

The Antique Pattern Library

For more information, please see our website at: <http://www.antiquepatternlibrary.org>

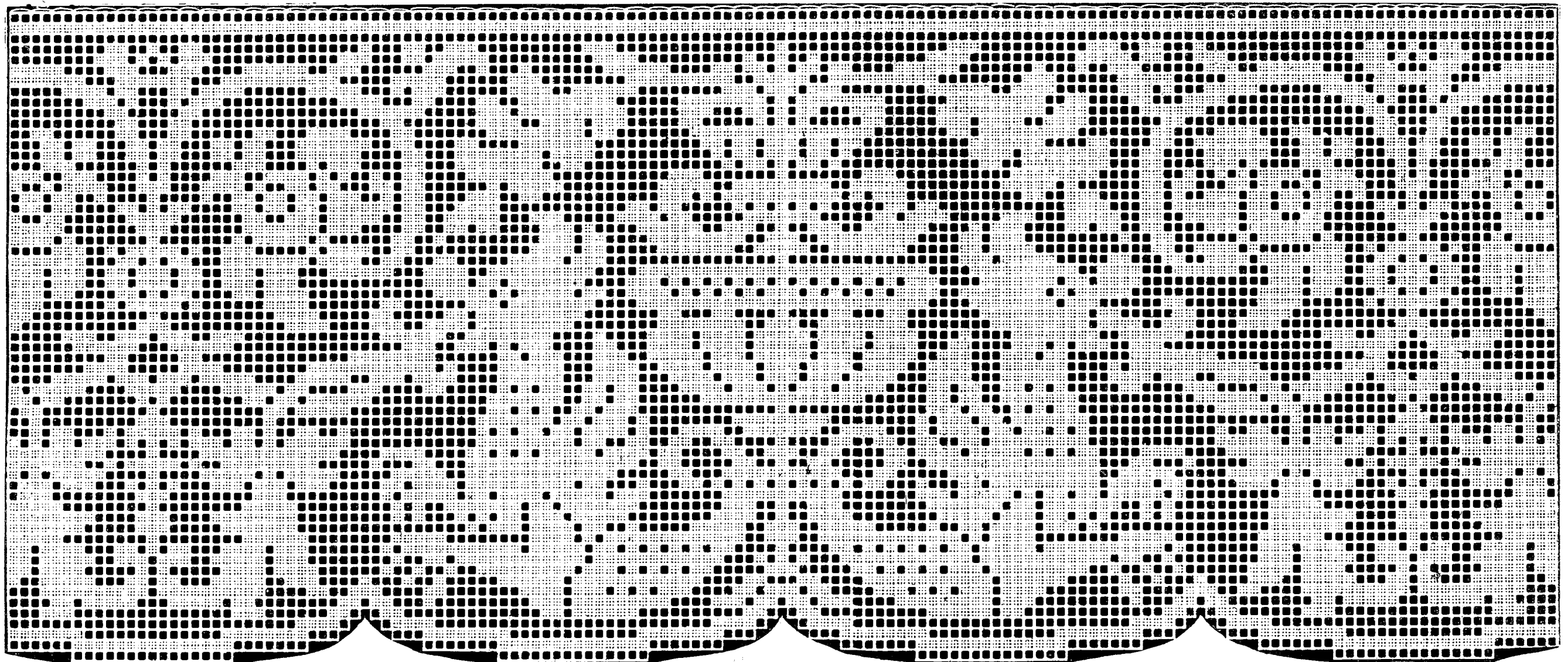


This is a scan of an antique book that is, to the best of our knowledge, in the public domain. The scan itself has been photo-edited for readability, and is licensed under the **Creative Commons** Attribution-NonCommercial-ShareAlike License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/> or send a letter to Creative Commons, 559 Nathan Abbott Way, Stanford, California 94305, USA.

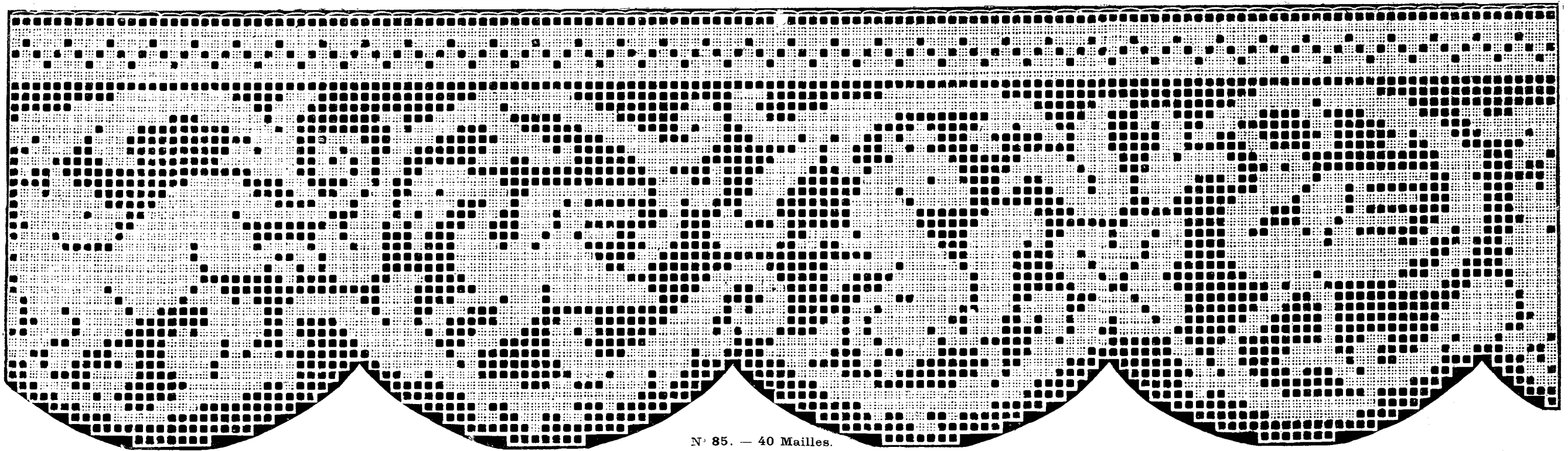
You may share copies or printouts of this scan freely. You may not sell copies or printouts.

Donated by

Sytske Wijnsma and Yvonne DeVries

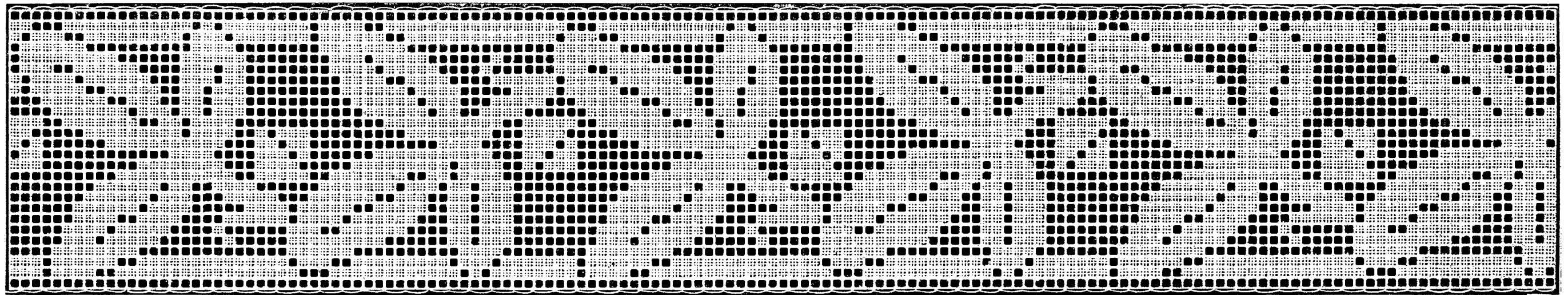


N° 84. — 61 Mailles.

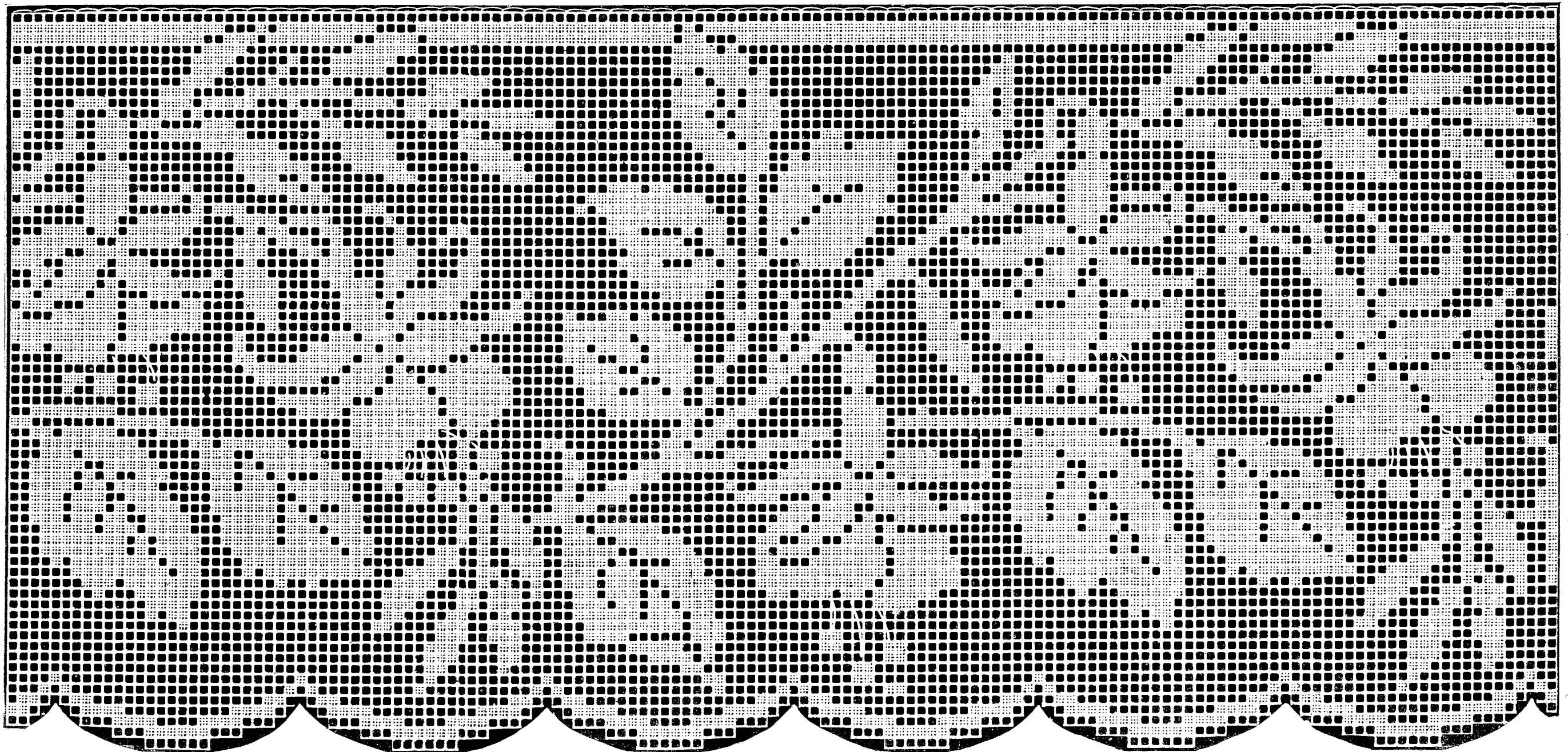


N° 85. — 40 Mailles.



