toutes formes, grands bandeaux, grands panneaux décoratifs, pour stores, dessus de lit, etc.
- Le Filet Brodé n° 5. — 50 modèles inédits de carrés (les Signes du Zodiaque), rectangles, panneaux, dentelles, entre-deux, etc.
- La Dentelle de Venise. — Carrés de toutes dimensions, dentelles, motifs décoratifs variés très importants.
- Le Macramé. — Explications détaillées de ce travail original, nombreux modèles de franges, dentelles, entre-deux, sacs, abat-jour, tapis, etc.

- La Dentelle de Lin au crochet. — Modèles artistiques et très variés pour le linge et l'ameublement.
- La Broderie Blanche, album n° 1. — Nombreux modèles de broderies Richelieu, plumetis, point coupé, etc. Grandes planches de dessins au trait.
- La Broderie Blanche, album n° 2. — Modèles Venise, application, incrustation sur tulle, etc., grandes planches de dessins au trait.
- Kimonos en filet brodé, 2 modèles différents.
- 2 Pochettes de Photos, modèles de Venise et Richelieu.
- Le Filet n° 6 d'après l'Art et les Styles.
- Franges anciennes.
- Franges modernes.

Tous ces Fils et Albums sont en vente dans les Magasins de Nouveautés, Maisons de Mercerie et d'ouvrages de Dames.

The Linen Threads D.A^E which must be preferably used to make the patterns shown in this album are made with the finest grade of Linen.

The D.A^E Threads can be bought in every fancy needlework shop.

For any further information, write to the firm :

A. CREPEL

MANUFACTURE DE FILS

38, BOULEV. CARNOT, LILLE (FRANCE)

Los Hilos de Lino extra D.A^E que deben ser empleados con preferencia para ejecutar los modelos contenidos en este album son fabricados con las mas excelentes materias.

Los Hilos D.A^E se venden en todas las casas que trabajan los articulos para labores.

Para mas informes dirigirse a la casa :

A. CREPEL

MANUFACTURA DE HILOS

38, BOULEV. CARNOT, LILLE (FRANCE)

I Filati di Lino extra D.A^E che devono essere scelti di preferenza per l'esecuzione dei modelli contenuti in questo album sono fabbricati colle migliori materie.

I Filati D.A^E sono venditi in tutti i negozi e magazzini di articoli per lavori femminili.

Per qualunque informazione scrivere alla ditta :

A. CREPEL

MANIFATTURA DI FILATI

38, BOULEV. CARNOT, LILLE (FRANCE)



GEORGES FRÈRE
TOURCOING