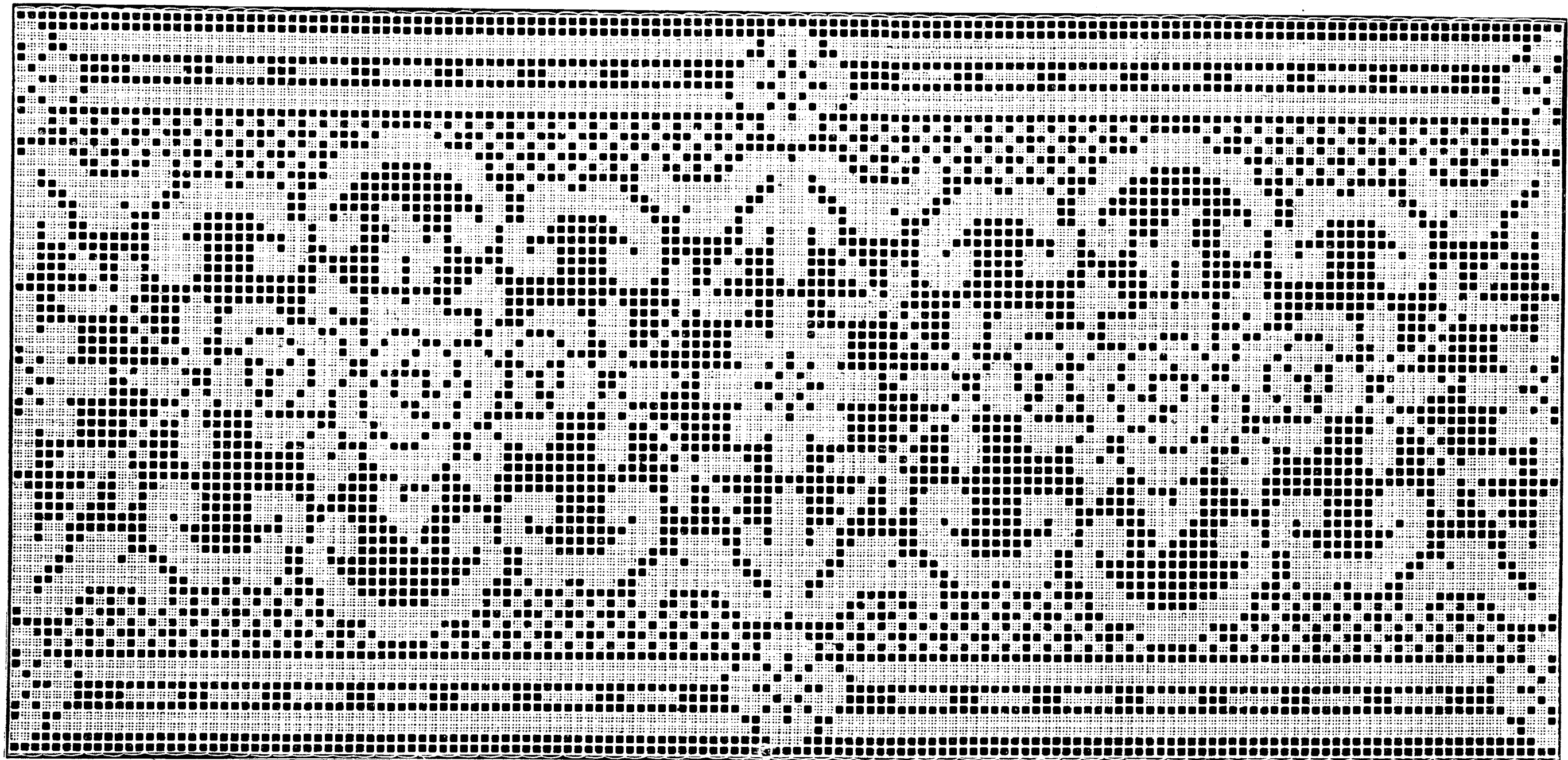


N° 86. — 26 Mailles.

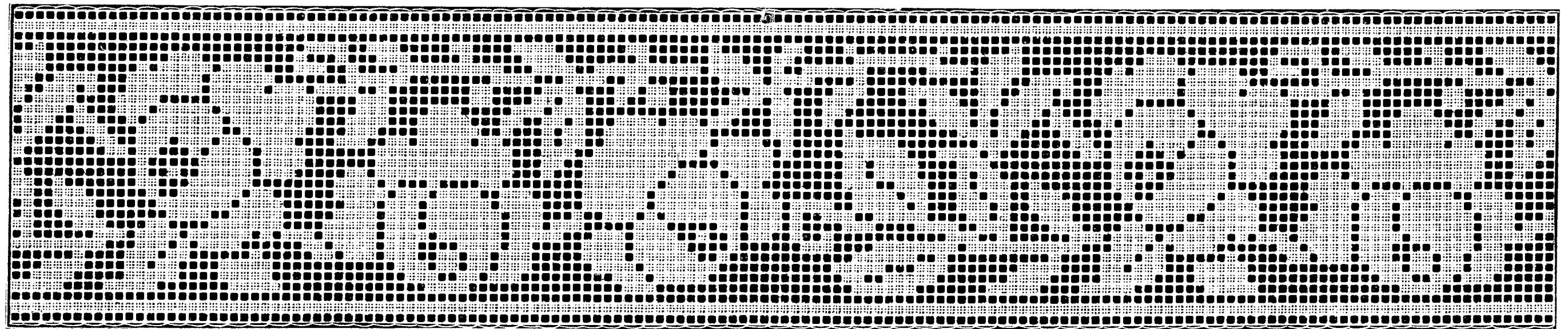


N° 87. — 69 Mailles.

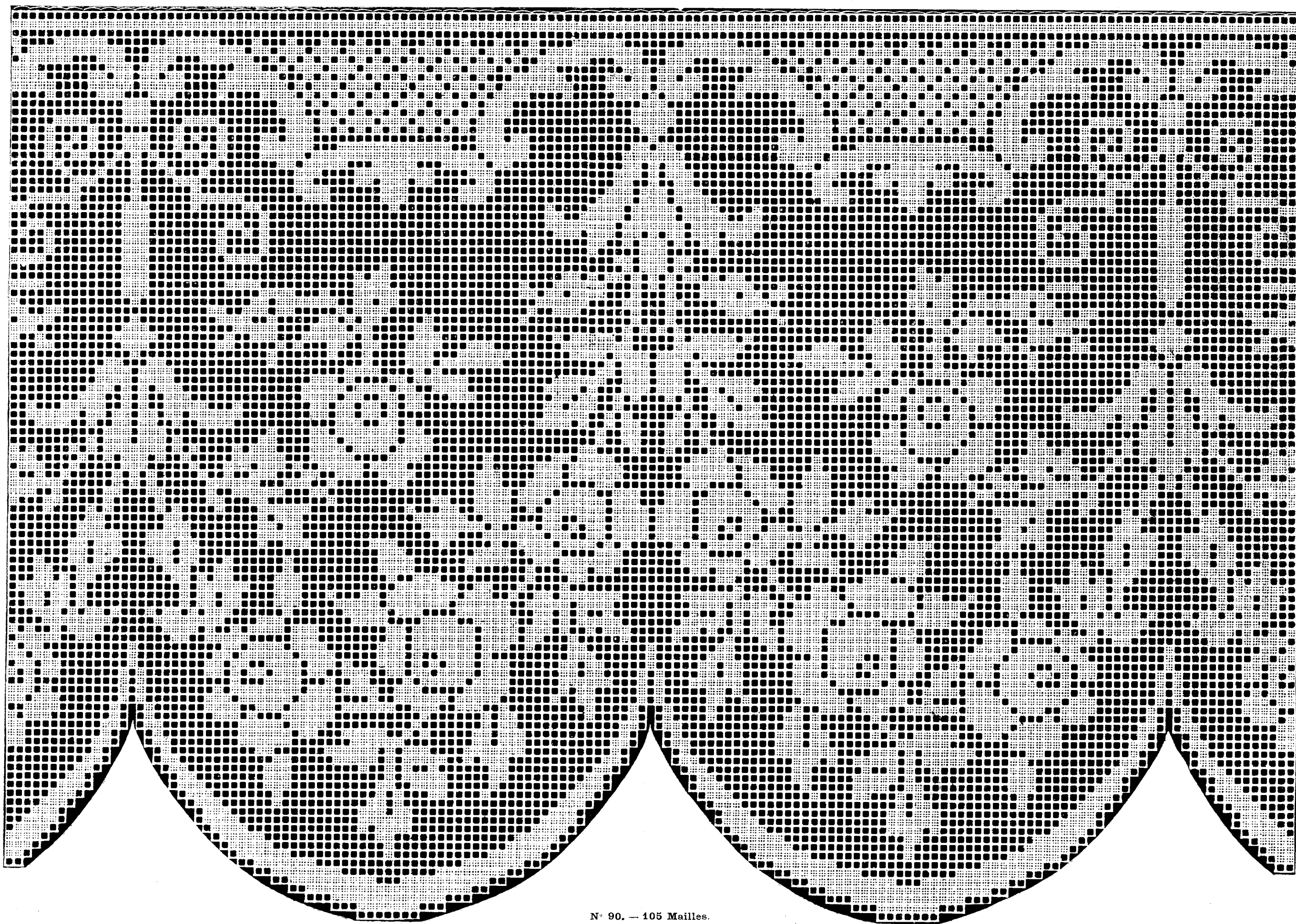




N° 88. - 71 Mailles.

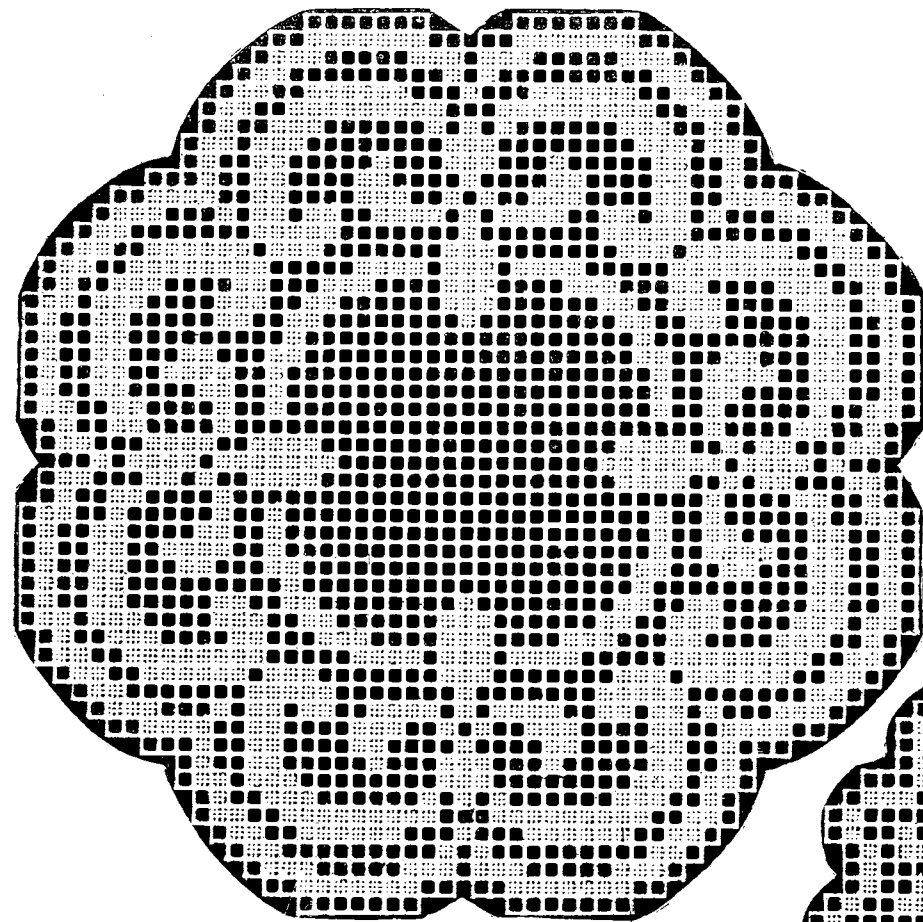


N° 89. - 30 Mailles.

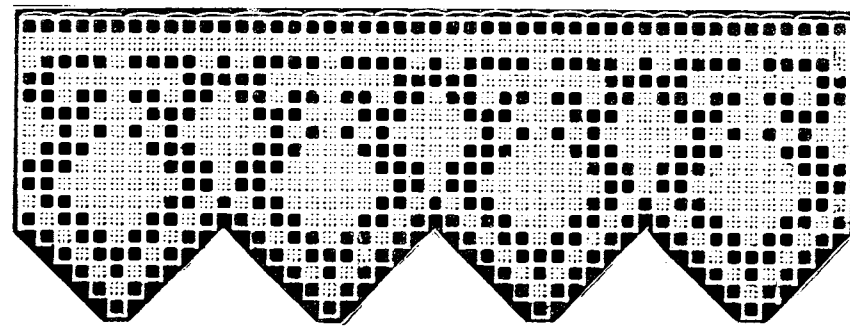


N° 90. — 105 Mailles.

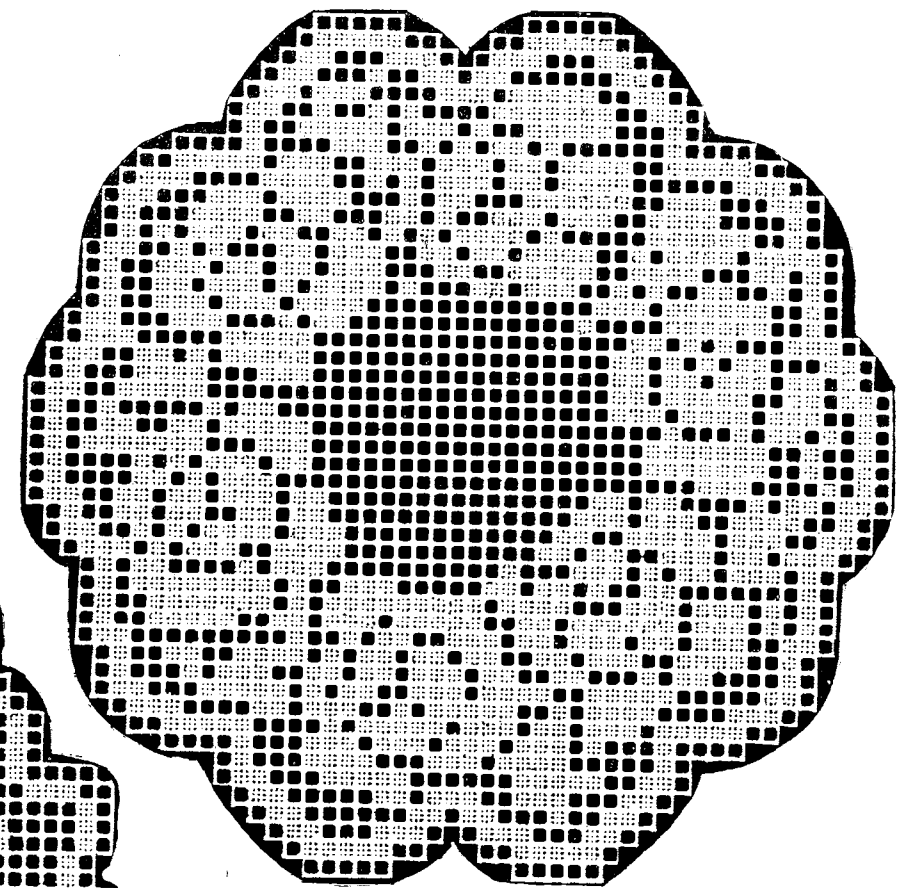




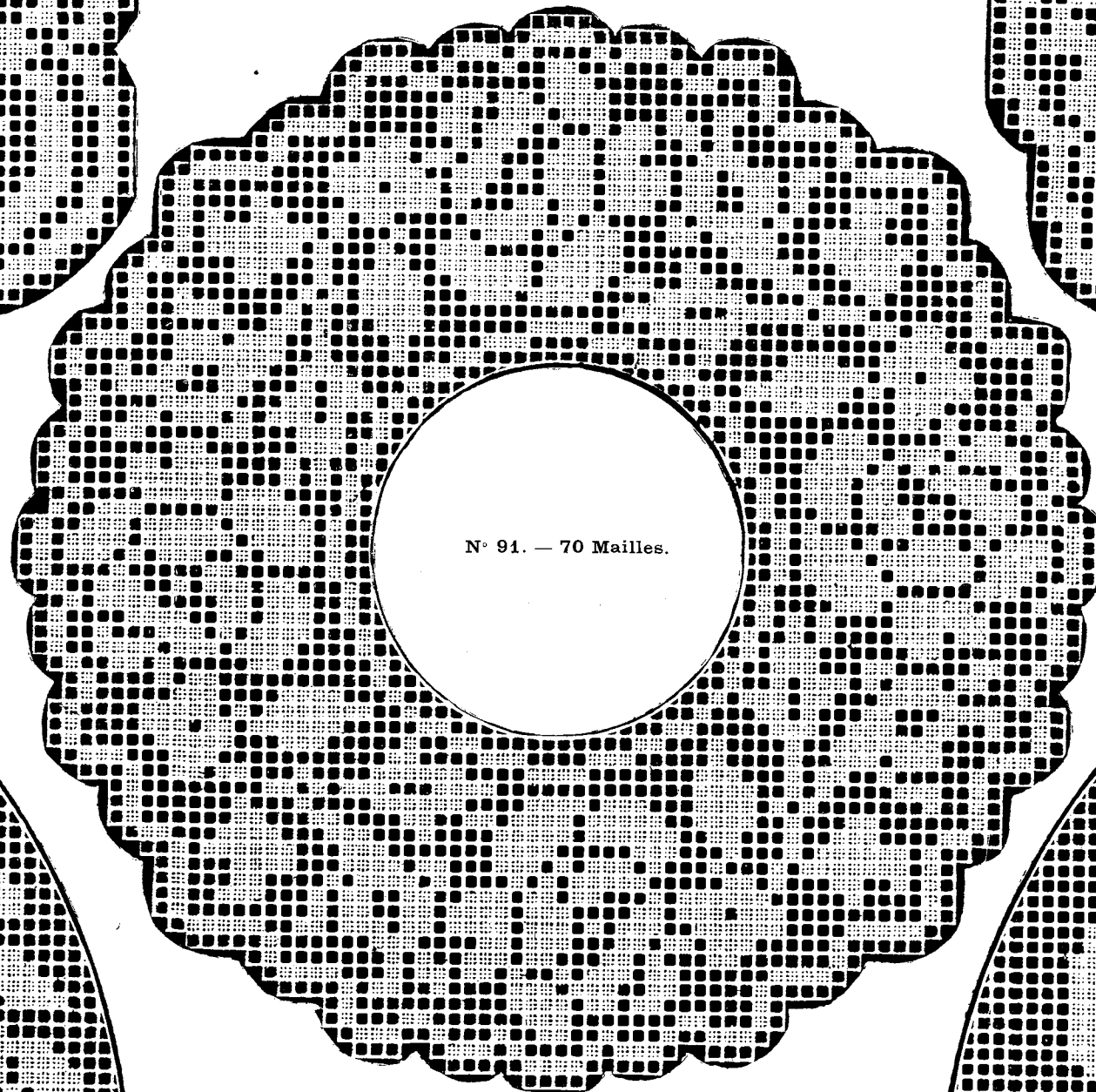
N° 92. — 51 Mailles.



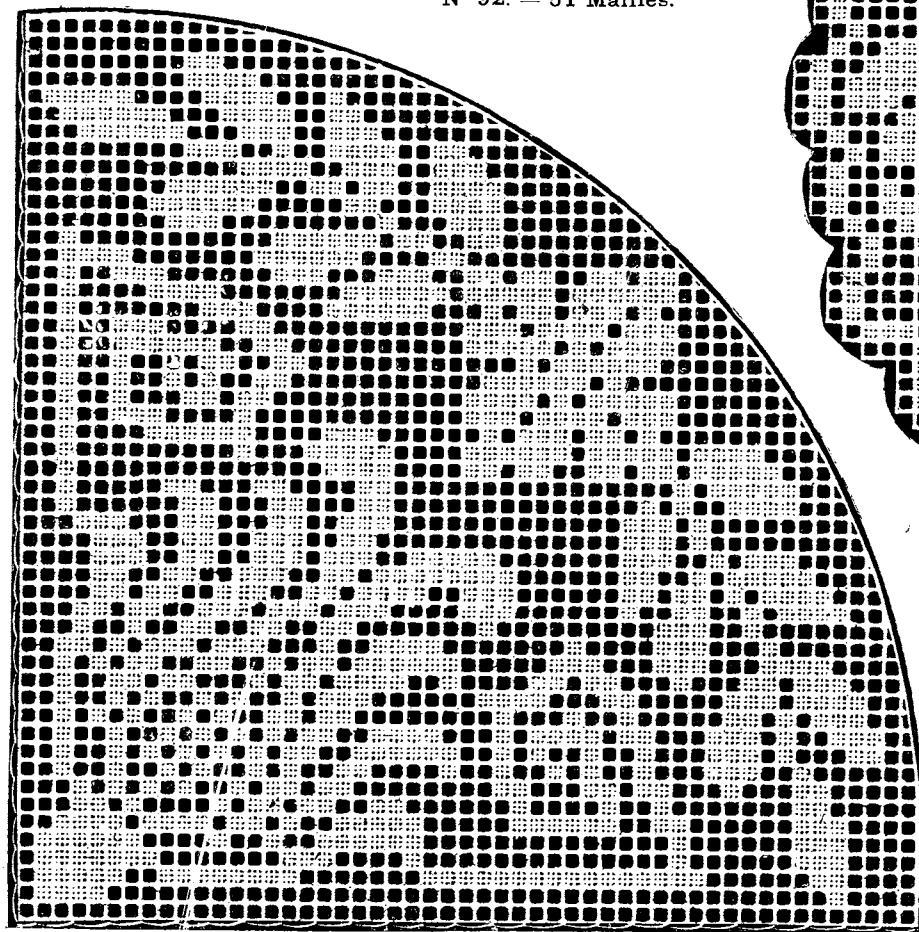
N° 94. — 17 Mailles.



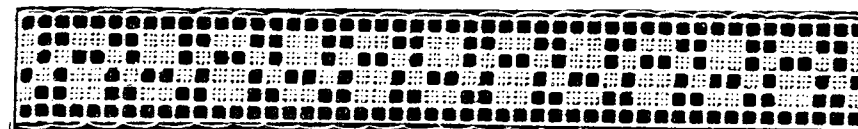
N° 93. — 49 Mailles.



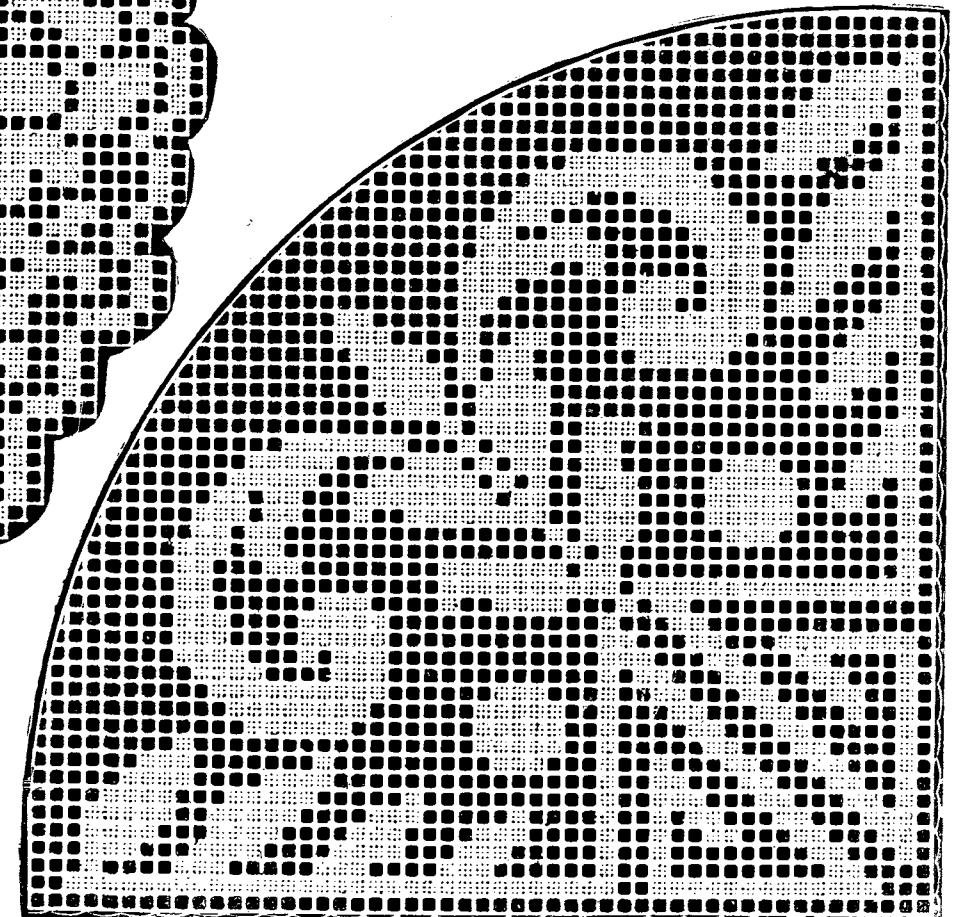
N° 91. — 70 Mailles.



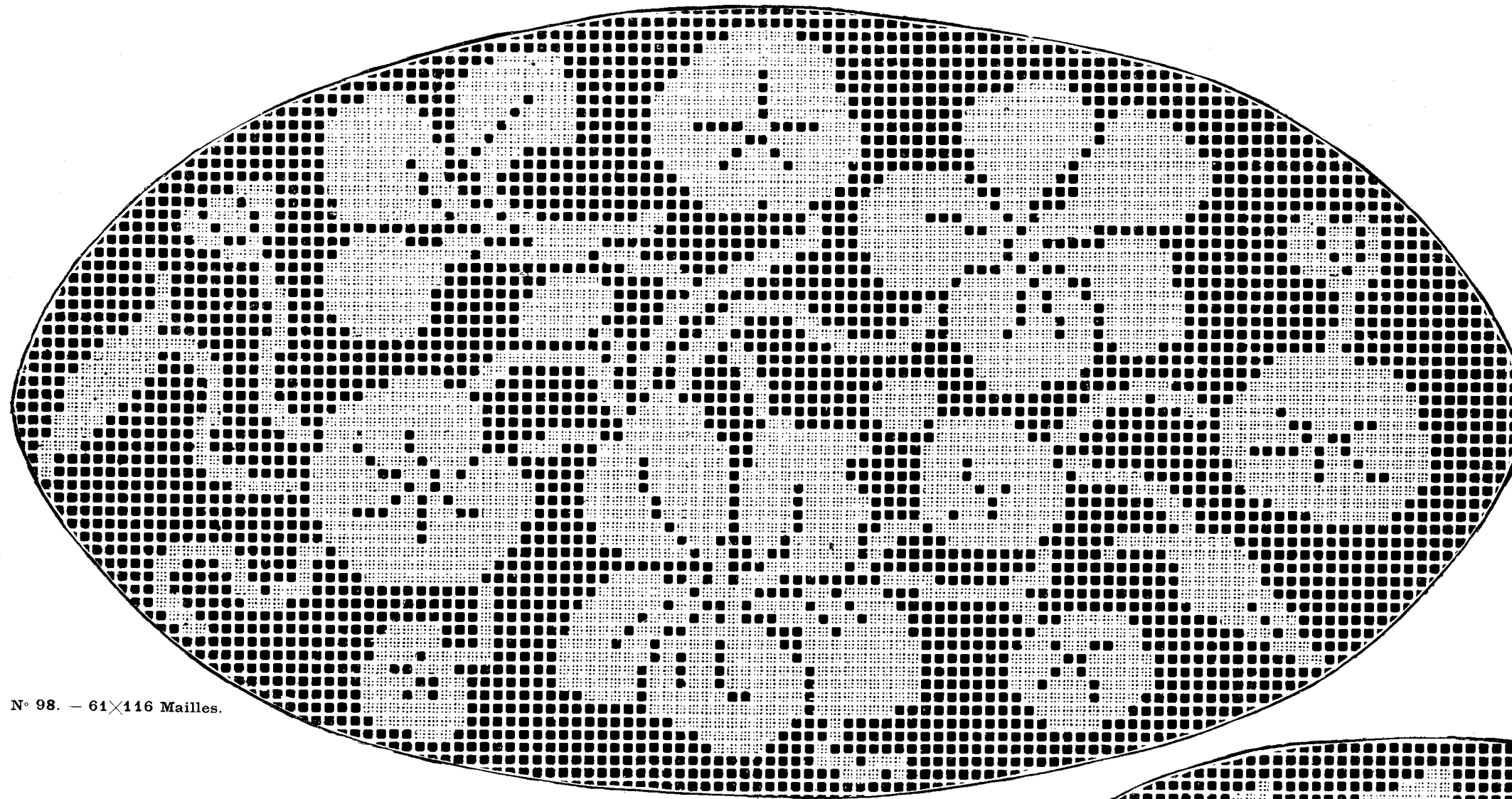
N° 95. — 51 Mailles.



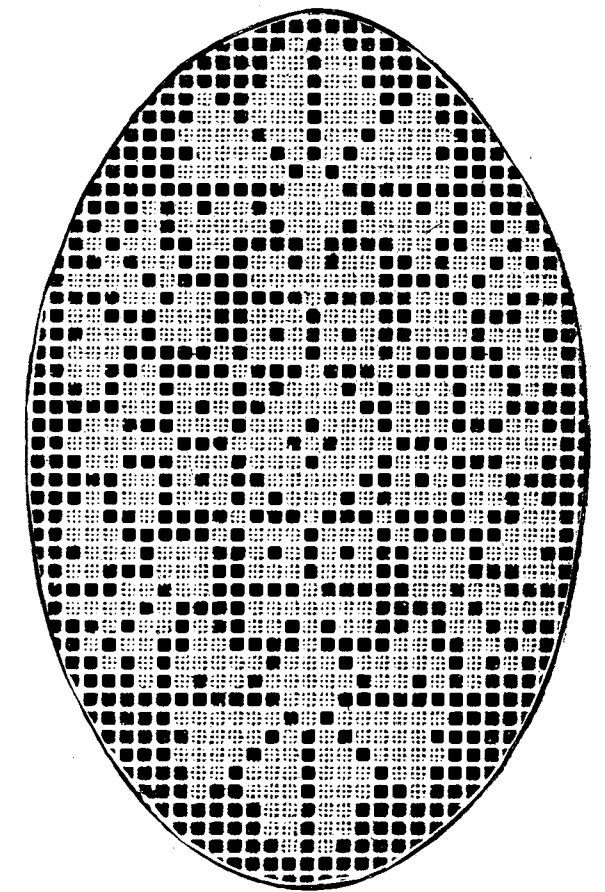
N° 97. — 6 Mailles.



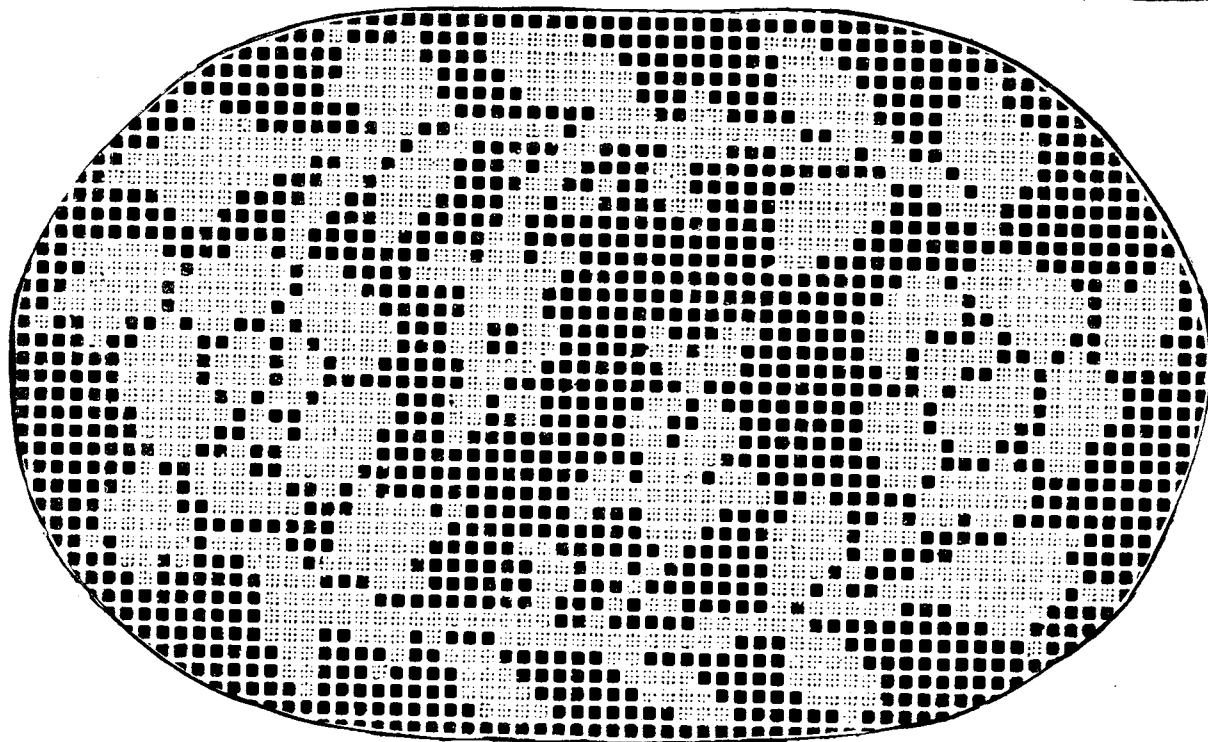
N° 96. — 51 Mailles.



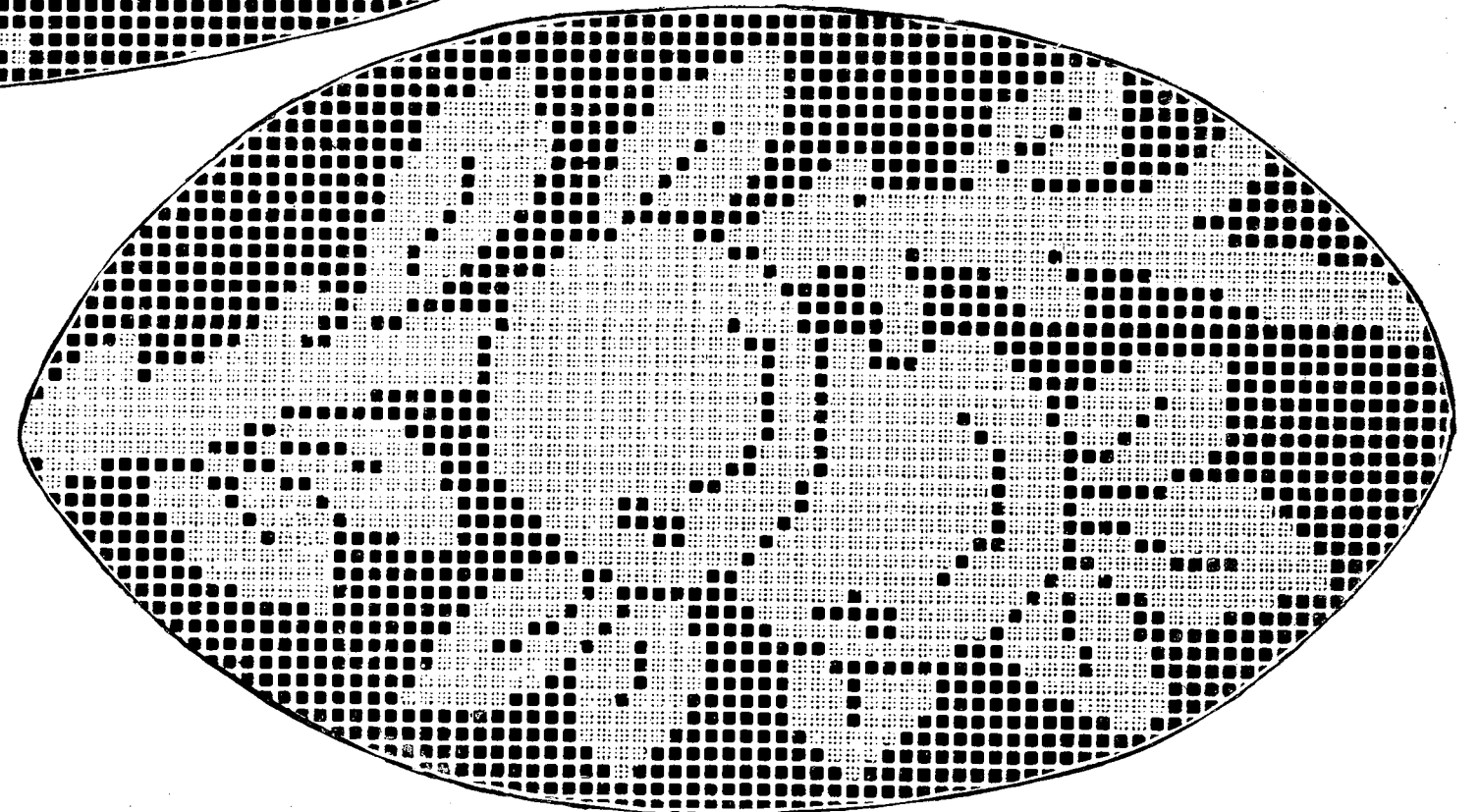
N° 98. — 61x116 Mailles.



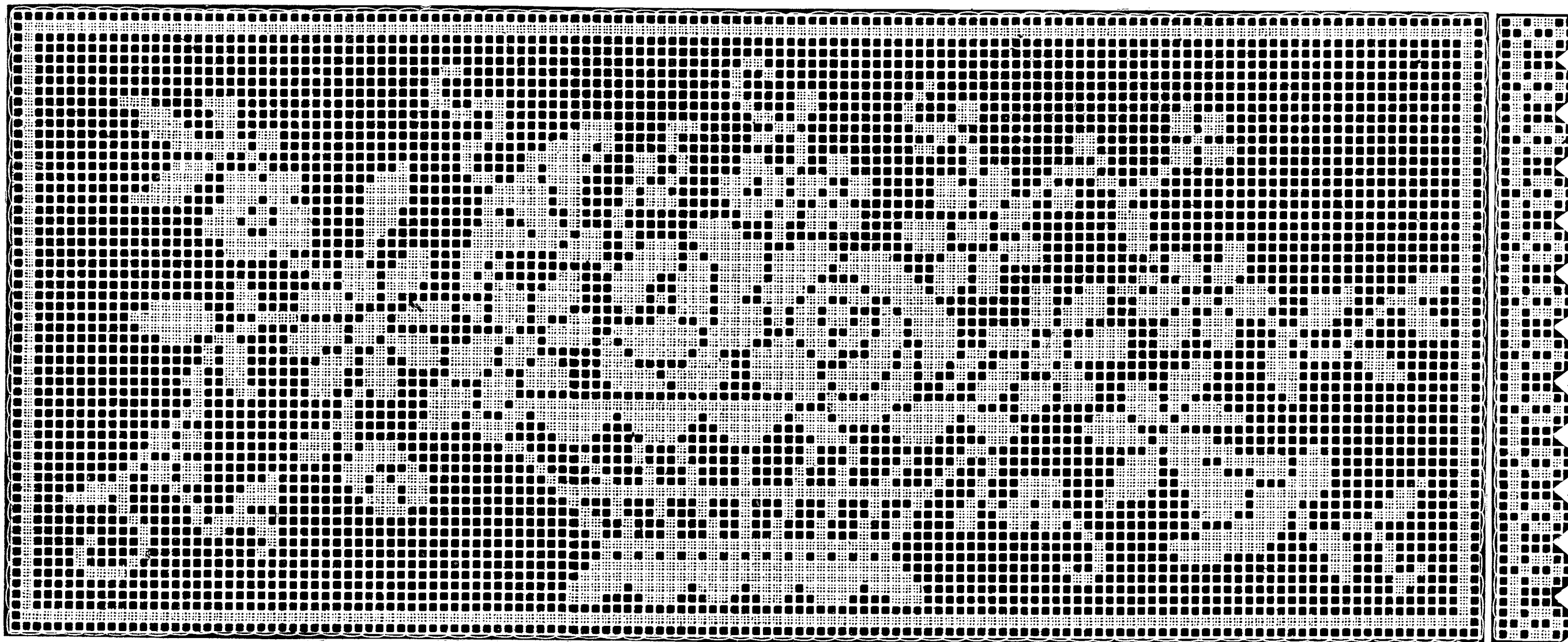
N° 99. — 31x49 Mailles.



N° 100. — 40x66 Mailles.

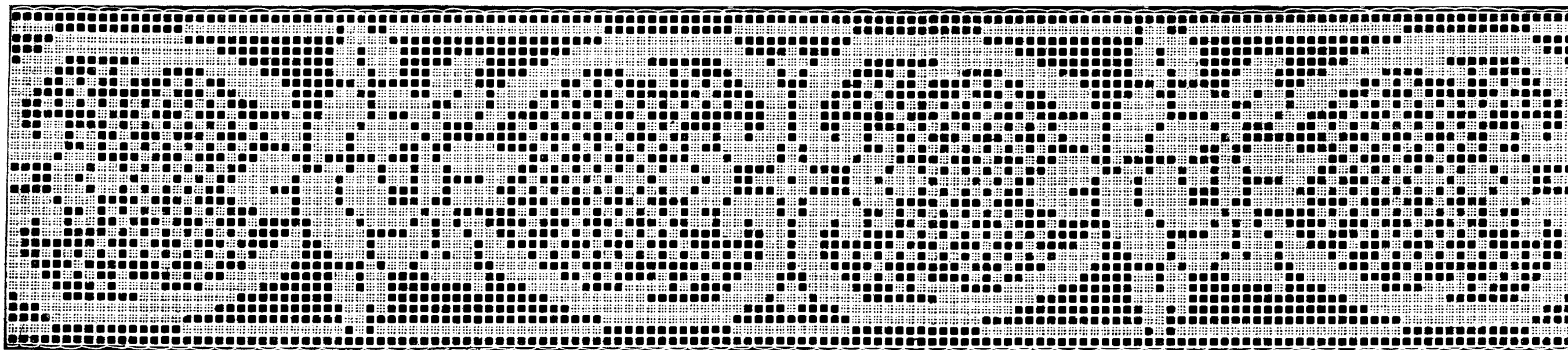


N° 101. — 45x81 Mailles.

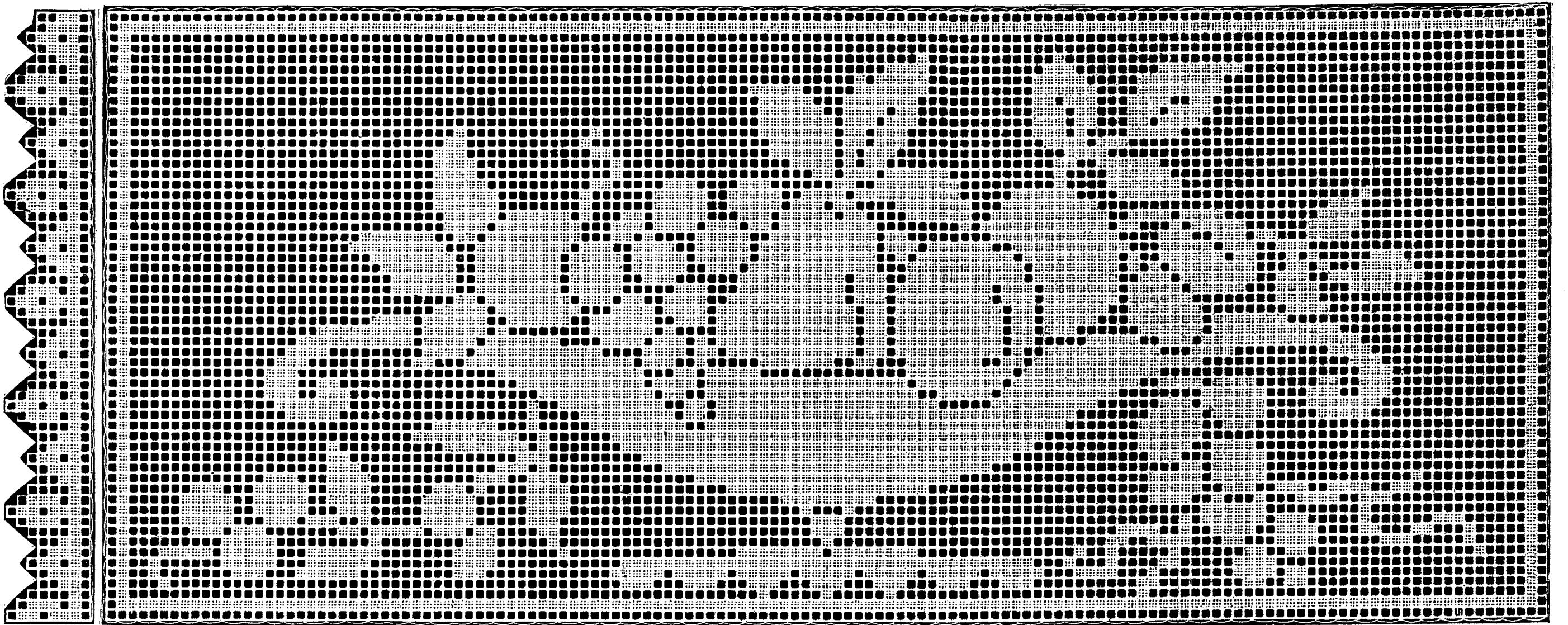


N° 102. — 58×137 Mailles.

N° 104.
7 Mailles.

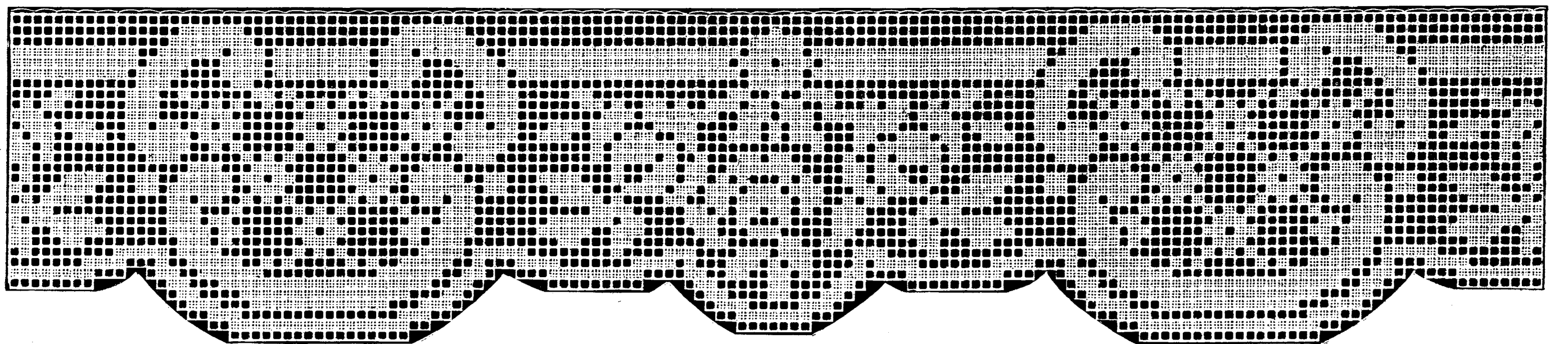


N° 103. — 31 Mailles.

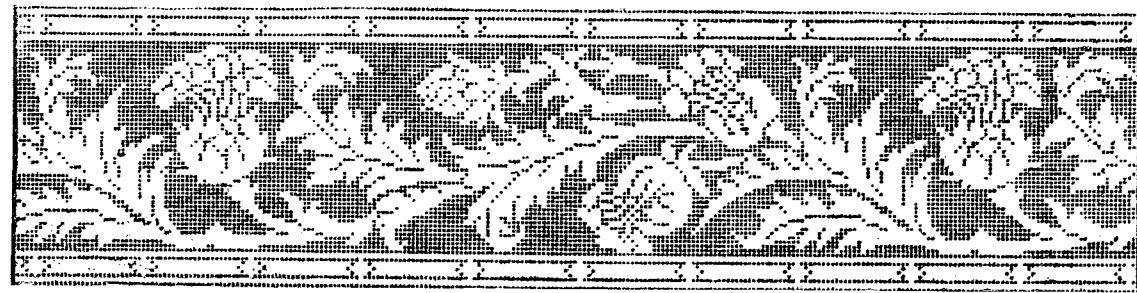


N° 105.
8 Mailles.

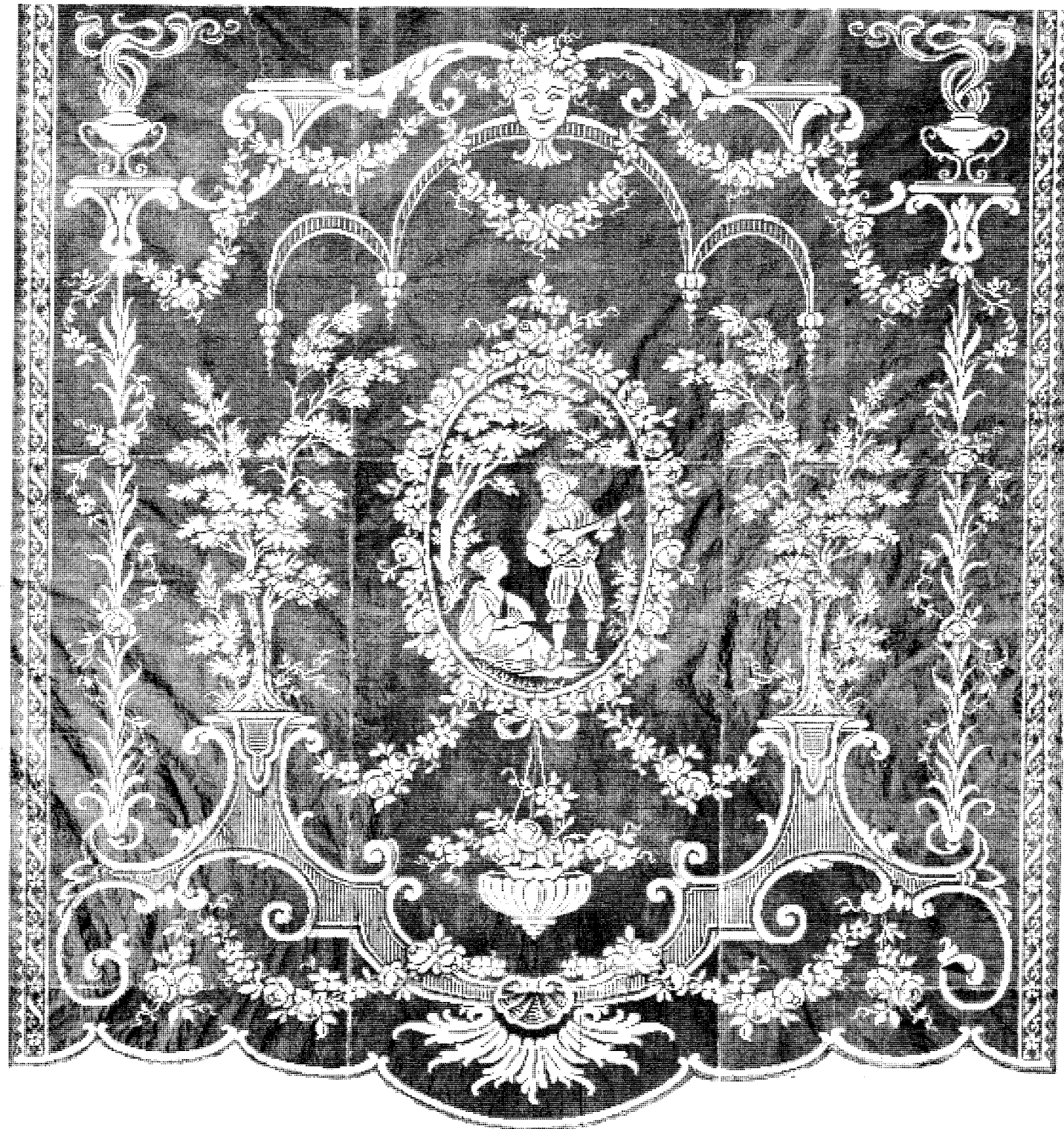
N° 106. — 58×137 Mailles.



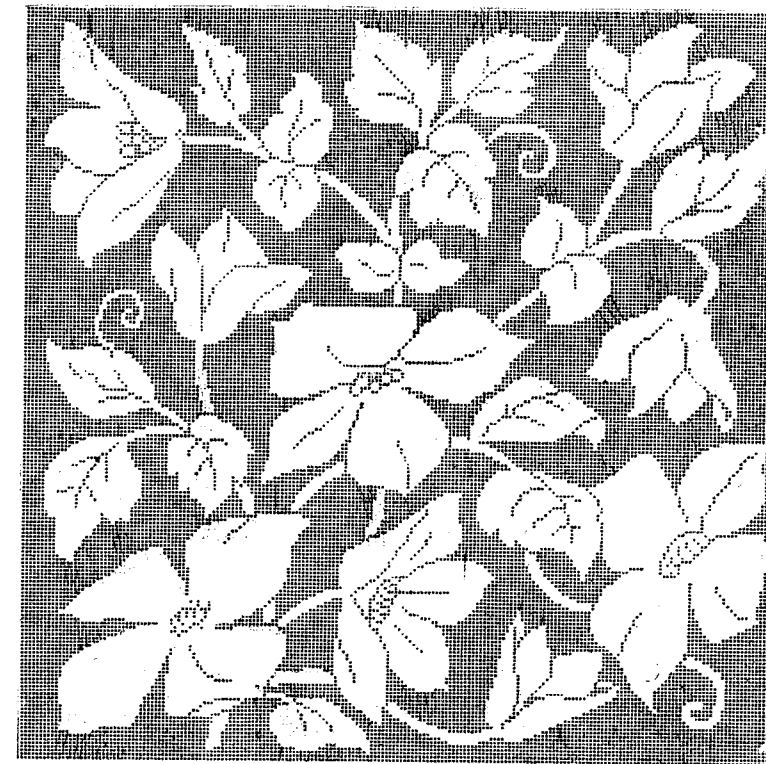
N° 104. — 31 Mailles.



N° 108. — 75 Mailles.



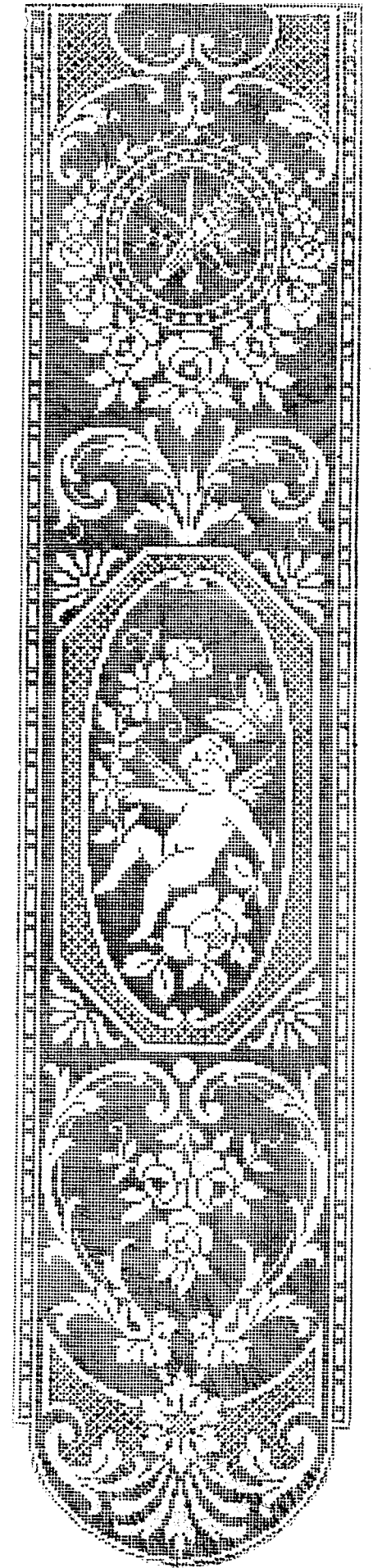
N° 109. — 580x620 Mailles.



N° 110. — 201 Mailles.



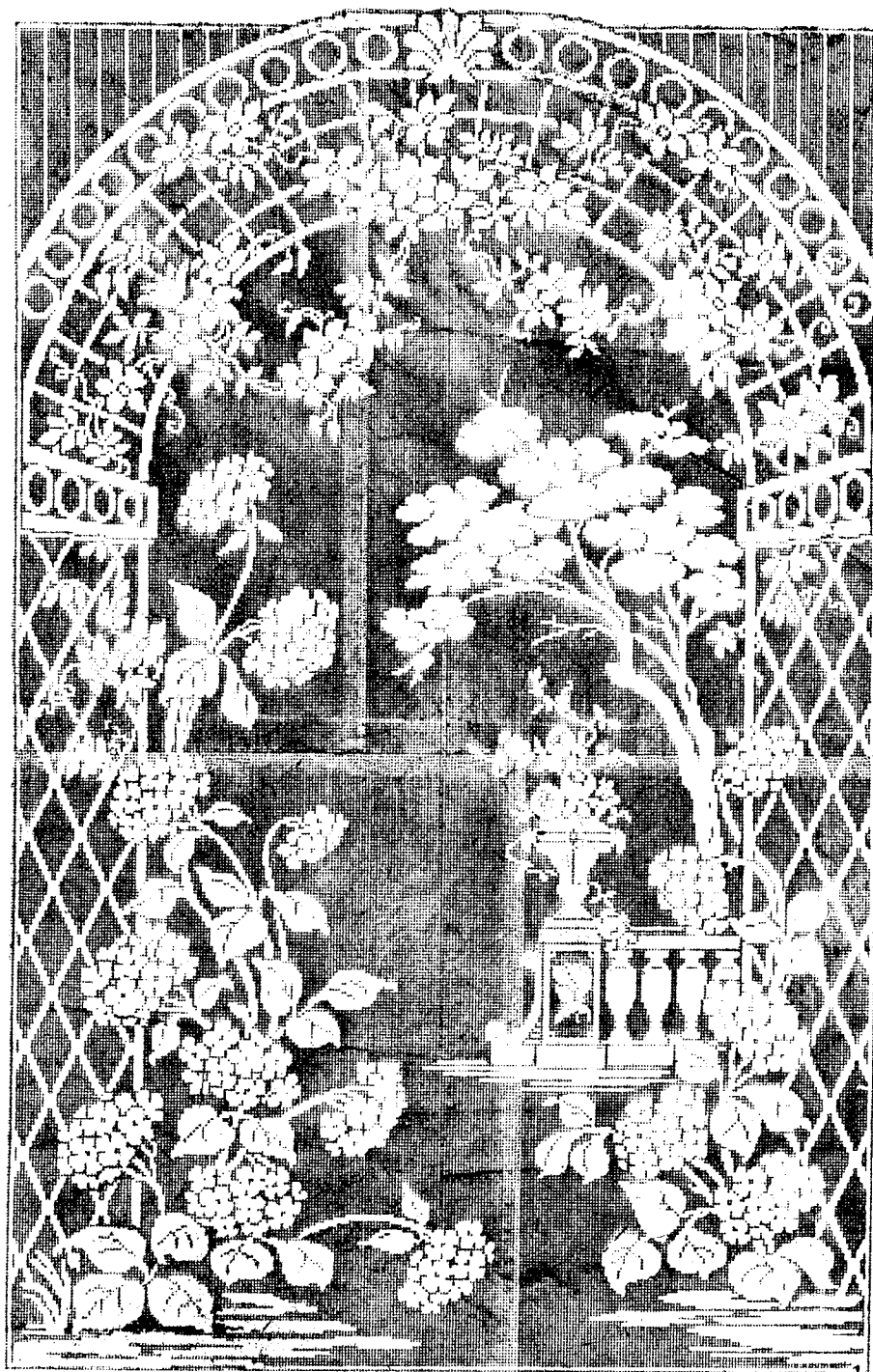
N° 111. — 190x212 Mailles.



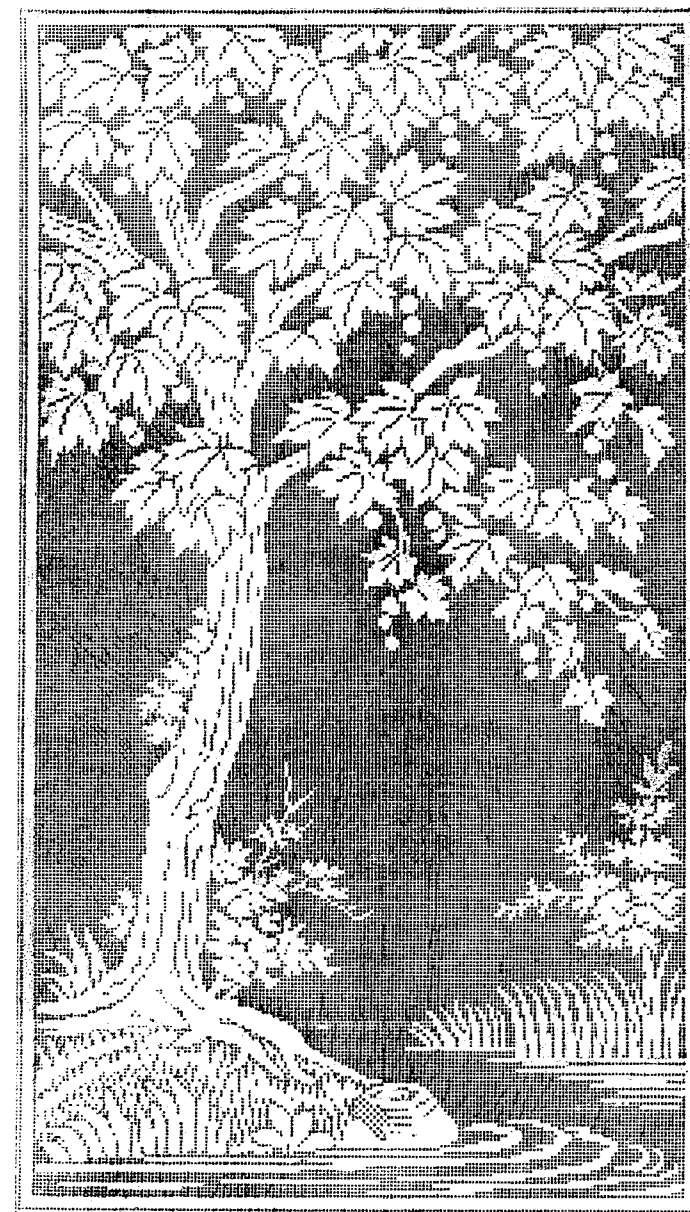
N° 112. — 101x460 Mailles.



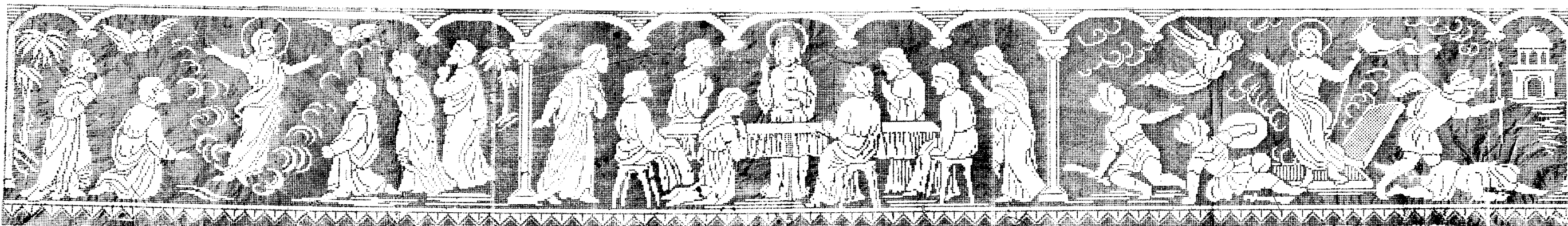
N° 113. — 267×395 Mailles.



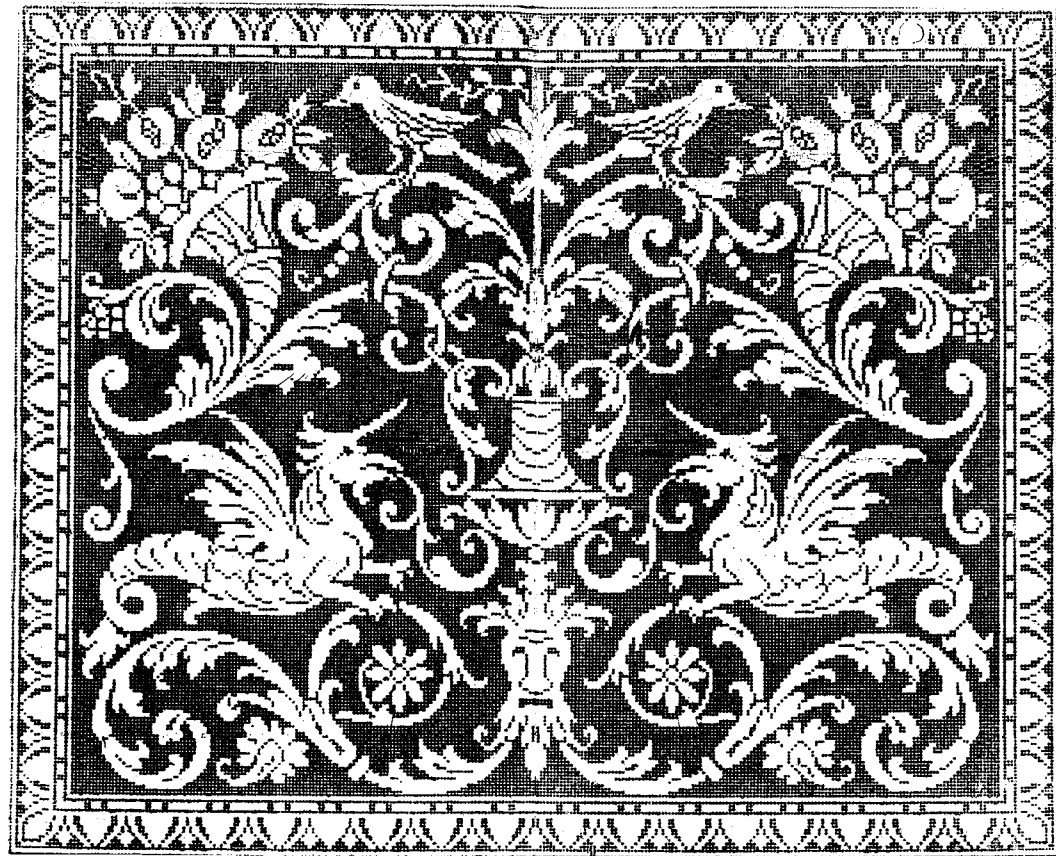
N° 114. — 301×461 Mailles.



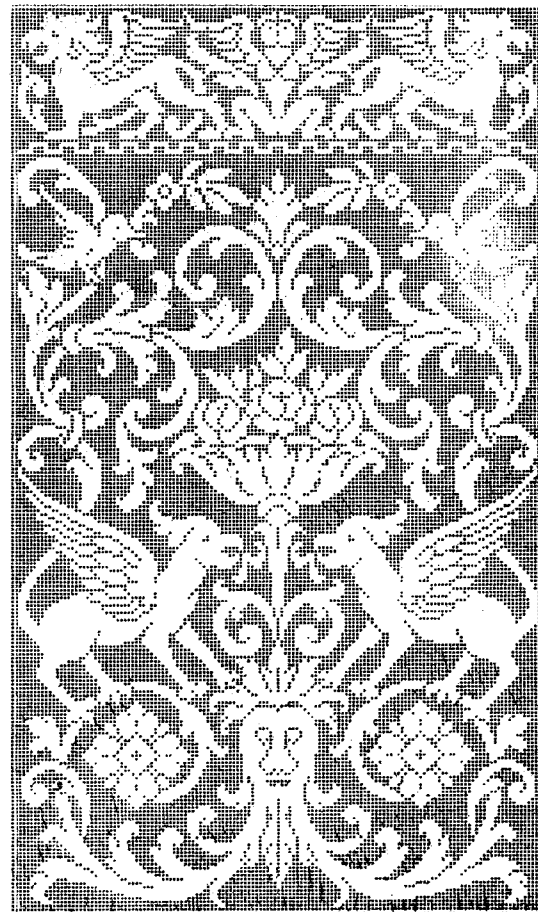
N° 115. — 191×335 Mailles.



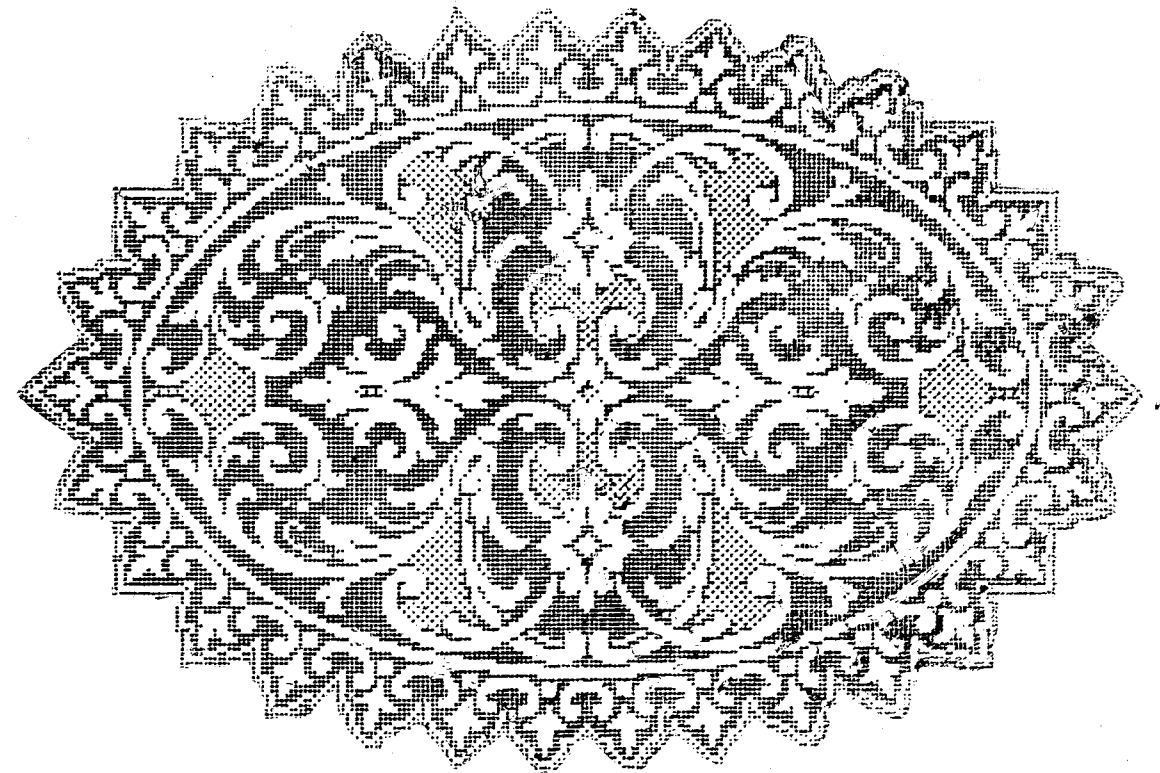
N° 116. — 127×929 Mailles.



N° 117. — 250 × 310 Mailles.



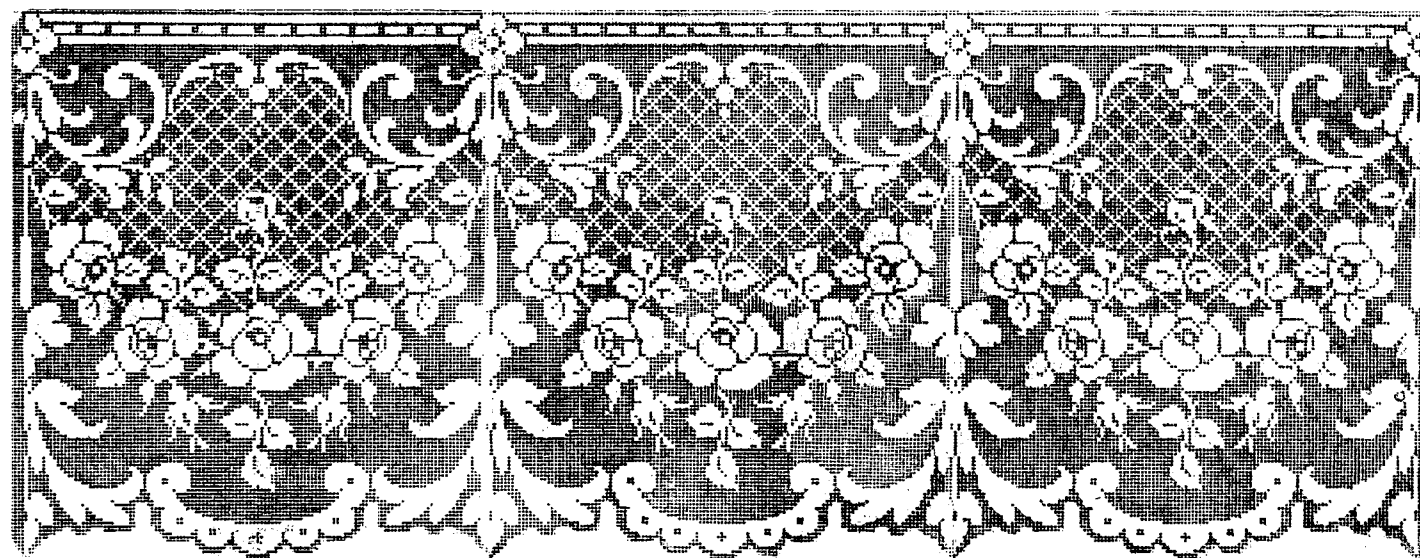
N° 119. — 141 × 240 Mailles



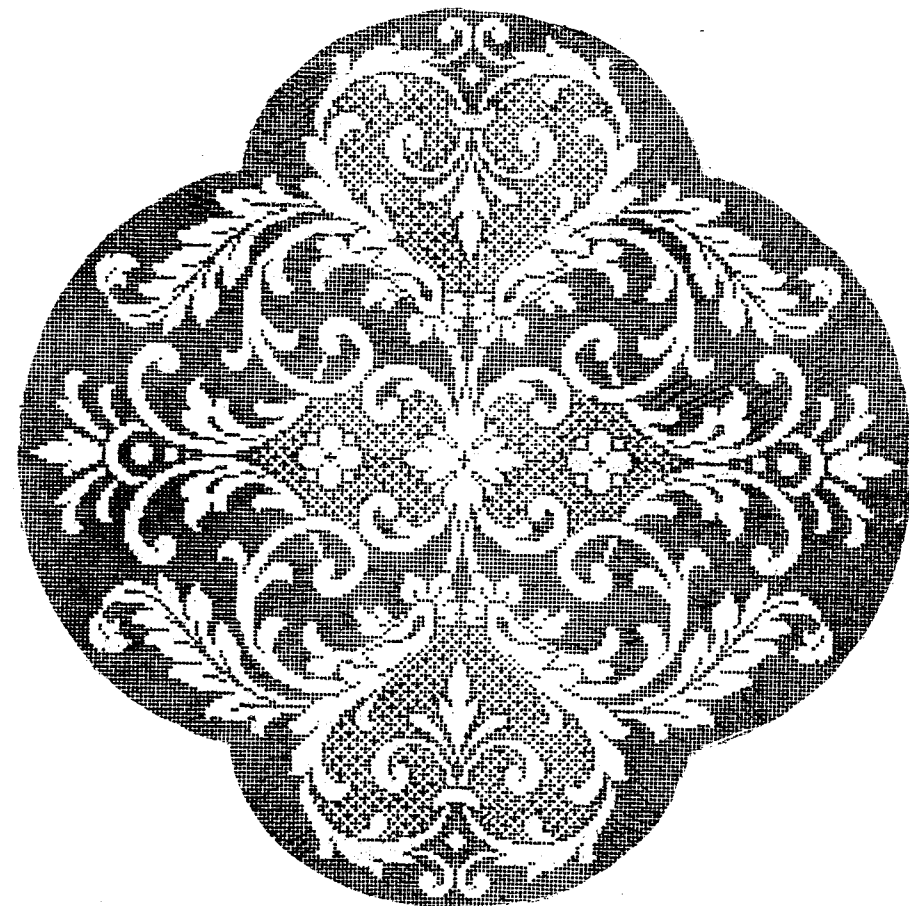
N° 120. — 163 × 239 Mailles.



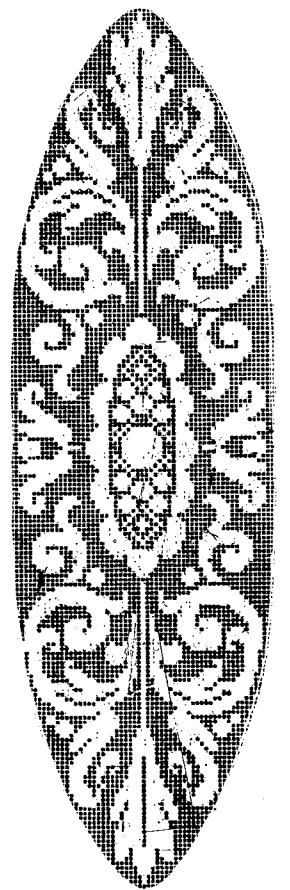
N° 118. — 53 × 493 Mailles.



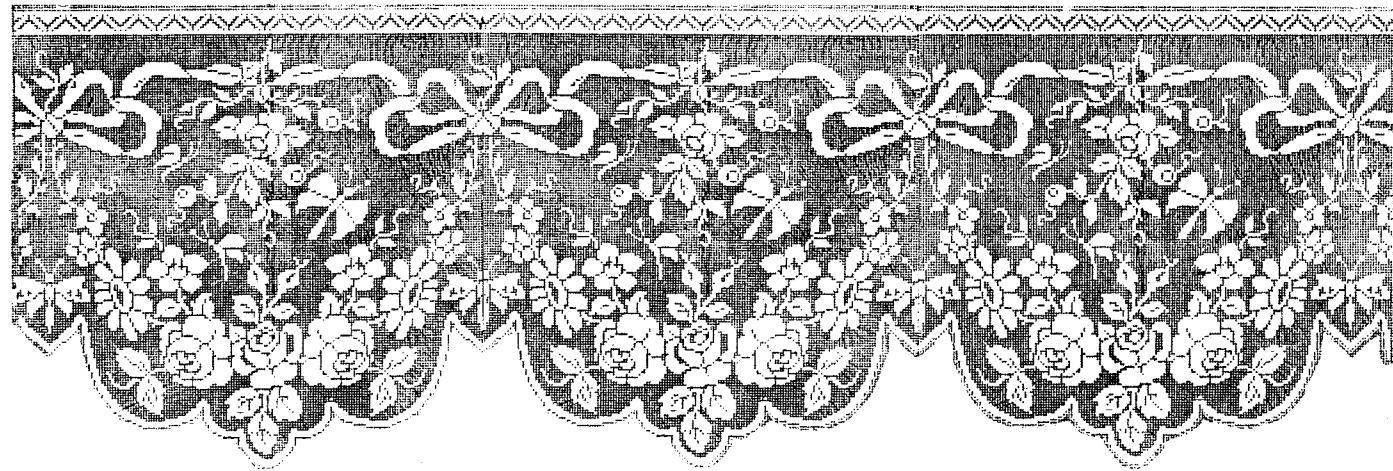
N 121. — 152 Mailles.



N° 122. — 213 × 213 Mailles.



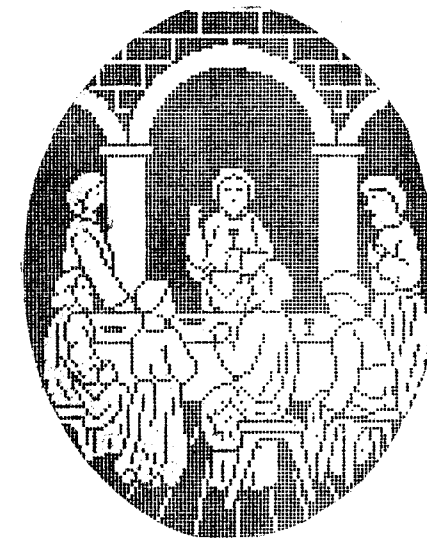
N° 123. — 59 × 193 Mailles



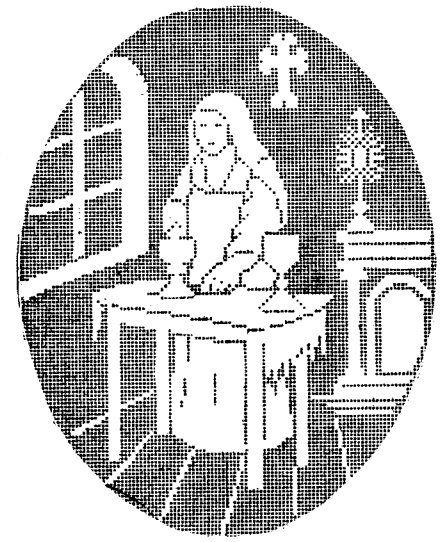
N° 129. — 180 Mailles.



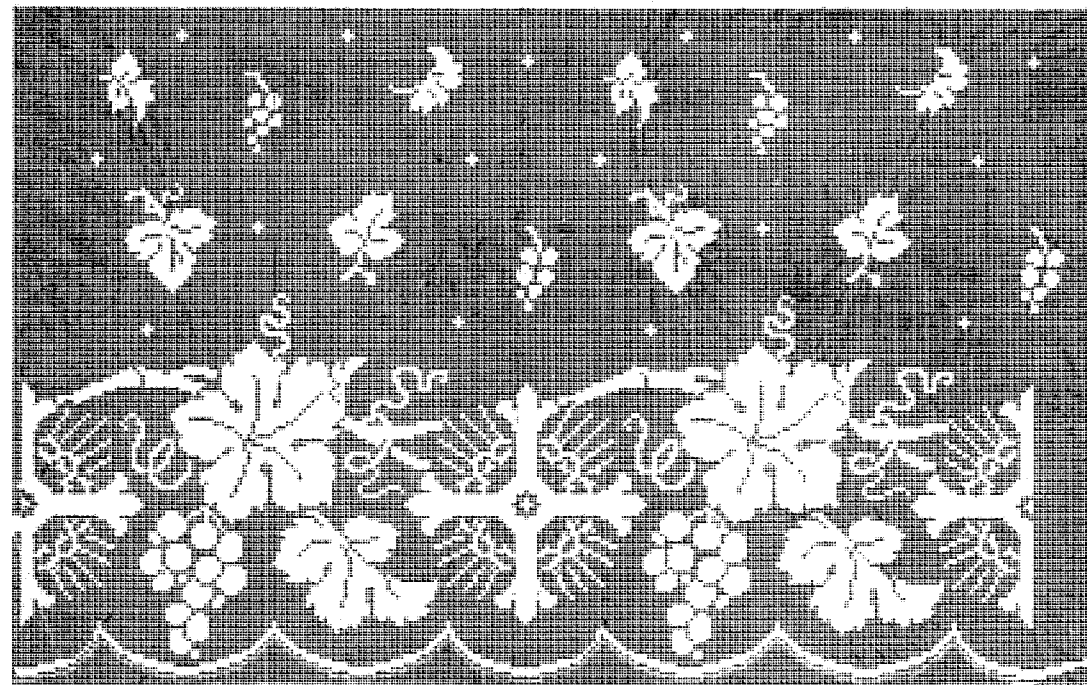
N° 130 — 111×115 Mailles.



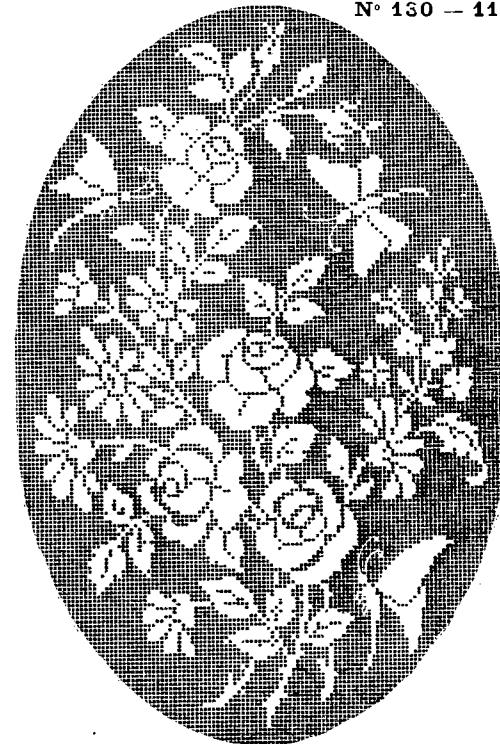
N° 131, — 111×115 Mailles.



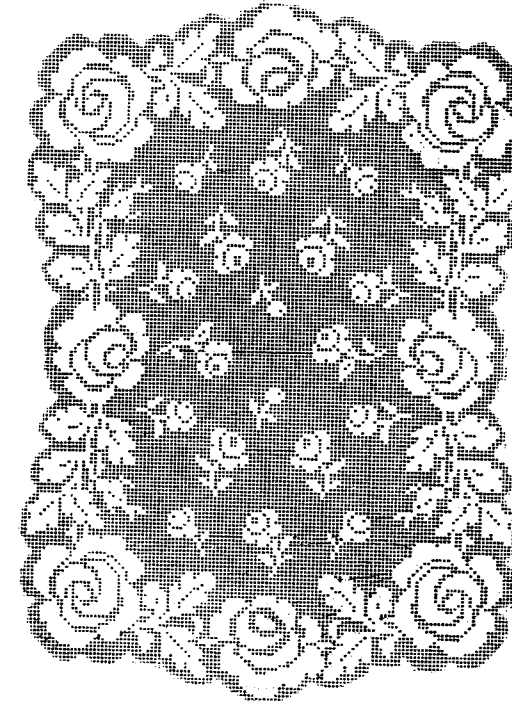
N° 132. — 111×115 Mailles.



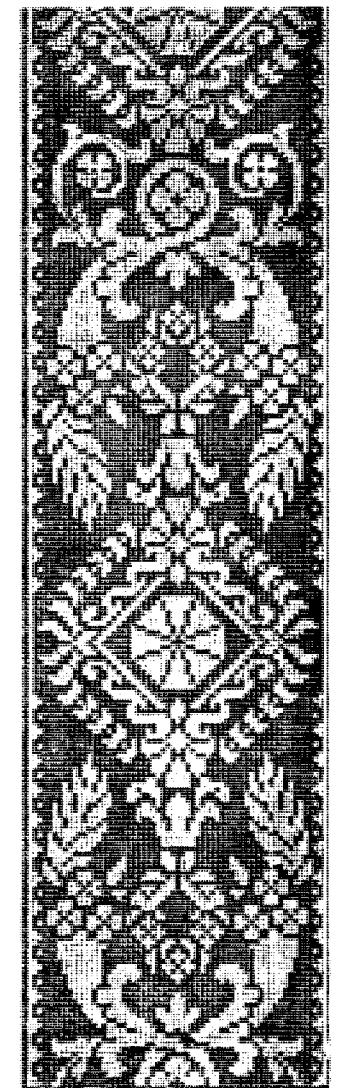
N° 133. — 160 Mailles.



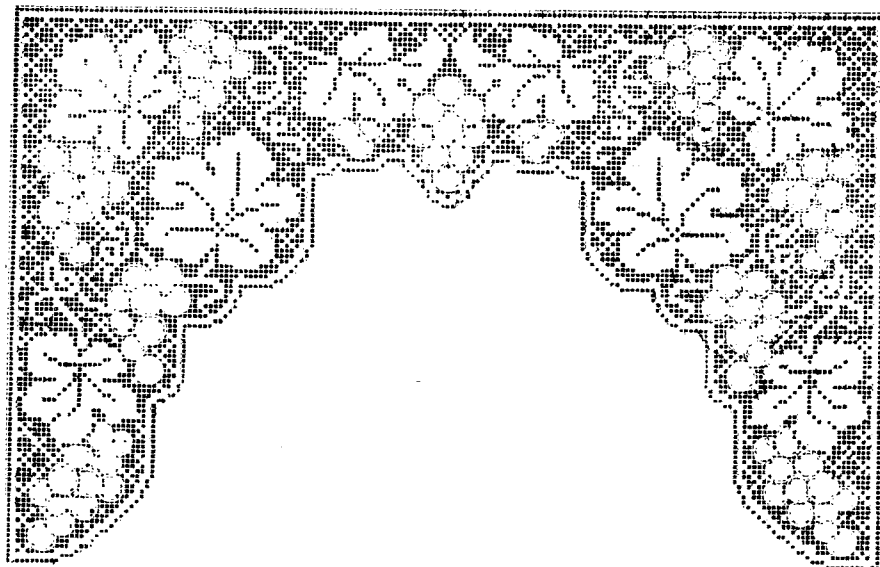
N° 134. — 118×177 Mailles.



N° 135. — 131×186 Mailles.



N° 139. — 63 Mailles.



N° 136. — 110×175 Mailles.



N° 137. — 150×150 Mailles.



N° 138. — 54×113 Mailles.

TARIF DES DESSINS SUR PAPIER BLEU DES MODÈLES N^{os} 108 à 139

N ^{os}	DÉSIGNATION DU DESSIN	NOMBRE de MAILLES	PRIX DU DESSIN sur papier bleu	N ^{os}	DÉSIGNATION DU DESSIN	NOMBRE de MAILLES	PRIX DU DESSIN sur papier bleu
108	Bande « Chardons ».....	75	4.75	124	Panneau Louis XVI.....	216×313	15. »
109	Grand panneau Watteau.....	580×620	45. »	125	Motif ovale style Louis XVI.....	218×310	17. »
110	Carré « Clématites ».....	201	5. »	126	Panier Louis XV.....	215×309	12. »
111	Rectangle « Chardons ».....	190×212	6. »	127	Rectangle « Fruits ».....	107×116	3.50
112	Bande verticale Louis XVI.....	101×460	12. »	128	Bandeau Louis XVI.....	140×630	15. »
113	Panneau moderne.....	267×395	25. »	129	Haute dentelle.....	180	14. »
114	—.....	301×461	25. »	130	Motif Religieux « Le Lavement des pieds ».....	111×115	4.50
115	—.....	191×335	15. »	131	— « La Sainte Cène ».....	111×115	4.50
116	Bandeau religieux.....	127×929	30. »	132	— « Sœur Thérèse en Sacristine ».....	111×115	4.50
117	Rectangle Renaissance.....	250×310	12. »	133	Aube ou Rochet.....	160	8 »
118	Bandeau Moyen âge.....	53×493	7.50	134	Ovale « Fleurs ».....	118×177	4. »
119	Panneau pour dessus de lit ou store.....	141×240	8. »	135	Rectangle « Roses ».....	131×186	4.75
120	Napperon ovale.....	163×239	6. »	136	Cantonnière « Feuilles de vigne et Raisins ».....	110×175	4.50
121	Haute dentelle « Roses ».....	152	13. »	137	Carré « Hollandais ».....	150	4. »
122	Motif pour incrustation.....	213	9. »	138	Ovale « Fruits ».....	54×113	4. »
123	—.....	59×193	4. »	139	Bande style Empire.....	63	4.50

OUVRAGES DE LA COLLECTION " RECKO " DÉJÀ PARUS

Grand album de modèles pour filet n° 1, 166 modèles.

Grand album de modèles pour filet n° 2, 157 modèles.

Album de filet n° 1, petit format 32 × 24, couverture verte, 114 modèles.

Album de filet n° 2, petit format 32 × 24, couverture rouge, 111 modèles.

Alphabets et festons n° 1, 21 alphabets complets; 40 modèles de festons
80 monogrammes divers.

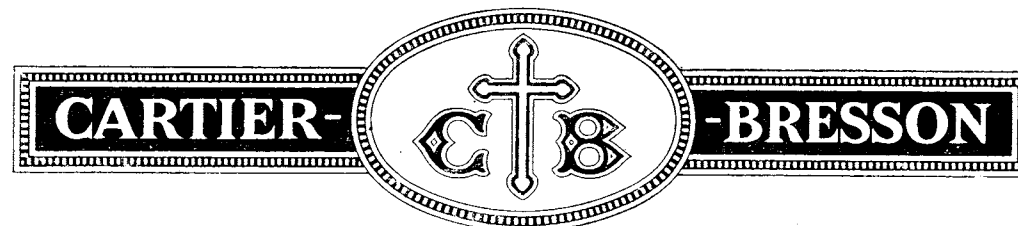
Alphabets et festons n° 2, 14 alphabets complets; 51 festons nouveaux; 76 mono-
grammes.

Album de TAPIS EN HAUTE LAINE au point noué. 12
modèles en couleur de tapis à faire soi-même à la main. En plus des photographies en
couleur, cet album, grand format, contient les dessins permettant d'exécuter les tapis sans
colorier le canevas.

La Bonneterie à la main n° 1, 30 modèles de crochet et de tricot pour vêtements
de dames et d'enfants.

La Bonneterie à la main n° 2, 22 modèles de crochet et de tricot pour vêtements
de dames et d'enfants.

La Layette au tricot et au crochet, 17 modèles nouveaux pour les petits.



Pour tous les Ouvrages de Broderie, employer le

COTON A BRODER BRILLANTÉ C·B " A LA CROIX "

NUANCES SOLIDES



É. BOUCHERIT
10, Rue de la Pépinière
- PARIS (VIII^e) -